

RESULTADO FINAL DA FASE DE HABILITAÇÃO DAS MODALIDADES II E III DO EDITAL DE INSCRIÇÃO PROGRAMA BOLSA CULTURAL PARANÁ CRIATIVO/LEI ALDIR BLANC - QUALIFICAÇÃO PARA EMPREENDIMENTOS CRIATIVOS DO SETOR CULTURAL DO PARANÁ

A Fundação de Apoio ao Desenvolvimento da UEL (FAUEL), no uso de suas atribuições legais, conforme o Termo de Cooperação Técnica e Financeira nº 004/2021 e o Termo de Referência do Programa Bolsa Cultural Paraná Criativo/Lei Aldir Blanc - Qualificação para Empreendimentos Criativos do Setor Cultural do Paraná, torna público o EDITAL DE RESULTADO FINAL DA FASE DE HABILITAÇÃO DAS MODALIDADES II E III DO EDITAL DE INSCRIÇÃO PROGRAMA BOLSA CULTURAL PARANÁ CRIATIVO/LEI ALDIR BLANC - QUALIFICAÇÃO PARA EMPREENDIMENTOS CRIATIVOS DO SETOR CULTURAL DO PARANÁ, que objetiva a concessão de 950 (novecentos e cinquenta) bolsas culturais aos empreendimentos criativos do campo da cultura afetados diretamente pelos impactos negativos gerados pela pandemia da Covid-19, causada pelo vírus Sars Cov2; bem como qualificar os integrantes dos empreendimentos criativos do estado do Paraná; e mapear os empreendimentos criativos, projetos, atividades e ações, festivais e mostras do estado do Paraná.

- 1. DA ANÁLISE DOS RECURSOS E RESULTADO FINAL DA FASE DE HABILITAÇÃO DAS MODALIDADES II E III: MICROEMPRESAS LTDA. (ME), EMPRESAS DE PEQUENO PORTE (EPP), ENTIDADES CULTURAIS PRIVADAS SEM FINS LUCRATIVOS E COOPERATIVAS CULTURAIS; FESTIVAIS E MOSTRAS CULTURAIS REALIZADOS POR MICROEMPRESAS LTDA. (ME), EMPRESAS DE PEQUENO PORTE (EPP), ENTIDADES CULTURAIS PRIVADAS SEM FINS LUCRATIVOS, COOPERATIVAS CULTURAIS OU COLETIVOS CULTURAIS INFORMAIS
- 1.1. Decorrida a etapa de recurso das MODALIDADES II e III: MICROEMPRESAS LTDA. (ME), EMPRESAS DE PEQUENO PORTE (EPP), ENTIDADES CULTURAIS PRIVADAS SEM FINS LUCRATIVOS E COOPERATIVAS CULTURAIS; FESTIVAIS E MOSTRAS CULTURAIS REALIZADOS POR MICROEMPRESAS LTDA. (ME), EMPRESAS DE PEQUENO PORTE (EPP), ENTIDADES CULTURAIS PRIVADAS SEM FINS LUCRATIVOS, COOPERATIVAS CULTURAIS OU COLETIVOS CULTURAIS INFORMAIS; a Comissão de Habilitação e Homologação publica a relação dos recursos analisados, listando-os como DEFERIDOS e INDEFERIDOS, em caráter definitivo da FASE DE HABILITAÇÃO DOCUMENTAL das MODALIDADE II e III, conforme disposto nos itens 9.4 e 9.5 do Edital de Abertura.
  - **1.2.** Os recursos DEFERIDOS e INDEFERIDOS constam no ANEXO I do presente Edital.
  - **1.3.** As inscrições HABILITADAS e INABILITADAS constam no ANEXO II do presente Edital.



## 2. DA REALIZAÇÃO DE SORTEIOS PÚBLICOS

- **2.1.** Serão realizados Sorteios Públicos apenas nas Macrorregiões onde o número de inscrições HABILITADAS tenha ultrapassado a quantidade de bolsas disponíveis nas MODALIDADES II e III, definidas no item 3.2 do Edital de Abertura.
- **2.2.** Os Sorteios Públicos serão regidos pelas regras e condições destacadas no item 10 do Edital de Abertura, contando com a presença de no mínimo 02 (dois) representantes da sociedade civil, preferencialmente membros do Conselho Estadual de Cultura (CONSEC), e 02 (dois) representantes da FAUEL.
- 2.3. Em função das restrições de isolamento social, os Sorteios Públicos das Modalidades II e III serão realizados de forma virtual, com transmissão ao vivo e de livre acesso, no dia 18/02/2022 a partir das 09:00 horas da manhã, através do YouTube, no canal Bolsa Cultural Paraná Criativo, disponível no link:

https://www.youtube.com/channel/UCRzhjfRNtBhJ4SU1Zj3xDfw

## 3. DA PUBLICAÇÃO DO RESULTADO FINAL E HOMOLOGAÇÃO DOS CONTEMPLADOS

- **3.1.** O Edital com publicação do Resultado Final e Homologação dos Contemplados será publicado no site da FAUEL <a href="http://fauel.org.br/">http://fauel.org.br/</a>, no dia 18/02/2021 após a convalidação das inscrições que deverão ser submetidas à Plataforma Auxílio Emergencial Cultural/DATAPREV.
- 3.2. Serão impugnadas do Edital as inscrições que apresentarem irregularidades durante o processo de convalidação de dados junto à Plataforma Auxílio Emergencial Cultural/DATAPREV, mesmo tendo sido habilitadas e/ou sorteadas nas etapas anteriores. Na hipótese de impugnação, a vaga da inscrição suprimida será ocupada por outro empreendimento cultural da mesma Macrorregião, conforme ordem de sorteio/classificação. Permanecendo ociosidade, a vaga será distribuída na Macrorregião onde há demanda reprimida.

## 4. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

- **4.1.** É de responsabilidade do empreendimento cultural inscrito, através de seu representante legal, o acompanhamento das informações, comunicados e demais editais disponibilizados no site oficial da FAUEL, <a href="http://fauel.org.br/">http://fauel.org.br/</a>, referentes a seleção, prazos e cronogramas previstos no Edital de Abertura.
- **4.2.** Os casos omissos serão resolvidos pela Coordenação do Programa Bolsa Cultural Paraná Criativo/Lei Aldir Blanc Qualificação Para Empreendimentos Criativos do Setor Cultural do Paraná.

Fundação de Apoio ao Desenvolvimento da Universidade Estadual de Londrina - FAUEL

## ANEXO I

1. RECURSOS **DEFERIDOS**, MODALIDADE II: MICROEMPRESAS LTDA. (ME), EMPRESAS DE PEQUENO PORTE (EPP), ENTIDADES CULTURAIS PRIVADAS SEM FINS LUCRATIVOS E

NÃO HOUVE RECUROS DEFERIDOS NESTA MODALIDADE

1.2 RECURSOS **DEFERIDOS**, MODALIDADE III: FESTIVAIS E MOSTRAS CULTURAIS REALIZADOS POR MICROEMPRESAS LTDA. (ME), EMPRESAS DE PEQUENO PORTE (EPP), ENTIDADES CULTURAIS PRIVADAS SEM FINS LUCRATIVOS, COOPERATIVAS CULTURAIS OU COLETIVOS CULTURAIS INFORMAIS

| INSCRIÇÃO | NOME/RAZÃO SOCIAL DO EMPREENDIMENTO                    | CIDADE               | MACRORREGIÃO  | PARECER          |
|-----------|--|----------------------|---------------|------------------|
| 3576      | ASSOCIAÇÃO CULTURAL AFRO DE PALMEIRA - CASA DO MONJOLO | PALMEIRA             | CAMPOS GERAIS | RECURSO DEFERIDO |
| 2850      | MOSTRA DE ARTES  | RIO NEGRO            | CURITIBA      | RECURSO DEFERIDO |
| 1323      | KRE-RÃ - COLETIVO GÓJ KUPRI DE ARTESANATO              | LONDRINA             | NORDESTE      | RECURSO DEFERIDO |
| 3667      | GRUPO DE DANÇA VÃNH GA (DONOS DO MATO)                 | LONDRINA             | NORDESTE      | RECURSO DEFERIDO |
| 3387      | ADUBANDO O PINHÃO                                      | CURITIBA             | CURITIBA      | RECURSO DEFERIDO |
| 697       | COLETIVO CULTURAL "BASEUMFOZ"                          | FOZ DO IGUAÇU        | OESTE         | RECURSO DEFERIDO |
| 3374      | FREESTYLE DE RUA                                       | LONDRINA             | NORDESTE      | RECURSO DEFERIDO |
| 1799      | IN CÔMODO PRODUÇÕES                                    | FAZENDA RIO GRANDE   | CURITIBA      | RECURSO DEFERIDO |
| 1514      | COLETIVO DAS MULHERES CIGANAS DO BRASIL                | SÃO JOSÉ DOS PINHAIS | CURITIBA      | RECURSO DEFERIDO |
| 984       | NOIS DA RUA  | CAMPINA DA LAGOA     | NOROESTE      | RECURSO DEFERIDO |
| 3724      | MOVIMENTO KETU   | FOZ DO IGUAÇU        | OESTE         | RECURSO DEFERIDO |

1.3 RECURSOS INDEFERIDOS, MODALIDADE II: MICROEMPRESAS LTDA. (ME), EMPRESAS DE PEQUENO PORTE (EPP), ENTIDADES CULTURAIS PRIVADAS SEM FINS LUCRATIVOS E COOPERATIVAS CULTURAIS

