



Fundação de Apoio ao Desenvolvimento  
da Universidade Estadual de Londrina

**MUNICÍPIO DE RIBEIRÃO DO PINHAL**  
**EDITAL Nº 001/2016**  
**DATA DA PROVA: 24/07/2016**

**CARGO:**  
**INSTRUTOR MUSICAL**  
**(NÍVEL TÉCNICO)**

**Língua Portuguesa:** Questões 01 a 06; **Matemática:** Questões 07 a 12;

**Conhecimentos Gerais:** Questões 13 a 20; **Conhecimentos Específicos:** Questões 21 a 30.

**LEIA AS INSTRUÇÕES ABAIXO ANTES DE INICIAR A PROVA**

1	Identifique-se na parte inferior da capa deste caderno de questões.
2	A prova terá duração de 4 (quatro) horas, incluindo o tempo de preenchimento do cartão-resposta
3	Utilize caneta esferográfica azul ou preta no preenchimento do cartão-resposta.
4	O candidato só poderá retirar-se da sala após 1 (uma) hora do início das provas, seja para ir embora ou para utilizar os sanitários.
5	Este caderno de provas contém 30 (trinta) questões de múltipla escolha (a,b,c,d).
6	Cada questão de múltipla escolha apresenta uma única resposta correta.
7	Verifique se o caderno está completo e sem imperfeições gráficas. Se houver algum problema, comunique imediatamente ao fiscal.
8	Durante a aplicação da prova é proibido qualquer tipo de consulta.
9	Este caderno de provas pode ser usado como rascunho, sendo a correção da prova feita única e exclusivamente pela leitura eletrônica dos cartões-resposta.
10	Assine o cartão-resposta no local indicado.
11	Não serão computadas questões não assinaladas no cartão-resposta, ou que contenham mais de uma resposta, emenda ou rasura.
12	Ao término da prova, o cartão-resposta deverá ser devolvido ao fiscal da prova.
13	O caderno de prova poderá ser levado somente pelo candidato que se retirar da sala de aplicação de provas no decurso da última hora da realização das mesmas.
14	É obrigatória a saída simultânea dos 3 (três) últimos candidatos, que assinarão a ata de encerramento da aplicação da prova e acompanharão os fiscais à coordenação para lacre do envelope de cartões-resposta.

**Identificação do candidato**

Nome (em letra de forma)	Nº do Documento

## QUESTÕES 01 A 06 - LÍNGUA PORTUGUESA

---

**Leia o seguinte trecho da canção *Velha Roupas Coloridas*, de autoria do compositor brasileiro Belchior, para responder às questões 1 a 3.**

*“Você não sente, nem vê, mas eu não posso deixar de dizer, meu amigo,  
Que uma nova mudança, em breve, vai acontecer.  
E o que há algum tempo era jovem, novo, hoje é antigo,  
E precisamos todos rejuvenescer.*

*Nunca mais você saiu à rua em grupo reunido,  
O dedo em V, cabelo ao vento, amor e flor, quê de um cartaz.  
No presente, a mente, o corpo é diferente,  
E o passado é uma roupa que não nos serve mais”.*

---

01. Assinale a alternativa que apresenta a interpretação correta para o sentido desse trecho.

- a) A essência da música é defender que todos os valores do passado são eternos, e que, por isso, podem sempre ser adotados no presente.
  - b) Esse trecho da canção ressalta que, embora o passado tenha tido suas alegrias e prazeres, é importante que se valorize no hoje o tempo presente.
  - c) A comparação do passado com uma “roupa” funciona no texto para provar que o passado se adapta sempre com facilidade ao presente.
  - d) O objetivo do autor é fazer uma homenagem às pessoas nostálgicas, isto é, aquelas que idealizam o passado e fogem do presente.
- 