| COOPERATIV   | 'AS CULTURAIS   |                                   |                                  |  |
|--------------|---|-----------------------------------|----------------------------------|--|
| INSCRIÇÃO    | NOME/RAZÃO SOCIAL DO EMPREENDIMENTO                               | CIDADE                            | MACRORREGIÃO                     | PARECER  |
|              | ACADEMIA DE LETRAS DE MARINGÁ                                     | MARINGÁ                           | NOROESTE                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | ACAREI - ASSOCIACAO DE CAPOEIRA DA REGIAO DE IBIPORA              | IBIPORÃ                           | NORDESTE                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | ÁDIA DA SILVA FREITAS ANSELMI                                     | CURITIBA                          | CURITIBA                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | ANA RIVELLES PRODUTORA LTDA                                       | CURITIBA                          | CURITIBA                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              |   | CURITIBA                          | CURITIBA                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | APPLAUSE BRASIL TECNOLOGIA TEATRAL LTDA EPP                       |                                   |                                  |  |
|              | ARAUJO E GUIMARÃES PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA - ME                 | CURITIBA                          | CURITIBA                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | ASPART - ASSOCIAÇÃO DOS PROFISSIONAIS DA ÁREA ARTÍSTICA DO PARANÁ | CURITIBA                          | CURITIBA                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | ASSOCIAÇÃO BENEFICENTE PROJETO NOVA TERRA                         | COLOMBO                           | CURITIBA                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | ASSOCIAÇÃO CORAL ROLÂNDIA CANTA                                   | ROLÂNDIA                          | NORDESTE                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | ASSOCIAÇÃO CULTURAL DENISE STOKLOS                                | IRATI                             | CENTRO-SUL                       | RECURSO INDEFERIDO                                       |
| 1925         | ASSOCIACAO CULTURAL DUNAY   | RIO AZUL                          | CENTRO-SUL                       | RECURSO INDEFERIDO                                       |
| 1910         | ASSOCIAÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL ARTE INGÁ CAPOEIRA              | MANDAGUAÇU                        | NOROESTE                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
| 2554         | ASSOCIAÇÃO CULTURAL MENINOS DA HARMONIA                           | SÃO JOSÉ DOS PINHAIS              | CURITIBA                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
| 650          | ASSOCIAÇÃO DE ARTESANATO SANTO ANTÔNIO                            | MARINGÁ                           | NOROESTE                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | ASSOCIAÇÃO DO GRUPO FOLCLÓRICO WEISSER SCHWAN                     | ROLÂNDIA                          | NORDESTE                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | ASSOCIAÇÃO LONDRINENSE DE CIRCO                                   | LONDRINA                          | NORDESTE                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | ASSOCIAÇÃO MEMBRA VOCAL E ORQUESTRA DE CÂMARA DE CASCAVEL         | CASCAVEL                          | OESTE                            | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | ASSOCIACAO MUSARTI  | IRATI                             | CENTRO-SUL                       | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | ASSOCIAÇÃO MUSICARTE DE APOIO E INCENTIVO CULTURAL                | CORNÉLIO PROCÓPIO                 | NORDESTE                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | B. A. MORAIS DE TOLEDO RICARDO PRODUCOES E EVENTOS                | LONDRINA                          | NORDESTE                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              |   |                                   |                                  |  |
|              | BANDA CLUB 7 LTDA   | MARINGÁ                           | NOROESTE                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | BANDA MUSICAL SEMPRE TEM LTDA                                     | MARINGÁ                           | NOROESTE                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | BG PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA ME                                   | CURITIBA                          | CURITIBA                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | BRUNO RODRIGUES TEATRO E DUBLAGEM                                 | CURITIBA                          | CURITIBA                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | BRUNO SUREK LOCAÇÃO DE SOM E LUZ ME                               | APUCARANA                         | NORDESTE                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | C A DOS SANTOS  | APUCARANA                         | NORDESTE                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
| 883          | CARINA ZAMBERLAN FLORES CONSULTORIA EMPRESARIAL                   | CURITIBA                          | CURITIBA                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
| 585          | CASSIANO FONSACA COMERCIAL  | CURITIBA                          | CURITIBA                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
| 2637         | CAVALLERI PRODUCOES E SERVICOS LTDA                               | TOLEDO                            | OESTE                            | RECURSO INDEFERIDO                                       |
| 3203         | CELLULOID CINEVIDEO LTDA  | CURITIBA                          | CURITIBA                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | CENTRO DE CULTURA POPULAR DE FOZ DO IGUAÇU                        | FOZ DO IGUAÇU                     | OESTE                            | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | CENTRO DE TRADICOES GAUCHAS TARCA NATIVISTA                       | PATO BRANCO                       | SUDOESTE                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | CENTRO ESPIRITA SETE CRUZES DAS ALMAS                             | PIRAQUARA                         | CURITIBA                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | CEU VERMELHO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA ME                         | CURITIBA                          | CURITIBA                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | CLAUDIO FONTAN  | CURITIBA                          | CURITIBA                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | COOPERATIVA DE ARTESÃOS DE GUARAQUEÇABA                           |                                   | LITORAL                          | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              |   | GUARAQUEÇABA<br>CURITIBA          | CURITIBA                         |  |
|              | CORIPHEUS ARTE E CULTURA LTDA                                     |                                   |                                  | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | CULTURA EM PAUTA SERVIÇOS E COMÉRCIO LTDA                         | CURITIBA                          | CURITIBA                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | D/AUDIO LTDA  | CURITIBA                          | CURITIBA                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | DENISE CORREA E SILVA   | MEDIANEIRA                        | OESTE                            | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | DI SARAH EVENTOS CULTRUAL LTDA                                    | BOA ESPERANÇA                     | NOROESTE                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | ESCOLA DE SAMBA NAÇÃO AZUL E BRANCO                               | JACAREZINHO                       | NORDESTE                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | FABIELI DOS SANTOS ME   | GUARAPUAVA                        | CENTRO-SUL                       | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | FELCHAK & FELCHAK PRODUCOES CULTURAIS LTDA                        | GUARAPUAVA                        | CENTRO-SUL                       | RECURSO INDEFERIDO                                       |
| 2629         | FELÍCIA CRISTINA DA SILVA   | MARINGÁ                           | NOROESTE                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
| 3292         | FORTIWEB PRODUCOES, SISTEMAS E TREINAMENTOS LTDA                  | CURITIBA                          | CURITIBA                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | FRAME 22 NÚCLEO DE CONTEÚDO ARTÍSTICO LTDA ME                     | CURITIBA                          | CURITIBA                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | FUNDAÇÃO SIQUEIRENSE DE CULTURA, ESPORTE E TURISMO                | SIQUEIRA CAMPOS                   | NORDESTE                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | GEFERSON LUIS FELL LTDA   | CASCAVEL                          | OESTE                            | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | GILMAR MENDES E CIA LTDA  | PITANGA                           | CENTRO-SUL                       | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | GRUPO CHORUS PRODUCÕES MUSICAIS LTDA ME                           | LONDRINA                          | NORDESTE                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | GRUPO FOLCLÓRICO ALEMÃO ROTKAPPEN                                 | ROLÂNDIA                          | NORDESTE                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | GRUPO FOLCLÓRICO POLONÊS KRAKÓW                                   | MALLET                            | CENTRO-SUL                       | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | GRUPO FOLCLORICO FOLONES RRAROW  GRUPO TEATRAL ALETÓFILO          | MARINGÁ                           | NOROESTE                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | GUILHERME AUGUSTO BUSS LTDA                                       | PONTA GROSSA                      | CAMPOS GERAIS                    | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              |   |                                   |                                  |  |
|              | GUTO SALGUEIRO & CIA LTDA   | CURITIBA                          | CURITIBA                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | HENRIQUE DRONNEAU PRODUÇÕES E ENSINO DE ARTE E CULTURA            | CURITIBA                          | CURITIBA                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | IMAGEMPALAVRA PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA                            | LONDRINA                          | NORDESTE                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | INGRID LIUCHA CHRISOSTOMO SALGUEIRO                               | SÃO JOSÉ DOS PINHAIS              | CURITIBA                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | INSTITUTO JULIANNA ROCHA PODOLAN MARTINS                          | CURITIBA                          | CURITIBA                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
| 658          | JEFFERSON APARECIDO DE SOUSA & CIA LTDA - ME                      | CASCAVEL                          | OESTE                            | RECURSO INDEFERIDO                                       |
| 907          | JOCIMAR JOSÉ D SILVA SERVIÇOS LTDA                                | CASCAVEL                          | OESTE                            | RECURSO INDEFERIDO                                       |
| 3687         | JOSMAEL SIDNEI RADOMSKI SILVA                                     | IVAIPORÃ                          | NORDESTE                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
| 1601         | JOZIEL AMARO DA SILVA   | MEDIANEIRA                        | OESTE                            | RECURSO INDEFERIDO                                       |
| 3398         | JUAREZ LONGO PEDREIRA JUNIOR - ENSINO DE ARTE E CULTURA           | COLOMBO                           | CURITIBA                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | LANTERI MARKETING CULTURAL  | CURITIBA                          | CURITIBA                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | LINDA MARA APARECIDA MADUREIRA MUSICA                             | PONTA GROSSA                      | CAMPOS GERAIS                    | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | LIVIEN ULLMANN GUTTIERREZ MAQUIAGEM ARTISTICA                     | CURITIBA                          | CURITIBA                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | M BESING PINTURAS ESPECIAIS LTDA                                  | CASCAVEL                          | OESTE                            | RECURSO INDEFERIDO                                       |
|              | MAGICAS FAMILIA CANOVA LTDA                                       | CURITIBA                          | CURITIBA                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
| 12659 1      |   | TOOLKI LIDA                       |                                  |  |
|              |   | CLIDITIBA                         |                                  | IDECLIDED INDEFERRING                                    |
| 2926         | MARRARA MARA ZADURSKI LTDA  | CURITIBA                          | CURITIBA                         | RECURSO INDEFERIDO                                       |
| 2926<br>2326 |   | CURITIBA<br>RIO NEGRO<br>CURITIBA | CURITIBA<br>CURITIBA<br>CURITIBA | RECURSO INDEFERIDO RECURSO INDEFERIDO RECURSO INDEFERIDO |

| Tef  | IDEFERIDO<br>IDEFERIDO<br>IDEFERIDO<br>IDEFERIDO |
|--|--|
| 2024   NEIVA C. DA SILVA IOVANOVITCHI - PROMOCOES ARTISTICAS LTDA   CURITIBA   CURITIBA   RECURSO IN 873   NEURÔNIOS INFORMÁTICA LTDA   CASCAVEL   OESTE   RECURSO IN 8161   OKO CRIATIVO PRODUÇÃO CULTURAL LTDA   CURITIBA   CURITIBA   CURITIBA   CURITIBA   CURITIBA   CURITIBA   RECURSO IN 2487   ONEY NEWTON SALGUEIRO FILHO ME   CAMPO MOURÃO   NOROESTE   RECURSO IN | IDEFERIDO<br>IDEFERIDO<br>IDEFERIDO              |
| 873NEURÔNIOS INFORMÁTICA LTDACASCAVELOESTERECURSO IN3161OKO CRIATIVO PRODUÇÃO CULTURAL LTDACURITIBACURITIBARECURSO IN2487ONEY NEWTON SALGUEIRO FILHO MECAMPO MOURÃONOROESTERECURSO IN  | IDEFERIDO<br>IDEFERIDO                           |
| 3161 OKO CRIATIVO PRODUÇÃO CULTURAL LTDA CURITIBA CURITIBA RECURSO IN 2487 ONEY NEWTON SALGUEIRO FILHO ME CAMPO MOURÃO NOROESTE RECURSO IN   | IDEFERIDO  |
| 2487 ONEY NEWTON SALGUEIRO FILHO ME CAMPO MOURÃO NOROESTE RECURSO IN   |  |
|  | DEFERIDO   |
| 1985 LOVO PRODUÇÕES CUI TURAIS LTDA CURITIBA RECURSO IN  |  |
|  | DEFERIDO   |
| 3564 PALCO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA CURITIBA CURITIBA RECURSO IN  | DEFERIDO   |
| 3580 PANGEA NARRATIVAS AUDIOVISUAIS LTDA CURITIBA CURITIBA RECURSO IN  | DEFERIDO   |
| 2650 PAVILHAO DAS ARTES EIRELI ME COLOMBO CURITIBA RECURSO IN  | DEFERIDO   |
| 3272 PUBLIC MUSIC MARKETING DIGITAL LTDA CAMBÉ NORDESTE RECURSO IN   | DEFERIDO   |
| 1227     RAINHA DE DUAS CABEÇAS TEATRO E DANÇA LTDA     CURITIBA     CURITIBA  | DEFERIDO   |
| 3327 RIGOBELLO E MURARO LTDA - ME UMUARAMA NOROESTE RECURSO IN   | DEFERIDO   |
| 3581 ROBERTO CARLOS DE ARAUJO LTDA CURITIBA CURITIBA RECURSO IN  | DEFERIDO   |
| 3280 RUMO EMPREENDIMENTOS CULTURAIS LTDA. CURITIBA CURITIBA RECURSO IN   | DEFERIDO   |
| 1728 SANDRA CRISTINA DE SOUZA PRODUÇÕES ARTISTICAS SÃO JOSÉ DOS PINHAIS CURITIBA RECURSO IN  | DEFERIDO   |
| 2896 SIRLEI MARIA HAUBERT ARNOLD – ME SÃO MIGUEL DO IGUAÇU OESTE RECURSO IN  | DEFERIDO   |
| TAMBOR MULTIARTES LTDA CURITIBA CURITIBA CURITIBA RECURSO IN   | DEFERIDO   |
| 524 TROPICO AUDIOVISUAL LTDA CURITIBA CURITIBA RECURSO IN  | DEFERIDO   |
| 2578 USINA CULTURAL LONDRINA NORDESTE RECURSO IN   | DEFERIDO   |
| [1826]     VALERIA BORGES DA SILVEIRA E CIA LTDA     LAPA     CAMPOS GERAIS   RECURSO IN   | DEFERIDO   |
| 1982 VITOR YAGO GONCALVES PRODUCOES MARINGÁ NOROESTE RECURSO IN  | DEFERIDO   |
| 2973 VITORIA LIVRARIA E PAPELARIA LTDA NOVA ESPERANÇA NOROESTE RECURSO IN  | DEFERIDO   |
| 2022 WANDERLEY PAULO CHAGAS SÃO JORGE DO OESTE SUDOESTE RECURSO IN   |  |

1.4 RECURSOS INDEFERIDOS, MODALIDADE III: FESTIVAIS E MOSTRAS CULTURAIS REALIZADOS POR MICROEMPRESAS LTDA. (ME), EMPRESAS DE PEQUENO PORTE (EPP), ENTIDADES CULTURAIS PRIVADAS SEM FINS LUCRATIVOS, COOPERATIVAS CULTURAIS OU COLETIVOS CULTURAIS INFORMAIS

| INSCRIÇÃO  | NOME/RAZÃO SOCIAL DO EMPREENDIMENTO  | CIDADE                          | MACRORREGIÃO  | PARECER                               |
|------------|--|---------------------------------|---------------|---------------------------------------|
| 3436       | 0800 CREW  | CURITIBA                        | CURITIBA      | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 2931       | À DERIVA GRUPO DE TEATRO   | LONDRINA                        | NORDESTE      | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 3512       | ACADEMIA ARIA  | PONTA GROSSA                    |               | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 3371       | AFROLIP  | PARANAGUÁ                       | LITORAL       | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 1593       | ANTONIO CARLOS DOMINGUES DA SILVA E CIA LTDA   | CURITIBA                        | CURITIBA      | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 1524       | APRENDIZAGEM MÓVEL CULTURAL  | PONTA GROSSA                    |               | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 2655       | ARTE PITANGUENSE   | PITANGA                         | CENTRO-SUL    | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 3669       | ARTES E ANTIGUIDADES   | FAXINAL                         | NORDESTE      | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 2129       | ARTISTAS SIQUEIRENSES  | SIQUEIRA CAMPOS                 | NORDESTE      | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 2052       | ASSOCIAÇÃO AMANTES DA LEITURA  | SÃO MATEUS DO SUL               |               | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 3578       | ASSOCIAÇÃO CULTURAL ESPAÇO THALITA CUMI  | LONDRINA                        | NORDESTE      | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 2510       | ASSOCIAÇÃO DE TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE DO ESTADO DO PARANÁ   | CURITIBA                        | CURITIBA      | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 3329       | ASSOCIAÇÃO DE TEXTRO PARA INFANCIA E JUVENTODE DO ESTADO DO PARANA ASSOCIAÇÃO GINASTICA RITMICA ESPORTIVA CULTURAL DE CASCAVEL |                                 | OESTE         |                                       |
| 1190       | ASSOLART - SOL ARTES   | CASCAVEL PATO BRANCO            | SUDOESTE      | RECURSO INDEFERIDO RECURSO INDEFERIDO |
|            |  |                                 | CAMPOS GERAIS |                                       |
| 1892       | ATELIÊ CRIATIVO - ESPAÇO DE CRIAÇÃO E PESQUISA EM ARTE<br>ATILA  | PONTA GROSSA<br>CURITIBA        | CURITIBA      | RECURSO INDEFERIDO RECURSO INDEFERIDO |
| 3759       |  |                                 |               |                                       |
| 1441       | ATRITO ARTE ARTISTAS E PRODUTORES ASSOCIADOS   | LONDRINA<br>ALMIRANTE TAMANDARÉ | NORDESTE      | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 255        | B.BOYS DA FÉ   |                                 | CURITIBA      | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 701        | BANDA CLARÃO   | JACAREZINHO                     | NORDESTE      | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 2805       | BAQUE MULHER MATINHOS  | MATINHOS                        | LITORAL       | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 1500       | CANTINHO DO ARTESÃO  | SIQUEIRA CAMPOS                 | NORDESTE      | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 3082       | CASA VERDE   | LONDRINA                        | NORDESTE      | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 3745       | CEREJAS DA FESTA   | GUARAPUAVA                      | CENTRO-SUL    | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 2832       | CIA CURUMIM AÇU  | LONDRINA                        | NORDESTE      | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 3313       | CIA DE PALHAÇOS EUFORIA - CHUVISKO E TROVOADA  | SÃO MATEUS DO SUL               |               | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 2530       | CIA ME VOU PRA VANEIRA   | IRATI                           | CENTRO-SUL    | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 2555       | CO-VIDEOS  | LONDRINA                        | NORDESTE      | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 1834       | COCO FILMES  | CURITIBA                        | CURITIBA      | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 2213       | COLETIVO CACARECO  | PONTA GROSSA                    |               | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 1179       | COLETIVO CIRCO URBANO  | CURITIBA                        | CURITIBA      | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 3031       | COLETIVO CULTURAL CAFÉ A2  | LONDRINA                        | NORDESTE      | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 2413       | COLETIVO CULTURAL ENFOCO PRODUÇÕES   | CAMPO MOURÃO                    | NOROESTE      | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 2357       | COLETIVO CULTURAL MEIA LUA   | CURITIBA                        | CURITIBA      | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 1065       | COLETIVO ESPAÇO NAVE   | LONDRINA                        | NORDESTE      | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 3706       | COLETIVO MOLAGRAV  | LONDRINA                        | NORDESTE      | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 2564       | COMPANHIA EMARANHADO   | SARANDI                         | NOROESTE      | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 156        | CONEXÃO DAS PERIFERIAS   | GUARAPUAVA                      | CENTRO-SUL    | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 3571       | CORAL VOZES DE CIANORTE  | CIANORTE                        | NOROESTE      | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 2245       | COVEN LONDRINA   | LONDRINA                        | NORDESTE      | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 444        | CULTURA ALGURES  | CURITIBA                        | CURITIBA      | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 3303       | CURSO DE TRANSFORMAÇÃO DA PELE DE PEIXE EM COURO EM CURTUME COMUNITÁRIO  | PONTAL DO PARANÁ                | LITORAL       | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 289        | DÉSIRÉE SESSEGOLO STUDIO   | CURITIBA                        | CURITIBA      | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 3098       | DIEGO LAGARTIXA  | PINHAIS                         | CURITIBA      | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 1964       | DIVAS CURITIBA   | CURITIBA                        | CURITIBA      | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 1680       | ENCONTRO DAS ARTES   | PIRAQUARA                       | CURITIBA      | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 1706       | ESCOLA RURAL DE CINEMA   | LONDRINA                        | NORDESTE      | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 482        | FÁBRIKA ESTÚDIO E PRODUTORA  | LONDRINA                        | NORDESTE      | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 3044       | FALE MENOS DANCE MAIS  | TELÊMACO BORBA                  | CAMPOS GERAIS | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 3218       | FANFARRA FANSALUMAR  | PRUDENTÓPOLIS                   | CENTRO-SUL    | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 2291       | FEIRA DO ARTESÃO   | GUAÍRA                          | OESTE         | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 2190       | FESTIVAL PLÁ - A ARTE DA RUA XV  | CURITIBA                        | CURITIBA      | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 2571       | FLAMMA ARTES   | CIANORTE                        | NOROESTE      | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 1572       | FRIENDS PRODUÇÕES  | PONTA GROSSA                    | CAMPOS GERAIS | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 3615       | GALPÃO TRADIÇÃO SEM FRONTEIRA  | GENERAL CARNEIRO                | CENTRO-SUL    | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 2584       | GERSON KORNIN MUSICA   | CURITIBA                        | CURITIBA      | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 3727       | GLOBO EVENTOS CULTURAL LTDA  | BOA ESPERANÇA                   | NOROESTE      | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 3019       | GRUPO CAIXA PRETA  | PIRAQUARA                       | CURITIBA      | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 3603       | GRUPO FLOGISTO   | PONTA GROSSA                    |               | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 3258       | GRUPO INSTRUMENTAL DENARI  | FOZ DO JORDÃO                   | CENTRO-SUL    | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 170        | GRUPO SONHO DE SÃO JOÃO  | CURITIBA                        | CURITIBA      | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 2403       | GRUPO TEMÁTICO PARA IMPLANTAÇÃO DA CASA DO ARTESÃO DE SÃO MIGUEL DO IGUACU   | SÃO MIGUEL DO IGUAÇU            | OESTE         | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 1543       | GRUPO VOCAL MARIAGE  | CASCAVEL                        | OESTE         | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 3045       | GRUPPO FOLKLORICO ITALIANO LADRI DI CUORI  | CASCAVEL                        | OESTE         | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 1787       | GUIMARÃES E GUIMARÃES PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA ME   | CURITIBA                        | CURITIBA      | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 1166       | HARI HARI  | LONDRINA                        | NORDESTE      | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 3438       | JOSIAS EVENTOS   | GUARAPUAVA                      | CENTRO-SUL    | RECURSO INDEFERIDO                    |
|            | LIVRARIA E PAPELARIA VIRTUAL   | CURITIBA                        | CURITIBA      | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 559<br>939 | MAP - MULHERES DO AUDIOVISUAL PARANÁ   | CURITIBA                        | CURITIBA      | RECURSO INDEFERIDO                    |
| 000        | INDEX MINISTREMED BO AUDIO VIOUNE I AINAIRA  | TOOKITIDA                       | IOOKI IIDA    | INCOUNTED HADEI EINIDO                |