02. Em relação à expressão “dedo em V”, que aparece nesse trecho da canção, assinale a alternativa correta.

- a) A letra “V” funciona, neste caso, por semelhança, como representação de um gesto feito com a mão.
  - b) Essa expressão poderia ser substituída por “dedo-duro”, sem que se alterasse o sentido do verso.
  - c) Nesse trecho da canção, “dedo em V” é sinônimo de “cabelo ao vento” e “amor e flor”.
  - d) Todas as alternativas anteriores estão corretas.
- 

03. Ao afirmar que “o passado é uma roupa”, o autor da canção emprega qual figura de linguagem?

- a) Antítese.
  - b) Ironia.
  - c) Metáfora.
  - d) Paradoxo.
- 

**Leia a estrofe abaixo, extraída do poema *Senhora Dona Bahia*, de Gregório de Matos, para responder às questões 4 a 6.**

*“Esta mãe universal,  
esta célebre Bahia,  
que a seus peitos toma, e cria,  
os que enjeita Portugal”.*

---

04. Em relação à interpretação desse trecho, assinale a alternativa correta.

- a) O autor enfatiza que, na Bahia, não eram bem recebidos aqueles que deixavam Portugal.
  - b) O poeta ressalta uma característica da Bahia de sua época: acolher pessoas rejeitadas por Portugal.
  - c) O sentido da estrofe se resume à seguinte ideia: os que rejeitam Portugal merecem ser castigados na Bahia.
  - d) O texto apresenta uma comparação entre Bahia e Portugal, propondo que ambos são semelhantes em tudo.
- 

05. Nesse trecho, os termos “mãe universal” e “célebre” dizem respeito:

- a) ao substantivo comum “peitos”.
  - b) ao substantivo próprio “Bahia”.
  - c) aos verbos “toma” e “cria”.
  - d) ao substantivo próprio “Portugal”.
- 

06. Assinale a alternativa que apresenta sinônimos do verbo “enjeitar”, que aparece conjugado no último verso da estrofe.

- a) Ambicionar, cobiçar e almejar.
  - b) Desejar, querer e apetecer.
  - c) Admitir, aceitar e acolher.
  - d) Rejeitar, repelir e renunciar.
- 

## QUESTÕES 07 A 12 - MATEMÁTICA

---

07. Três números estão organizados em uma progressão geométrica. Sendo o termo central 8, qual é o produto entre o 1º e o 3º termo?

- a) 16.
- b) 8.
- c) 64.
- d) Não é possível determinar tal produto.

08. Uma garota foi à lanchonete comprar algo para comer. Comprou 3 salgados iguais e 2 chocolates e sua conta ficou em R\$13,50. Sabendo que cada chocolate custa R\$1,50, qual o preço de cada salgado?

- a) R\$ 4,50.
- b) R\$ 7,00.
- c) R\$ 10,50.
- d) R\$ 3,50.

09. Um castelo de cartas é montado da seguinte maneira: o primeiro andar possui 20 cartas, e cada andar superior possui 3 cartas a menos que o anterior, até não ser mais possível formar andares com cartas. Quantas cartas possui esse castelo?

- a) 52 cartas.
- b) 50 cartas.
- c) 65 cartas.
- d) 77 cartas.

10. A função  $L(x) = 8x - 700$  expressa o lucro "L" de uma empresa em função da quantidade "x" de produtos vendidos. A partir de quantas unidades desse produto a empresa passa a ter lucro?

- a) 88 unidades.
- b) 87 unidades.
- c) 86 unidades.
- d) 85 unidades.

11. Em um hospital, 40% das pacientes do sexo feminino estão em seu período fértil. Se o número de pacientes mulheres desse hospital for igual ao de homens, qual a porcentagem de pacientes que são mulheres e que NÃO estão em seu período fértil, em relação ao número total de pacientes no hospital?