| 0000 | MAY COM DICITAL LACED                                      | [PARANAVAÍ           | NOROESTE      | DECLIBEO INDEFEDIDO |
|------|--|----------------------|---------------|---------------------|
| 2662 | MAX SOM - DIGITAL LASER                                    |                      |               | RECURSO INDEFERIDO  |
| 420  | MIRNA DEQUECH SELEME ME                                    | CURITIBA             |               | RECURSO INDEFERIDO  |
| 3606 | MOSTRA DE ARTES CONTEMPORÂNEAS DE SANTO ANTÔNIO DA PLATINA | RIBEIRÃO DO PINHAL   |               | RECURSO INDEFERIDO  |
| 3579 | MOVIVOM  | PIRAQUARA            |               | RECURSO INDEFERIDO  |
| 3679 | NICOLAS E OLAVO  | NOVA PRATA DO IGUAÇU |               | RECURSO INDEFERIDO  |
| 2443 | NOSSA TERRA  | SIQUEIRA CAMPOS      |               | RECURSO INDEFERIDO  |
| 2816 | O CANTO ESCONDIDO  | LONDRINA             | NORDESTE      | RECURSO INDEFERIDO  |
| 3129 | OFIINA DE TEATRO KATIA OLIVEIRA                            | CURITIBA             |               | RECURSO INDEFERIDO  |
| 1566 | ORNATTO ARTES  | CURITIBA             | CURITIBA      | RECURSO INDEFERIDO  |
| 2602 | ORQUESTRA FILARMÔNICA LOBO GUARÁ                           | GUARAPUAVA           | CENTRO-SUL    | RECURSO INDEFERIDO  |
| 1066 | PAIXÃO DE CRISTO/JUC                                       | SÃO MATEUS DO SUL    | CAMPOS GERAIS | RECURSO INDEFERIDO  |
| 3723 | PALHAÇITOS DO BEM  | APUCARANA            | NORDESTE      | RECURSO INDEFERIDO  |
| 2691 | PICO.042   | PRUDENTÓPOLIS        | CENTRO-SUL    | RECURSO INDEFERIDO  |
| 3308 | PRAXIS CONSULTORIA EDUCACIONAL E EVENTOS                   | CURITIBA             | CURITIBA      | RECURSO INDEFERIDO  |
| 1915 | PROFESSOR JONAS PAES                                       | TAMBOARA             | NOROESTE      | RECURSO INDEFERIDO  |
| 3730 | REPULSA  | CURITIBA             | CURITIBA      | RECURSO INDEFERIDO  |
| 211  | RESÍDUO TÊXTIL - DO LIXO AO LUXO                           | APUCARANA            | NORDESTE      | RECURSO INDEFERIDO  |
| 3619 | ROBERSON ALMEIDA   | PARANAVAÍ            | NOROESTE      | RECURSO INDEFERIDO  |
| 1840 | RODRIGO JOSE TEREZA  | GUARAPUAVA           | CENTRO-SUL    | RECURSO INDEFERIDO  |
| 3431 | ROQUE E JOÃO   | RENASCENÇA           | SUDOESTE      | RECURSO INDEFERIDO  |
| 2337 | SATIVO SATIN PRODUÇÕES                                     | APUCARANA            | NORDESTE      | RECURSO INDEFERIDO  |
| 2093 | SESSÃO ABDUSOM   | LONDRINA             | NORDESTE      | RECURSO INDEFERIDO  |
| 3204 | SILVA  | CASCAVEL             | OESTE         | RECURSO INDEFERIDO  |
| 946  | SIOUX CREW   | FOZ DO IGUAÇU        | OESTE         | RECURSO INDEFERIDO  |
| 3430 | SOM DO POVO  | RENASCENÇA           | SUDOESTE      | RECURSO INDEFERIDO  |
| 1780 | STUDIO D   | CRUZ MACHADO         | CENTRO-SUL    | RECURSO INDEFERIDO  |
| 3621 | STUDIO NA MIRA   | MATINHOS             | LITORAL       | RECURSO INDEFERIDO  |
| 1778 | SUBTROPICÁLIA  | CURITIBA             | CURITIBA      | RECURSO INDEFERIDO  |
| 2887 | TENDA DE UMBANDA CABOCLO TUPINAMBA                         | FAZENDA RIO GRANDE   | CURITIBA      | RECURSO INDEFERIDO  |
| 2958 | TÔ DE BOLHAS   | CURITIBA             | CURITIBA      | RECURSO INDEFERIDO  |
| 3695 | TOLEBREAKER'Z CREW   | TOLEDO               |               | RECURSO INDEFERIDO  |
| 578  | UM BAILE BOM   | CURITIBA             |               | RECURSO INDEFERIDO  |
| 1165 | URUTAU VISUAL  | GUARATUBA            |               | RECURSO INDEFERIDO  |
| 2783 | XERO DE MARÉ   | MATINHOS             |               | RECURSO INDEFERIDO  |
|      | · ·  |                      |               |                     |

| INSCRIÇÃO    | S CULTURAIS   NOME/RAZÃO SOCIAL DO EMPREENDIMENTO   | CIDADE                               | MACRORREGIÃO              |
|--------------|---|--------------------------------------|---------------------------|
| 2548         | 16 CANAIS PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA  | CURITIBA                             | CURITIBA                  |
| 2597         | A.F.M SALÃO DE DANÇA LTDA   | LAPA                                 | CAMPOS GERAIS             |
| 1492<br>2745 | ABC PROJETOS CULTURAIS LTDA ACADEMIA DE LETRAS DE TOLEDO - ALT  | PONTA GROSSA TOLEDO                  | CAMPOS GERAIS<br>OESTE    |
| 2559         | ACADEMIA DE LETRAS DE TOLEDO "ALT<br>ACADEMIA DE LETRAS, ARTES E CIÊNCIAS DO CENTRO SUL DO PARANÁ   | IRATI                                | CENTRO-SUL                |
| 1931         | ACTU INTELECTU PRODUCOES CULTURAIS LTDA.  | CURITIBA                             | CURITIBA                  |
| 3152<br>2292 | AGÊNCIA DE DESENVOLVIMENTO DAS REGIÕES SUL E CENTRO SUL DO ESTADO DO PARANÁ - ADECSUL<br>AIRE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA ME.                             | IRATI<br>CURITIBA                    | CENTRO-SUL                |
| 3061         | ALAVANCA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA ME.  | LONDRINA                             | CURITIBA<br>NORDESTE      |
| 608          | ALKIMIDIA COMUNICAÇÃO E COMÉRCIO ELETRÔNICO LTDA  | PIÊN                                 | CURITIBA                  |
| 833          | AMAPEV - ASSOCIAÇÃO METROPOLITANA DE ARTESANATO PÉ VERMELHO   | LONDRINA                             | NORDESTE                  |
| 279<br>2695  | AMARATE COMUNICACAO LTDA ANTROPOFOCUS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA   | CURITIBA<br>CURITIBA                 | CURITIBA<br>CURITIBA      |
| 2198         | ARAUCARIA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA.  | CURITIBA                             | CURITIBA                  |
| 570          | ARLEKINO PRODUÇÃO CULTURAL LTDA   | LONDRINA                             | NORDESTE                  |
| 892          | ASSOCIAÇÃO BENEFICENTE DIKAION  | PIRAQUARA                            | CURITIBA                  |
| 3532<br>3304 | ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA CULTURAL EDUCACIONAL ASSISTENCIAL CORISCO CAPOEIRA E LUTAS DE CONTATO ASSOCIAÇÃO COMUNITÁRIA DE COMUNICAÇÃO E CULTURA DE PALMEIRA | CIANORTE PALMEIRA                    | NOROESTE<br>CAMPOS GERAIS |
| 3166         | ASSOCIAÇÃO COMUNITÁRIA DOS MORADORES PROPRIETÁRIOS DE WITMARSUM   | PALMEIRA                             | CAMPOS GERAIS             |
| 1378         | ASSOCIAÇÃO CULTURAL DE CAPOEIRA MACULELE CORNELIO PROCOPIO  | CORNÉLIO PROCÓPIO                    | NORDESTE                  |
| 1361         | ASSOCIAÇÃO CULTURAL E RECREATIVA ILLUMINARE   | ROLÂNDIA                             | NORDESTE                  |
| 2969<br>1723 | ASSOCIAÇÃO DA COMUNIDADE NEGRA RURAL APEPU ASSOCIAÇÃO DE CAPOEIRA PEDAGÓGICA DE FOZ DO IGUACU   | SÃO MIGUEL DO IGUAÇU FOZ DO IGUACU   | OESTE<br>OESTE            |
| 2025         | ASSOCIAÇÃO DE CAPOEIRA FEDAGOGICA DE POZ DO IGUAÇO ASSOCIAÇÃO DE CICLISTAS DO ALTO IGUAÇO   | CURITIBA                             | CURITIBA                  |
| 2789         | ASSOCIAÇÃO DE DEFESA DO MEIO AMBIENTE E DESENVOLVIMENTO DE ANTONINA   | ANTONINA                             | LITORAL                   |
| 1388         | ASSOCIAÇÃO DE DEMOCRATIZAÇÃO DA COMUNICAÇÃO   | LONDRINA                             | NORDESTE                  |
| 1967         | ASSOCIAÇÃO DE PROPAGADORES DO ENSINO E CULTURA CRISTA ASSOCIAÇÃO DE PROTEÇÃO A MATERNIDADE E A INFÂNCIA DE SARANDI                                      | FRANCISCO BELTRÃO                    | SUDOESTE                  |
| 2302<br>2315 | ASSOCIAÇÃO DO MOVIMENTO CULTURAL AFOXÉ OGÚN FÚNMILAIYÓ  | SARANDI<br>FOZ DO IGUAÇU             | NOROESTE<br>OESTE         |
| 2974         | ASSOCIAÇÃO DOS AMIGOS DOS MUSEUS DE CASCAVEL  | CASCAVEL                             | OESTE                     |
| 3342         | ASSOCIAÇÃO DOS ARTISTAS E ARTESÃO DE ENTRE RIOS DO OESTE- ADAAERO   | ENTRE RIOS DO OESTE                  | OESTE                     |
| 2760         | ASSOCIAÇÃO DOS COLABORADORES DA GIBITECA DE LONDRINA  | LONDRINA                             | NORDESTE                  |
| 2312<br>3439 | ASSOCIAÇÃO DOS PROFISSIONAIS DE ARTE DE LONDRINA ASSOCIAÇÃO GUATÁ - CULTURA EM MOVIMENTO OSCIP  | LONDRINA<br>FOZ DO IGUAÇU            | NORDESTE<br>OESTE         |
| 3135         | ASSOCIAÇÃO INTERCULTURAL DE PROJETOS SOCIAIS  | LONDRINA                             | NORDESTE                  |
| 662          | ASSOCIAÇÃO INTERNACIONAL DE DESENVOLVIMENTO CULTURAL E EDUCACIONAL CAPOEIRA ALIANCE   | MARINGÁ                              | NOROESTE                  |
| 1105         | ASSOCIAÇÃO NARIZ SOLIDÁRIO  | CURITIBA                             | CURITIBA                  |
| 1071<br>3481 | ASSOCIAÇÃO POLONO BRASILEIRA PADRE DANIEL NIEMEC ASSOCIAÇÃO SDS CIA TEATRAL   | CRUZ MACHADO<br>FOZ DO IGUAÇU        | CENTRO-SUL<br>OESTE       |
| 1749         | ASSOCIAÇÃO TERAPIA DA ALEGRIA   | MARINGÁ                              | NOROESTE                  |
| 2907         | ASSOCIAZIONE CULTURALE ITALIANA DI LONDRINA   | LONDRINA                             | NORDESTE                  |
| 3036         | AUDIO SONORA S/S LTDA - ME  | LONDRINA                             | NORDESTE                  |
| 2804<br>2237 | AUGUSTO ACADEMIA DE DANÇAS LTDA AUTOFAC FILMES LTDA   | LONDRINA<br>CURITIBA                 | NORDESTE<br>CURITIBA      |
| 801          | AUTONAUTA PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA  | CURITIBA                             | CURITIBA                  |
| 1693         | AVE LOLA E AS MENIÑAS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA.  | CURITIBA                             | CURITIBA                  |
| 2643         | BANDA RADIO RADAR LTDA.   | IRATI                                | CENTRO-SUL                |
| 3276<br>2300 | BEIJA FLOR FILMES LTDA BENANDANTES COMPANHIA DE ARTES LTDA - ME   | CURITIBA<br>CURITIBA                 | CURITIBA<br>CURITIBA      |
| 2294         | BIFE SECO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA.  | CURITIBA                             | CURITIBA                  |
| 1250         | BIRINO E RIBEIRO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA ME   | TOLEDO                               | OESTE                     |
| 3422         | BORGES & CARRERI LTDA.  | IBIPORÃ                              | NORDESTE                  |
| 1411<br>1332 | BRILHARTE PRODUÇÕES LTDA - ME BRITO & FARIAS PRODUCOES LTDA   | PATO BRANCO SANTO ANTÔNIO DA PLATINA | SUDOESTE                  |
| 1321         | CAFE SOCIETY LTDA   |                                      | NOROESTE                  |
| 2199         | CAMINHO DA LEITURA LTDA   | LAPA                                 | CAMPOS GERAIS             |
| 1005         | CASA DA CULTURA POLÔNIA BRASIL  | CURITIBA                             | CURITIBA                  |
| 3057<br>1788 | CASA LIVRE PRODUCOES ARTISTICAS LTDA  CELLIGOI E SAHÃO SERVICOS LTDA  | CURITIBA<br>LONDRINA                 | CURITIBA<br>NORDESTE      |
| 3298         | CENTRO CULTURAL SANTA FELICIDADE LTDA   | CURITIBA                             | CURITIBA                  |
| 3300         | CENTRO DE ARTESANATO DE IBIPORÃ   | IBIPORÃ                              | NORDESTE                  |
| 1010         | CENTRO DE DANCAS PETIPA BALLET LTDA   | IVAIPORÃ                             | NORDESTE                  |
| 1458<br>1755 | CENTRO DE TRADIÇÕES GAUCHAS BRASIDO DA TRADIÇÃO  CENTRO DE TRADICÕES GAUCHAS FRONTEIRA DA AMIZADE   | MALLET<br>UNIÃO DA VITÓRIA           | CENTRO-SUL<br>CENTRO-SUL  |
| 3654         | CENTRO MUSICAL FASCINAÇÃO LTDA  | PATO BRANCO                          | SUDOESTE                  |
| 2092         | CENTRO MUSICAL IVAIPORA ME LTDA   | IVAIPORÃ                             | NORDESTE                  |
| 2165<br>334  | CIA DE TEATRO APEIRON ENIGMA & ACTOS CICERO LIRA PRODUÇÕES LTDA   | CHOPINZINHO<br>CURITIBA              | SUDOESTE<br>CURITIBA      |
| 1094         | CIRCO DO LUAR LTDA  | FOZ DO IGUAÇU                        | OESTE                     |
| 2118         | CLAUDIO MIILLER PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA.  | CURITIBA                             | CURITIBA                  |
| 1503         | CLENK PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA   | CURITIBA                             | CURITIBA                  |
| 511          | CNX PRODUÇÕES CULTURAIS COELHO BRANCO PRODUÇÕES LTDA  | JACAREZINHO<br>CURITIBA              | NORDESTE<br>CURITIBA      |
| 1809<br>1342 | COELHO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA. ME  | CURITIBA                             | CURITIBA                  |
| 3004         | COMUNIDADE QUILOMBOLA FAMÍLIA XAVIER  | ARAPOTI                              | CAMPOS GERAIS             |
| 2262         | COOARTE- COOPERATIVA DE ARTESÃOS DE TOLEDO  | TOLEDO                               | OESTE                     |
| 1270         | COOPERATIVA DE TRABALHO DOS PROFISSIONAIS DE ARTE E CULTURA DO PARANÁ   | CURITIBA                             | CURITIBA                  |
| 2008<br>793  | COPERARTE - COOPERATIVA DE ARTE E CULTURA DO SUDOESTE DO PARANÁ COUTINHO E GABARDO EMPREENDIMENTOS ARTISTICOS LTDA                                      | FRANCISCO BELTRÃO CURITIBA           | SUDOESTE<br>CURITIBA      |
| 1845         | CRISÁLIDA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA -ME   | CURITIBA                             | CURITIBA                  |
| 651          | CULTURAL OFFICE SERVIÇOS DE PRODUÇÕES E PROMOÇÕES ARTÍSTICAS LTDA.  | CURITIBA                             | CURITIBA                  |
| 2971         | DAMA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA.   | CURITIBA                             | CURITIBA                  |
| 1363<br>1544 | DANILO FURLAN E CIA LTDA  DE BEM COM A VIDA EVENTOS LTDA.   | MARINGÁ<br>CAMPO LARGO               | NOROESTE                  |
| 243          | DE BORTOLLI E ZUCHI LTDA.   | PATO BRANCO                          | CURITIBA<br>SUDOESTE      |
| 2978         | DENOREX 80 PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA  | CURITIBA                             | CURITIBA                  |
| 1355         | DESTILARIA PRODUÇÃO AUDIOVISUAL LTDA ME   | CURITIBA                             | CURITIBA                  |
| 1098         | DITIRAMBO EVENTOS CULTURAIS LTDA-ME   | CURITIBA                             | CURITIBA                  |
| 382<br>2649  | DOC COMUNICAÇÃO LTDA. ME DOMINUS ESCOLA DE MÚSICA S/S LTDA  | LONDRINA<br>LONDRINA                 | NORDESTE<br>NORDESTE      |
| 2952         | DUO DUE PRODUCOES ARTISTICAS LTDA   | MARINGÁ                              | NOROESTE                  |
| 1561         | EDITORA BM TEXTO LTDA   | PONTA GROSSA                         | CAMPOS GERAIS             |

| 1774                | EDITORA DO OBSERVATÓRIO DA CULTURA BRASIL LTDA  | CURITIBA                              | CURITIBA                    |
|---------------------|---|---------------------------------------|-----------------------------|
| 2785<br>1563        | ELOS EVENTOS LTDA ENTRE MUNDOS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA.   | APUCARANA<br>CURITIBA                 | NORDESTE<br>CURITIBA        |
| 3125                | ESPAÇO CÊNICO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA   | CURITIBA                              | CURITIBA                    |
| 1113                | ESPAÇO CULTURAL DOS PALHAÇOS LTDA-ME  | CURITIBA                              | CURITIBA                    |
| 3058<br>1240        | ESPACO DA CRIANCA PRODUCOES ARTISTICAS LTDA ESTAÇÃO MIX EVENTOS LTDA  | CURITIBA<br>CIANORTE                  | CURITIBA<br>NOROESTE        |
| 1663                | ESTUDIO PONTIAGUDO PRODUÇÕES ARTISTICAS LTDA ME   | COLOMBO                               | CURITIBA                    |
| 3065                | EXECUTIVA CURSOS ASSESSORIA ADMINISTRATIVA E EVENTOS ME LTDA  | CASCAVEL                              | OESTE                       |
| 953<br>2802         | FABULÁRIO FILMES PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA. FAMILIA FESTA E EVENTOS LTDA  | CURITIBA CURITIBA                     | CURITIBA<br>CURITIBA        |
| 1597                | FDD PESQUISA E PRODUÇÃO ARTÍSTICA LTDA  | ARAUCÁRIA                             | CURITIBA                    |
| 1565                | FILHOS DA LUA- TEATRO DE BONECOS LTDA   | CURITIBA                              | CURITIBA                    |
| 554<br>3592         | FOLCLORE UCRANIANO KALENA FRANCO RIBEIRO PRODUÇÕES DE DANÇA   | UNIÃO DA VITÓRIA<br>CURITIBA          | CENTRO-SUL<br>CURITIBA      |
| 2356                | FUNDAÇÃO CULTURA ARTÍSTICA DE LONDRINA  | LONDRINA                              | NORDESTE                    |
| 3502                | FUXICO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA  | CURITIBA                              | CURITIBA                    |
| 2147<br>1701        | GALERIA DE ARTES ELAINE T. SEHNEM LTDA GIROLÊ PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA   | CASCAVEL<br>CURITIBA                  | OESTE<br>CURITIBA           |
| 1771                | GL PRODUCOES E EVENTOS LTDA   | LONDRINA                              | NORDESTE                    |
| 3453                | GLAUCIA ANDREA DOMINGOS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA ME  | CURITIBA                              | CURITIBA                    |
| 3353<br>1936        | GMIRIM GOAT ENTERTAINMENT EVENTOS LTDA.   | IRATI<br>CURITIBA                     | CENTRO-SUL<br>CURITIBA      |
| 1052                | GP7 CINEMA LTDA   | CURITIBA                              | CURITIBA                    |
| 2290                | GRAFATÓRIO  | LONDRINA                              | NORDESTE                    |
| 2150<br>2359        | GREMIO RECREATIVO CULTURAL ESCOLA DE SAMBA EXPLODE CORAÇÃO GRÊMIO RECREATIVO CULTURAL ESCOLA DE SAMBA IMPERATRIZ DA LIBERDADE | LONDRINA<br>CURITIBA                  | NORDESTE<br>CURITIBA        |
| 3185                | GRUPO AÇÃO TEATRO   | PONTA GROSSA                          | CAMPOS GERAIS               |
| 2293                | GRUPO FÓLCLORICO MESTRE ROMÃO DE PARANAGUÁ  | PARANAGUÁ                             | LITORAL                     |
| 3475<br>1875        | GRUPO FOLCLÓRICO POLONÊS KAROLINKA GRUPO FOLCLÓRICO SUÍCO EDELWEISS   | SÃO MATEUS DO SUL<br>UNIÃO DA VITÓRIA | CAMPOS GERAIS<br>CENTRO-SUL |
| 2983                | HELOISE ALVES & GOMES LTDA  | PONTA GROSSA                          | CAMPOS GERAIS               |
| 2459                | I COMICI PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA.   | MARINGÁ                               | NOROESTE                    |
| 396<br>3332         | IBIRÁ CULTURAL - PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA ILUMINAÇÃO E SOM TAMANDUÁ LTDA   | LONDRINA<br>COLOMBO                   | NORDESTE<br>CURITIBA        |
| 503                 | INOMINÁVEL PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA - ME   | CURITIBA                              | CURITIBA                    |
| 1928                | INSTITUTO CULTURAL ARTE BRASIL  | LONDRINA                              | NORDESTE                    |
| 2722<br>2516        | INSTITUTO CULTURAL DE CASCAVEL INSTITUTO VIOLA CAIPIRA - IVC  | CASCAVEL<br>LONDRINA                  | OESTE<br>NORDESTE           |
| 869                 | ITIBAN REVISTARIA LTDA  | CURITIBA                              | CURITIBA                    |
| 1273                | J LIMA DANÇA E ARTE LTDA  | CASCAVEL                              | OESTE                       |
| 3222<br>1267        | K&S FOTOGRAFIA E ARTE FINAL LTDA.   | PATO BRANCO                           | SUDOESTE                    |
| 2494                | KAN COMUNICAÇÃO, EDITORA E AUDIOVISUAL LTDA.<br>KINOPUS AUDIOVISUAL LTDA ME   | LONDRINA<br>LONDRINA                  | NORDESTE<br>NORDESTE        |
| 3392                | KMA SONORIZAÇÃO LTDA  | TOLEDO                                | OESTE                       |
| 2709                | KUSTER&KUSTER ESTÚDIO LTDA ME   | GUARAPUAVA                            | CENTRO-SUL                  |
| 1353<br>3134        | L'AVANT FILMES LTDA LA BELLE DANCE ACADEMIA DE DANÇA LTDA   | CURITIBA<br>CURITIBA                  | CURITIBA<br>CURITIBA        |
| 3511                | LABIRINTO PRODUÇÕES LTDA  | CURITIBA                              | CURITIBA                    |
| 3254                | MACEDO & OLIVEIRA LTDA ME   | LONDRINA                              | NORDESTE                    |
| 2988<br>1940        | MAQUINA FILMES LTDA MARQUES E YAMAMOTO ARTES CÊNICAS, ESPETÁCULOS LTDA - ME   | CURITIBA<br>LONDRINA                  | CURITIBA<br>NORDESTE        |
| 2362                | MAXIMO DE SOUZA E ANDRADE LTDA  | UMUARAMA                              | NOROESTE                    |
| 3328                | MCM- AUDIOVISUAL E COMERCIO DE PRODUTOS FOTOGRAFICOS LTDA   | LONDRINA                              | NORDESTE                    |
| 3509<br>3267        | MORO CAMILLO E CIA LTDA  MOVIMENTO DE TRADIÇÃO GAUCHA DO PARANÁ - MTG   | LONDRINA<br>CASCAVEL                  | NORDESTE<br>OESTE           |
| 1857                | N ENGELMANN E CIA LTDA  | TOLEDO                                | OESTE                       |
| 1584                | NATEL E ARRUDA - ESCOLA DE ARTES LTDA.  | CURITIBA                              | CURITIBA                    |
| 2858<br>1918        | NATUREZZA PRODUÇÕES ARTESANAIS LTDA ME<br>NEGO CHICO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA.   | CURITIBA<br>CURITIBA                  | CURITIBA<br>CURITIBA        |
| 994                 | O QUADRO PRODUÇÕES LTDA.  | CURITIBA                              | CURITIBA                    |
| 1277                | OBSERVATÓRIO CRIATIVO   | CURITIBA                              | CURITIBA                    |
| 3459<br>956         | OBSERVATORIUM PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA OFICINA PROJETOS CULTURAIS LTDA - ME  | GUARAPUAVA<br>CURITIBA                | CENTRO-SUL<br>CURITIBA      |
| 380                 | OLARIA PROJETOS DE ARTE E EDUCAÇÃO LTDA ME  | CURITIBA                              | CURITIBA                    |
| 2233                | OLHAR DISTRIBUIÇÃO DE FILMES LTDA   | CURITIBA                              | CURITIBA                    |
| 3215<br>2236        | ORGANIZAÇÃO CULTURAL SOCIAL E AMBIENTAL ÁGUA DOCE ORQUESTRA SANFONICA DE PATO BRANCO  | CURITIBA PATO BRANCO                  | CURITIBA<br>SUDOESTE        |
| 3505                | OSP PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E MUSICAIS LTDA  | PARANAVAÍ                             | NOROESTE                    |
| 349                 | PÁ! COMUNICAÇÃO E PRODUÇÃO CULTURAL LTDA  | LONDRINA                              | NORDESTE                    |
| 1814<br>1678        | PALCO ESCOLA- AÇÃO EM VALORES HUMANOS PLW PRODUCAO E EVENTOS LTDA   | CURITIBA<br>GUARAPUAVA                | CURITIBA<br>CENTRO-SUL      |
| 206                 | PORTÁTIL PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA  | CURITIBA                              | CURITIBA                    |
| 1352                | PRESDOC - DOCUMENTAÇÃO, ARTES E ENSINO LTDA ME  | MARINGÁ                               | NOROESTE                    |
| 2566<br>607         | PRÓ-ARTE MOVIMENTO COMÉRCIO DE OBRAS DE ARTE LTDA.  PRODUÇÕES ARTÍSTICAS DAVID LTDA   | CURITIBA CURITIBA                     | CURITIBA<br>CURITIBA        |
| 3351                | PRODUTORA DO LESTE LTDA   | LONDRINA                              | NORDESTE                    |
| 1555                | PROJETO DE DANÇA ARTE GERAL   | CURITIBA                              | CURITIBA                    |
| 1946<br>1836        | PROJETO MARKETING LTDA. ME<br>PROJETO OBJETO ARTE E DECORAÇÃO LTDA  | CURITIBA<br>CURITIBA                  | CURITIBA<br>CURITIBA        |
| 2137                | PROJETO PLANTAO SORRISO   | LONDRINA                              | NORDESTE                    |
| 2592                | PROSA NOVA EDITORA DE LIVROS LTDA   | CURITIBA                              | CURITIBA                    |
| 2741<br>1904        | QUEIROLO E BUCH LTDA  R.A.C. PIGATTO - PRODUÇÃO MUSICAL LTDA  | CURITIBA<br>LONDRINA                  | CURITIBA<br>NORDESTE        |
| 1221                | RB ESCRITORIO DE COMUNICAÇÃO S/C LTDA   | CURITIBA                              | CURITIBA                    |
| 81                  | RESENDE & RIBAS LTDA ME   | CURITIBA                              | CURITIBA                    |
| 1207<br>3648        | RIMASOM RM DESPACHOS ADUANEIROS LTDA  | FAZENDA RIO GRANDE<br>SANTA HELENA    | CURITIBA<br>OESTE           |
|                     | RN PRODUÇÕES LTDA   | CAMPO DO TENENTE                      | CURITIBA                    |
| 479                 |   | CURITIBA                              | CURITIBA                    |
| 166                 | ROSSATTO & OLIVEIRA LTDA  | <del></del>                           |                             |
| 166<br>2727         | SAMBAQUI CULTURAL CINE VÍDEO LTDA. ME   | CURITIBA                              | CURITIBA                    |
| 166                 | SAMBAQUI CULTURAL CINE VÍDEO LTDA. ME<br>SANTA PRODUÇÃO LTDA  | CURITIBA<br>CURITIBA<br>LONDRINA      | CURITIBA                    |
| 166<br>2727<br>2148 | SAMBAQUI CULTURAL CINE VÍDEO LTDA. ME   | CURITIBA                              |                             |