- a) 60%
- b) 30%
- c) 50%
- d) 90%

12. Qual das equações abaixo possui apenas uma solução?

- a)  $x^2 + 2x + 3 = 0$
- b)  $6x^2 + x - 1 = 0$
- c)  $x^2 + 9x + 8 = 0$
- d)  $x^2 - 4x + 4 = 0$

## QUESTÕES 13 A 20 - CONHECIMENTOS GERAIS

13. Leia a seguinte análise, sobre uma importante característica do nosso país, e assinale a alternativa que preenche corretamente a lacuna.

*"A ideia de uma cultura participativa e dialogada, própria de um país \_\_\_\_\_ como o Brasil, valoriza os diferentes contributos - africanos, ameríndios, orientais e europeus - na construção da identidade nacional". (BASTOS, Neusa. Língua Portuguesa e Lusofonia. São Paulo: EDUC, 2015).*

- a) corrupto.
- b) multicultural.
- c) subdesenvolvido.
- d) xenófobo.

14. Em relação à história do nome "Brasil", considere as afirmações abaixo e assinale a alternativa INCORRETA.

- a) A escolha do nome "Brasil" para o nosso país deve-se à exploração do pau-brasil no início da colonização portuguesa.
- b) O pau-brasil foi a primeira riqueza natural americana a ser explorada em grande escala pelos portugueses.
- c) Houve um período em que a palavra "brasileiro" designava os indivíduos que se dedicavam ao comércio do pau-brasil.
- d) O constante desinteresse de Portugal pelo comércio do pau-brasil refletiu-se na escolha do nome do país: uma terra que jamais atraiu a atenção europeia.

15. O Produto Interno Bruto (PIB) pode ser definido como o valor de mercado de todos os bens e serviços finais produzidos por um país em um determinado ano. A respeito desse assunto, assinale a alternativa correta.

- a) Dentre os países sul-americanos, o PIB brasileiro ocupa a última posição.
- b) Embora seja um país desenvolvido, os Estados Unidos contam hoje com um dos menores PIBs do mundo.
- c) O PIB do Brasil é inferior ao dos Estados Unidos da América, da China e do Japão.
- d) Infelizmente, não há estimativas oficiais sobre o PIB brasileiro, devido a restrições impostas pelo Governo Federal.

16. Assinale a alternativa INCORRETA sobre a relação do Brasil com a Organização das Nações Unidas (ONU).

- a) O Brasil é um dos membros fundadores da ONU, estabelecida em 1945.
- b) A Organização das Nações Unidas jamais aceitou a participação do Brasil como um de seus membros.
- c) Desde a criação da ONU, a atuação brasileira na organização tem sido presente.
- d) A abertura dos debates anuais da Assembleia Geral da ONU é tradicionalmente feita pelo Brasil.

---

17. Segundo alguns analistas, o “Brexit” tem sido considerado o mais importante acontecimento político europeu desde à queda do Muro de Berlim. Esses dois fatos dizem respeito, respectivamente:

- a) à crise econômica grega e ao início da Segunda Guerra Mundial.
- b) ao propósito britânico de se retirar da União Europeia e ao fim da Guerra Fria.
- c) à criação de uma moeda comum europeia e ao início da Guerra Fria.
- d) aos ataques terroristas em Paris e ao fim da Segunda Guerra Mundial.

---

18. A atual Constituição da República Federativa do Brasil é considerada um marco na conquista de direitos na história do país. A esse respeito, assinale a alternativa correta.

- a) A Constituição Federal do Brasil deve completar trinta anos de existência em 2018.
- b) Desde a sua promulgação, o texto constitucional brasileiro não sofreu nenhuma alteração.
- c) Infelizmente, a Constituição brasileira não estabelece direitos e garantias fundamentais para a sociedade.
- d) O texto constitucional brasileiro é o mesmo desde a Proclamação da Independência, em 1822.

---

19. O Hino de Ribeirão do Pinhal foi composto por Fernando César de Oliveira, ex-prefeito do município. Leia o trecho abaixo e assinale a alternativa que preenche corretamente a lacuna.