| 1452 | SYNC CULTURAL LTDA - ME   | CURITIBA           | CURITIBA   |
|------|---|--------------------|------------|
| 2579 | T SANTOS ESCOLA DE DANÇA LTDA                                     | CURITIBA           | CURITIBA   |
| 1679 | TALENTOS PROMOÇÕES ARTÍSTICAS LTDA                                | ARAPONGAS          | NORDESTE   |
| 2350 | TANTA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA                                   | CURITIBA           | CURITIBA   |
| 311  | TATO CRIAÇÃO E PRODUÇÃO ARTÍSTICA LTDA                            | CURITIBA           | CURITIBA   |
| 3514 | TEATRO RODRIGO D'OLIVEIRA   | CURITIBA           | CURITIBA   |
| 324  | TERRA ROXA ENGENHARIA LTDA - EPP                                  | LONDRINA           | NORDESTE   |
| 506  | TERTÚLIA PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA.                                | CURITIBA           | CURITIBA   |
| 148  | THE BIG CIRCUS LTDA   | CURITIBA           | CURITIBA   |
| 982  | TP1 CLUBE DE EXPERIÊNCIAS - CURSOS E ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS LTDA. | LONDRINA           | NORDESTE   |
| 140  | TRAMA PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS LTDA                                 | CURITIBA           | CURITIBA   |
| 250  | TRANSFORME SORRISOS   | CURITIBA           | CURITIBA   |
| 383  | TRES MARGENS PRODUCOES CINEMATOGRAFICAS LDTA                      | FOZ DO IGUAÇU      | OESTE      |
| 295  | TROUPE AERO CIRCUS - PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA                    | LONDRINA           | NORDESTE   |
| 952  | TULS – TEATRO UNIFICADO DE LARANJEIRAS DO SUL                     | LARANJEIRAS DO SUL | CENTRO-SUL |
| 319  | TUM TUM PA MUSICALIZACAO LTDA                                     | JANDAIA DO SUL     | NORDESTE   |
| 565  | VALENCA E PISSETTI PRODUCOES LTDA                                 | CURITIBA           | CURITIBA   |
| 3111 | VED SHOW BUSINESS PROCUÇÃO MUSICAL LTDA                           | MARINGÁ            | NOROESTE   |
| :65  | VELEIRO AZUL FILMES E PRODUCOES ARTISTICAS LTDA                   | CURITIBA           | CURITIBA   |
| 684  | VIA SOM BRASIL LTDA ME  | MARINGÁ            | NOROESTE   |
| 874  | VOLANT PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA                                  | CURITIBA           | CURITIBA   |
| 101  | WHOIS PRODUÇÃO E ARTE LTDA-ME                                     | CURITIBA           | CURITIBA   |
| 927  | YAGAVARIO INOVAÇÃO E CONTEÚDO AUDIOVISUAL LTDA.                   | CURITIBA           | CURITIBA   |
| 2607 | YUNOMAE E THOME PLANEJAMENTO VISUAL LTDA                          | LONDRINA           | NORDESTE   |
| 443  | YUPPY MARKETING E EVENTOS LTDA ME                                 | PIRAQUARA          | CURITIBA   |
| 873  | ZAHDI E PIQUES LTDA   | CAMPO MOURÃO       | NOROESTE   |

ANEXO II

1.2 INSCRIÇÕES HABILITADAS, MODALIDADE III: FESTIVAIS E MOSTRAS CULTURAIS REALIZADOS POR MICROEMPRESAS LTDA. (ME), EMPRESAS DE PEQUENO PORTE (EPP), ENTIDADES CULTURAIS PRIVADAS SEM FINS LUCRATIVOS, COOPERATIVAS CULTURAIS OU COLETIVOS CULTURAIS INFORMAIS