*“Na cadência da eterna canção,  
Que perpassa o \_\_\_\_\_,  
Se reflete a confiança de um povo,  
Que um futuro soberbo adivinha”.*

- a) Rio das Cinzas
- b) Ribeirão Jundiá
- c) Rio Laranjinha
- d) Rio Tibagi

20. Leia abaixo a narrativa histórica, sobre o Município de Ribeirão do Pinhal, e assinale a alternativa que preenche corretamente a lacuna.

*“O povoado se desenvolveu e, em 1938, foi criado o Distrito Administrativo e Judiciário de Pinhal, no município de \_\_\_\_\_. Em 1943, o distrito de Pinhal passou a denominar-se Laranjinha. Três anos depois foi criado e instalado o município que recebeu a denominação de Ribeirão do Pinhal”.* (Dados do IBGE)

- a) Bandeirantes
- b) Santo Antônio da Platina
- c) Cornélio Procópio
- d) São Sebastião da Amoreira

---

#### QUESTÕES 21 A 30 - CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

---

21. Assinale a alternativa correta para a classificação padrão dos naipes orquestrais.

- a) Cordas, Madeiras, Metais, Percussão.
- b) Sopros, Bateria, Arcos, Teclados.
- c) Cordas, Arcos, Sopros, Percussão.
- d) Percussão, Arcos, Bateria, Metais.

---

22. Um acorde tríade maior é composto pelos seguintes intervalos sequenciais:

- a) Terça maior e terça maior.
- b) Terça menor e terça justa.
- c) Terça menor e terça menor.
- d) Terça maior e terça menor.

---

23. Um acorde téttrade menor com sétima é composto pelos seguintes intervalos:

- a) Terça menor, terça maior e terça menor.
- b) Terça maior, terça menor e terça maior.
- c) Terça menor, terça maior e terça maior.
- d) Terça menor, terça menor e terça maior.

---

24. Qual clave é utilizada para a escrita musical do instrumento VIOLA de arco?

- a) Clave de Dó na quarta linha.
- b) Clave de Sol na segunda linha.
- c) Clave de Dó na terceira linha.
- d) Clave de Fá na quarta linha.

---

25. Quantos tons e semitons possui um intervalo de sexta maior?

- a) 5 tons e 1 semitom.
- b) 6 tons.
- c) 2 tons e 1 semitom.
- d) 4 tons e 1 semitom.

26. Qual alternativa refere-se SOMENTE a compassos compostos?

- a) 3/8 e 4/16.
- b) 6/8 e 9/8.
- c) 2/4 e 3/4.
- d) 6/8 e 2/8.

27. Qual sequência de notas corresponde à escala menor HARMÔNICA?

- a) F#, G#, A, B, C#, D, E, F#
- b) F#, G#, A, B, C#, D#, E#, F#
- c) F#, G#, A#, B, C#, D#, E#, F#
- d) F#, G#, A, B, C#, D, E#, F#

28. Qual a próxima tonalidade na sequência de Ab Maior no ciclo de quartas acedentes?

- a) Bb
- b) Db
- c) Eb
- d) Gb

29. Qual gênero de música popular o compositor Heitor Villa-Lobos utilizou para compor uma de suas mais famosas séries na década de 1920?

- a) Samba.
- b) Polca.
- c) Choro.
- d) Maxixe.

30. Quais nomes estão associados a metodologias ESPECIFICAMENTE musicais?

- a) Gidens, Durkheim, Arendt, Malinowski.
- b) Skinner, Watson, Pavlov e Bandura.
- c) Suzuki, Dalcroze, Orff e Kodaly.
- d) Adorno, Habermas, Wittgenstein, Leibniz.

## GABARITO

PREENCHA SUAS RESPOSTAS NO QUADRO ABAIXO E DESTAQUE NA LINHA PONTILHADA

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

Divulgação do Gabarito Preliminar às 17 horas do dia 25/07/2016.