|   | UNAIS FRIVADAS SEM FINS EUCRATIVOS, COOPERATIVAS CULTURAIS OU COLETIVOS CULTURAIS INFORMAIS   | OID A DE  | MA ODODDEOUÃO  |
|---|---|---|--|
| INSCRIÇÃO   | NOME/RAZÃO SOCIAL DO EMPREENDIMENTO   | CIDADE  | MACRORREGIÃO   |
| 942   | 20MINUTOS.MOV   | CURITIBA  | CURITIBA   |
| 2689  | 3 MARGENS - FESTIVAL LATINO AMERICANO DE CINEMA   | FOZ DO IGUAÇU   | OESTE  |
| 2299  | ABARUNA PLAYBACK THEATRE  | CURITIBA  | CURITIBA   |
| 802   | ACERVO CIRCULAR   | CURITIBA  | CURITIBA   |
| 3387  | ADUBANDO O PINHÃO   | CURITIBA  | CURITIBA   |
| 2319  | AGROECOLOGIA EM MOVIMENTO   | PIRAQUARA   | CURITIBA   |
| 1242  | ALLDEIAS  | CURITIBA  | CURITIBA   |
| 2349  | ALMA LONDRINA   | LONDRINA  | NORDESTE   |
|   |   |   |  |
| 2550  | AMIGOS DO PROJETO DANÇA NOS BAIRROS   | PONTA GROSSA  | CAMPOS GERAIS  |
| 3035  | AO PÉ DO BERIMBAU   | COLOMBO   | CURITIBA   |
| 1024  | ARTEBICIMOB   | CURITIBA  | CURITIBA   |
| 3105  | ARTIS COLÉGIUM ASSOCIAÇÃO CULTURAL  | LONDRINA  | NORDESTE   |
| 3090  | ARTISTAS LIVRES DE LONDRINA   | LONDRINA  | NORDESTE   |
| 3576  | ASSOCIAÇÃO CULTURAL AFRO DE PALMEIRA - CASA DO MONJOLO  | PALMEIRA  | CAMPOS GERAIS  |
| 3200  | ASSOCIAÇÃO CULTURAL LUME  | CORNÉLIO PROCÓPIO   | NORDESTE   |
| 3543  | ASSOCIAÇÃO DE AMIGOS DO FESTIVAL DE MÚSICA DE LONDRINA  | LONDRINA  | NORDESTE   |
|   | ASSOCIAÇÃO DE AMIGOS DO FESTIVAL DE MUSICA DE LONDRINA  |   |  |
| 332   | ASSOCIAÇÃO DE PESQUISA E PROJEÇÃO FOLCLÓRICA PÔR DO SOL   | QUINTA DO SOL   | NOROESTE   |
| 2252  | ASSOCIAÇÃO DE PROTEÇÃO A MATERNIDADE E A INFÂNCIA DE PARAÍSO DO NORTE   | PARAÍSO DO NORTE  | NOROESTE   |
| 3216  | ASSOCIAÇÃO DOS ARTESÃOS DE UNIÃO DA VITÓRIA   | UNIÃO DA VITÓRIA  | CENTRO-SUL   |
| 2827  | ASSOCIAÇÃO DOS ARTISTAS PLÁSTICOS DO VALE DO IGUAÇU   | UNIÃO DA VITÓRIA  | CENTRO-SUL   |
| 1031  | ASSOCIAÇÃO DOS MÁGICOS DO ESTADO DO PARANÁ  | CURITIBA  | CURITIBA   |
| 2373  | ASSOCIAÇÃO DOS PROFISSIONAIS DE DANÇA DE LONDRINA E REGIÃO NORTE DO PARANÁ  | LONDRINA  | NORDESTE   |
| 3265  | ASSOCIAÇÃO PARANAENSE DE TEATRO DE BONECOS - APRTB  | CURITIBA  | CURITIBA   |
|   | ATELIÈ PRI AB PINHEIRO  |   | NORDESTE   |
| 3140  |   | CAMBÉ   |  |
| 2993  | ATTITUDE BALLET   | CURITIBA  | CURITIBA   |
| 3691  | AUDIO 13 SESSIONS   | LUNARDELLI  | NORDESTE   |
| 1110  | BANCA CDR CARTEL DO RAP   | FOZ DO IGUAÇU   | OESTE  |
| 897   | BARRAÇÃO ENCENA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA   | CURITIBA  | CURITIBA   |
| 1155  | BASURAS   | CURITIBA  | CURITIBA   |
| 1017  | BATALHA DAS CASINHAS  | CURITIBA  | CURITIBA   |
| 2474  | BELA HATHOR PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E ESCOLA DE DANÇA LTDA   | CURITIBA  | CURITIBA   |
|   |   |   |  |
| 3566  | BOOMBOX NA RUA  | SARANDI   | NOROESTE   |
| 3630  | C. M. CONCERTOS MUSICAIS  | CAMBÉ   | NORDESTE   |
| 3451  | CANTO PÁ QUENTÁ   | CURITIBA  | CURITIBA   |
| 3517  | CAP STYLE   | LONDRINA  | NORDESTE   |
| 2635  | CAPELA SONORA   | LONDRINA  | NORDESTE   |
| 1216  | CAPOEIRA ANGOLA DINDA   | MARINGÁ   | NOROESTE   |
| 2679  | CAPOEIRA MESTRINHO LTDA   | CASCAVEL  | OESTE  |
| 868   | CASA DA CULTURA GÓES ARTIGAS  | INÁCIO MARTINS  | CENTRO-SUL   |
|   |   |   |  |
| 2456  | CASA DA FLOR BISTRÔ ARTE E GASTRONOMIA LTDA   | CURITIBA  | CURITIBA   |
| 2717  | CASA DO TEATRO  | FOZ DO IGUAÇU   | OESTE  |
| 1391  | CASA FLORIR   | FOZ DO IGUAÇU   | OESTE  |
| 3522  | CASA MADÁ   | LONDRINA  | NORDESTE   |
| 1405  | CASUARÉ   | CIANORTE  | NOROESTE   |
| 614   | CCA - COLETIVO DE CONVIVÊNCIAS AGROECOLÓGICAS   | MATINHOS  | LITORAL  |
| 1609  | CENA IBB  | CURITIBA  | CURITIBA   |
| 1819  | CENTRO CULTURAL HUMAITA - CENTRO DE ESTUDO E PESQUISA DA ARTE E CULTURA AFRO-BRASILEIRA   | CURITIBA  |  |
|   |   |   | CURITIBA   |
| 3524  | CENTRO ESPORTIVO DE CAPOEIRA ANGOLA DE LONDRINA   | LONDRINA  | NORDESTE   |
| 1480  | CICLO COLETIVO  | CURITIBA  | CURITIBA   |
| 2742  | CINE CEQUINHA   | LONDRINA  | NORDESTE   |
| 2753  | CIRANDA DA PAZ  | LONDRINA  | NORDESTE   |
| 1115  | COLETIVA MOSTRA MULTICULTURAL   | MARINGÁ   | NOROESTE   |
| 2442  | COLETIVO AÉROSOL CREW   | FAZENDA RIO GRANDE  | CURITIBA   |
| 3755  | COLETIVO AGENTES DE CULTURA DE TERREIRO   | CURITIBA  | CURITIBA   |
|   |   |   |  |
| 3437  | COLETIVO AP DA 13 ESPAÇO DE CRIAÇÃO   | CURITIBA  | CURITIBA   |
| 1652  | COLETIVO AUPC (ASSOCIAÇÃO ÚNICA DE PRODUTORES CULTURAIS)  | LONDRINA  | NORDESTE   |
| 3189  | COLETIVO BAJUBÁ LGBTTQIA+   | GUARAPUAVA  | CENTRO-SUL   |
| 2336  | COLETIVO BLOKU DA ELKE  | LONDRINA  | NORDESTE   |
| 3017  | COLETIVO BURLESCO MISS G APRESENTA  | CURITIBA  | CURITIBA   |
| 3618  | COLETIVO CASA TANGENTE  | CURITIBA  | CURITIBA   |
| 1308  | COLETIVO CRIAS DA VILA  | LONDRINA  | NORDESTE   |
| 697   | COLETIVO CIUTAD DA VILA  COLETIVO CULTURAL "BASEUMFOZ"  | FOZ DO IGUAÇU   | OESTE  |
|   |   |   |  |
| 2847  | COLETIVO CULTURAL BANDA NOVA  | LONDRINA  | NORDESTE   |
| 2845  | COLETIVO CULTURAL E ARTÍSTICO FARM CULTURE  | PATO BRANCO   | SUDOESTE   |
| 3688  | COLETIVO CULTURAL E ARTÍSTICO PAIOL DAS ARTES   | GUARAPUAVA  | CENTRO-SUL   |
| 2383  | COLETIVO CULTURAL INFORMAL CASCA DA CASA CULTURA ABAETÉ   | SÃO JOSÉ DOS PINHAIS  | CURITIBA   |
| 1514  | COLETIVO DAS MULHERES CIGANAS DO BRASIL   | SÃO JOSÉ DOS PINHAIS  | CURITIBA   |
|   |   | CURITIBA  | CURITIBA   |
| 3588  | COLETIVO DE ARTE CIRCULAR, SELO INDEPEDENTE   | JOOKITIBA   |  |
|   | , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,   |   | CENTRO-SUI   |
| 3655  | COLETIVO DE ARTE TEATRO DAS CATACUMBAS  | GUARAPUAVA  | CENTRO-SUL   |
| 3655<br>2058  | COLETIVO DE ARTE TEATRO DAS CATACUMBAS COLETIVO DE CULTURA POPULAR MANDOROVÁ  | GUARAPUAVA<br>GUARAPUAVA  | CENTRO-SUL   |
| 3655<br>2058<br>2724  | COLETIVO DE ARTE TEATRO DAS CATACUMBAS COLETIVO DE CULTURA POPULAR MANDOROVÁ COLETIVO ESPETÁCULO  | GUARAPUAVA<br>GUARAPUAVA<br>CAMPO DO TENENTE  | CENTRO-SUL<br>CURITIBA   |
| 3655<br>2058<br>2724<br>1144  | COLETIVO DE ARTE TEATRO DAS CATACUMBAS  COLETIVO DE CULTURA POPULAR MANDOROVÁ  COLETIVO ESPETÁCULO  COLETIVO FESTA NACIONAL DO FANDANGO CAIÇARA DE PARANAGUÁ  | GUARAPUAVA<br>GUARAPUAVA<br>CAMPO DO TENENTE<br>PARANAGUÁ   | CENTRO-SUL<br>CURITIBA<br>LITORAL  |
| 3655<br>2058<br>2724<br>1144<br>3390  | COLETIVO DE ARTE TEATRO DAS CATACUMBAS COLETIVO DE CULTURA POPULAR MANDOROVÁ COLETIVO ESPETÁCULO COLETIVO FESTA NACIONAL DO FANDANGO CAIÇARA DE PARANAGUÁ COLETIVO FIGURE   | GUARAPUAVA<br>GUARAPUAVA<br>CAMPO DO TENENTE<br>PARANAGUÁ<br>CURITIBA   | CENTRO-SUL CURITIBA LITORAL CURITIBA   |
| 3655<br>2058<br>2724<br>1144  | COLETIVO DE ARTE TEATRO DAS CATACUMBAS  COLETIVO DE CULTURA POPULAR MANDOROVÁ  COLETIVO ESPETÁCULO  COLETIVO FESTA NACIONAL DO FANDANGO CAIÇARA DE PARANAGUÁ  | GUARAPUAVA<br>GUARAPUAVA<br>CAMPO DO TENENTE<br>PARANAGUÁ   | CENTRO-SUL<br>CURITIBA<br>LITORAL  |
| 3655<br>2058<br>2724<br>1144<br>3390  | COLETIVO DE ARTE TEATRO DAS CATACUMBAS COLETIVO DE CULTURA POPULAR MANDOROVÁ COLETIVO ESPETÁCULO COLETIVO FESTA NACIONAL DO FANDANGO CAIÇARA DE PARANAGUÁ COLETIVO FIGURE   | GUARAPUAVA<br>GUARAPUAVA<br>CAMPO DO TENENTE<br>PARANAGUÁ<br>CURITIBA   | CENTRO-SUL CURITIBA LITORAL CURITIBA   |
| 3655<br>2058<br>2724<br>1144<br>3390<br>3172<br>2937  | COLETIVO DE ARTE TEATRO DAS CATACUMBAS COLETIVO DE CULTURA POPULAR MANDOROVÁ COLETIVO ESPETÁCULO COLETIVO FESTA NACIONAL DO FANDANGO CAIÇARA DE PARANAGUÁ COLETIVO FIGURE COLETIVO FOTOFOLIA COLETIVO INCLUSAO  | GUARAPUAVA GUARAPUAVA CAMPO DO TENENTE PARANAGUÁ CURITIBA CURITIBA  | CENTRO-SUL CURITIBA LITORAL CURITIBA CURITIBA  |
| 3655<br>2058<br>2724<br>1144<br>3390<br>3172<br>2937<br>3037  | COLETIVO DE ARTE TEATRO DAS CATACUMBAS COLETIVO DE CULTURA POPULAR MANDOROVÁ COLETIVO ESPETÁCULO COLETIVO FESTA NACIONAL DO FANDANGO CAIÇARA DE PARANAGUÁ COLETIVO FIGURE COLETIVO FOTOFOLIA COLETIVO INCLUSAO COLETIVO KABURÉ MARACATU   | GUARAPUAVA GUARAPUAVA CAMPO DO TENENTE PARANAGUÁ CURITIBA FAZENDA RIO GRANDE FOZ DO IGUAÇU  | CENTRO-SUL CURITIBA LITORAL CURITIBA CURITIBA CURITIBA CURITIBA OESTE  |
| 3655<br>2058<br>2724<br>11144<br>3390<br>3172<br>2937<br>3037<br>1213   | COLETIVO DE ARTE TEATRO DAS CATACUMBAS COLETIVO DE CULTURA POPULAR MANDOROVÁ COLETIVO ESPETÁCULO COLETIVO FESTA NACIONAL DO FANDANGO CAIÇARA DE PARANAGUÁ COLETIVO FIGURE COLETIVO FOTOFOLIA COLETIVO INCLUSAO COLETIVO KABURÉ MARACATU COLETIVO MÃO NA TERRA   | GUARAPUAVA GUARAPUAVA CAMPO DO TENENTE PARANAGUÁ CURITIBA CURITIBA FAZENDA RIO GRANDE FOZ DO IGUAÇU PINHAIS   | CENTRO-SUL CURITIBA LITORAL CURITIBA CURITIBA CURITIBA OESTE CURITIBA  |
| 3655<br>2058<br>2724<br>1144<br>3390<br>3172<br>2937<br>3037<br>1213<br>1516  | COLETIVO DE ARTE TEATRO DAS CATACUMBAS COLETIVO DE CULTURA POPULAR MANDOROVÁ COLETIVO ESPETÁCULO COLETIVO FESTA NACIONAL DO FANDANGO CAIÇARA DE PARANAGUÁ COLETIVO FIGURE COLETIVO FOTOFOLIA COLETIVO INCLUSAO COLETIVO KABURÉ MARACATU COLETIVO MÃO NA TERRA COLETIVO MARACATU BAQUE MULHER FILIAL MARINGÁ   | GUARAPUAVA GUARAPUAVA CAMPO DO TENENTE PARANAGUÁ CURITIBA CURITIBA FAZENDA RIO GRANDE FOZ DO IGUAÇU PINHAIS MARINGÁ   | CENTRO-SUL CURITIBA LITORAL CURITIBA CURITIBA CURITIBA OESTE CURITIBA NOROESTE   |
| 3655<br>2058<br>2724<br>1144<br>3390<br>3172<br>2937<br>3037<br>1213<br>1516<br>487   | COLETIVO DE ARTE TEATRO DAS CATACUMBAS COLETIVO DE CULTURA POPULAR MANDOROVÁ COLETIVO ESPETÁCULO COLETIVO FESTA NACIONAL DO FANDANGO CAIÇARA DE PARANAGUÁ COLETIVO FIGURE COLETIVO FOTOFOLIA COLETIVO INCLUSAO COLETIVO KABURÉ MARACATU COLETIVO MÃO NA TERRA COLETIVO MARACATU BAQUE MULHER FILIAL MARINGÁ COLETIVO MARINGÁ CIRCO  | GUARAPUAVA GUARAPUAVA CAMPO DO TENENTE PARANAGUÁ CURITIBA CURITIBA FAZENDA RIO GRANDE FOZ DO IGUAÇU PINHAIS MARINGÁ MARINGÁ   | CENTRO-SUL CURITIBA LITORAL CURITIBA CURITIBA CURITIBA OESTE CURITIBA NOROESTE NOROESTE  |
| 3655<br>2058<br>2724<br>1144<br>3390<br>3172<br>2937<br>3037<br>1213<br>1516<br>487<br>2464   | COLETIVO DE ARTE TEATRO DAS CATACUMBAS COLETIVO DE CULTURA POPULAR MANDOROVÁ COLETIVO ESPETÁCULO COLETIVO FESTA NACIONAL DO FANDANGO CAIÇARA DE PARANAGUÁ COLETIVO FIGURE COLETIVO FOTOFOLIA COLETIVO INCLUSAO COLETIVO KABURÉ MARACATU COLETIVO MARACATU BAQUE MULHER FILIAL MARINGÁ COLETIVO MARINGÁ CIRCO COLETIVO MARINGÁ CIRCO COLETIVO MARINGÁ CIRCO  | GUARAPUAVA GUARAPUAVA CAMPO DO TENENTE PARANAGUÁ CURITIBA CURITIBA FAZENDA RIO GRANDE FOZ DO IGUAÇU PINHAIS MARINGÁ MARINGÁ MATINHOS  | CENTRO-SUL CURITIBA LITORAL CURITIBA CURITIBA CURITIBA OESTE CURITIBA NOROESTE NOROESTE LITORAL  |
| 3655<br>2058<br>2724<br>1144<br>3390<br>3172<br>2937<br>3037<br>1213<br>1516<br>487   | COLETIVO DE ARTE TEATRO DAS CATACUMBAS COLETIVO DE CULTURA POPULAR MANDOROVÁ COLETIVO ESPETÁCULO COLETIVO FESTA NACIONAL DO FANDANGO CAIÇARA DE PARANAGUÁ COLETIVO FIGURE COLETIVO FOTOFOLIA COLETIVO INCLUSAO COLETIVO KABURÉ MARACATU COLETIVO MÃO NA TERRA COLETIVO MARACATU BAQUE MULHER FILIAL MARINGÁ COLETIVO MARINGÁ CIRCO  | GUARAPUAVA GUARAPUAVA CAMPO DO TENENTE PARANAGUÁ CURITIBA CURITIBA FAZENDA RIO GRANDE FOZ DO IGUAÇU PINHAIS MARINGÁ MARINGÁ   | CENTRO-SUL CURITIBA LITORAL CURITIBA CURITIBA CURITIBA OESTE CURITIBA NOROESTE NOROESTE  |
| 3655<br>2058<br>2724<br>1144<br>3390<br>3172<br>2937<br>3037<br>1213<br>1516<br>487<br>2464   | COLETIVO DE ARTE TEATRO DAS CATACUMBAS COLETIVO DE CULTURA POPULAR MANDOROVÁ COLETIVO ESPETÁCULO COLETIVO FESTA NACIONAL DO FANDANGO CAIÇARA DE PARANAGUÁ COLETIVO FIGURE COLETIVO FOTOFOLIA COLETIVO INCLUSAO COLETIVO KABURÉ MARACATU COLETIVO MARACATU BAQUE MULHER FILIAL MARINGÁ COLETIVO MARINGÁ CIRCO COLETIVO MARINGÁ CIRCO COLETIVO MARINGÁ CIRCO  | GUARAPUAVA GUARAPUAVA CAMPO DO TENENTE PARANAGUÁ CURITIBA CURITIBA FAZENDA RIO GRANDE FOZ DO IGUAÇU PINHAIS MARINGÁ MARINGÁ MATINHOS  | CENTRO-SUL CURITIBA LITORAL CURITIBA CURITIBA CURITIBA OESTE CURITIBA NOROESTE NOROESTE LITORAL  |
| 3655<br>2058<br>2724<br>1144<br>3390<br>3172<br>2937<br>3037<br>1213<br>1516<br>487<br>2464<br>3290<br>3163                                 | COLETIVO DE ARTE TEATRO DAS CATACUMBAS COLETIVO DE CULTURA POPULAR MANDOROVÁ COLETIVO ESPETÁCULO COLETIVO FESTA NACIONAL DO FANDANGO CAIÇARA DE PARANAGUÁ COLETIVO FIGURE COLETIVO FOTOFOLIA COLETIVO INCLUSAO COLETIVO KABURÉ MARACATU COLETIVO MÃO NA TERRA COLETIVO MARACATU BAQUE MULHER FILIAL MARINGÁ COLETIVO MARINGÁ CIRCO COLETIVO MATINHOS SOUND SYSTEM COLETIVO MIGUEL BAKUN COLETIVO MOVIMENTO CONSTRUÇÃO   | GUARAPUAVA GUARAPUAVA CAMPO DO TENENTE PARANAGUÁ CURITIBA CURITIBA FAZENDA RIO GRANDE FOZ DO IGUAÇU PINHAIS MARINGÁ MATINHOS MALLET LONDRINA  | CENTRO-SUL CURITIBA LITORAL CURITIBA CURITIBA CURITIBA OESTE CURITIBA NOROESTE NOROESTE LITORAL CENTRO-SUL NORDESTE  |
| 3655<br>2058<br>2724<br>1144<br>3390<br>3172<br>2937<br>3037<br>1213<br>1516<br>487<br>2464<br>3290<br>3163<br>1338                         | COLETIVO DE ARTE TEATRO DAS CATACUMBAS COLETIVO DE CULTURA POPULAR MANDOROVÁ COLETIVO ESPETÁCULO COLETIVO FESTA NACIONAL DO FANDANGO CAIÇARA DE PARANAGUÁ COLETIVO FIGURE COLETIVO FOTOFOLIA COLETIVO INCLUSAO COLETIVO MÁO NA TERRA COLETIVO MÁO NA TERRA COLETIVO MARACATU BAQUE MULHER FILIAL MARINGÁ COLETIVO MARINGÁ CIRCO COLETIVO MARINGÁ CIRCO COLETIVO MARINGÁ CONSTRUÇÃO COLETIVO MIGUEL BAKUN COLETIVO MOVIMENTO CONSTRUÇÃO COLETIVO MULTIPLICA SABEDORIA  | GUARAPUAVA GUARAPUAVA CAMPO DO TENENTE PARANAGUÁ CURITIBA CURITIBA FAZENDA RIO GRANDE FOZ DO IGUAÇU PINHAIS MARINGÁ MARINGÁ MATINHOS MALLET LONDRINA ITAPERUÇU  | CENTRO-SUL CURITIBA LITORAL CURITIBA CURITIBA CURITIBA OESTE CURITIBA NOROESTE NOROESTE LITORAL CENTRO-SUL NORDESTE CURITIBA   |
| 3655<br>2058<br>2724<br>1144<br>3390<br>3172<br>2937<br>3037<br>1213<br>1516<br>487<br>2464<br>3290<br>3163<br>1338<br>2870                 | COLETIVO DE ARTE TEATRO DAS CATACUMBAS COLETIVO DE CULTURA POPULAR MANDOROVÁ COLETIVO ESPETÁCULO COLETIVO FESTA NACIONAL DO FANDANGO CAIÇARA DE PARANAGUÁ COLETIVO FIGURE COLETIVO FOTOFOLIA COLETIVO INCLUSAO COLETIVO INCLUSAO COLETIVO MÃO NA TERRA COLETIVO MARACATU BAQUE MULHER FILIAL MARINGÁ COLETIVO MARINGÁ CIRCO COLETIVO MATINHOS SOUND SYSTEM COLETIVO MOJURIEL BAKUN COLETIVO MOVIMENTO CONSTRUÇÃO COLETIVO MOULIPLICA SABEDORIA COLETIVO MULTIPLICA SABEDORIA  | GUARAPUAVA GUARAPUAVA CAMPO DO TENENTE PARANAGUÁ CURITIBA CURITIBA FAZENDA RIO GRANDE FOZ DO IGUAÇU PINHAIS MARINGÁ MATINHOS MALLET LONDRINA ITAPERUÇU CURITIBA   | CENTRO-SUL CURITIBA LITORAL CURITIBA CURITIBA CURITIBA OESTE CURITIBA NOROESTE NOROESTE LITORAL CENTRO-SUL NORDESTE CURITIBA CURITIBA CURITIBA CURITIBA CURITIBA CURITIBA                            |
| 3655<br>2058<br>2724<br>11144<br>3390<br>3172<br>2937<br>3037<br>1213<br>1516<br>487<br>2464<br>3290<br>3163<br>1338<br>2870<br>2843        | COLETIVO DE ARTE TEATRO DAS CATACUMBAS  COLETIVO DE CULTURA POPULAR MANDOROVÁ  COLETIVO ESPETÁCULO  COLETIVO FESTA NACIONAL DO FANDANGO CAIÇARA DE PARANAGUÁ  COLETIVO FIGURE  COLETIVO FOTOFOLIA  COLETIVO INCLUSAO  COLETIVO KABURÉ MARCATU  COLETIVO MAROA NA TERRA  COLETIVO MARACATU BAQUE MULHER FILIAL MARINGÁ  COLETIVO MARINGÁ CIRCO  COLETIVO MARINGÁ CIRCO  COLETIVO MATINHOS SOUND SYSTEM  COLETIVO MIGUEL BAKUN  COLETIVO MIULIPLICA SABEDORIA  COLETIVO MULTIPLICA SABEDORIA  COLETIVO NA JANELA  COLETIVO NA JANELA  COLETIVO NA JANELA              | GUARAPUAVA GUARAPUAVA CUARAPUAVA CAMPO DO TENENTE PARANAGUÁ CURITIBA CURITIBA FAZENDA RIO GRANDE FOZ DO IGUAÇU PINHAIS MARINGÁ MARINGÁ MATINHOS MALLET LONDRINA ITAPERUÇU CURITIBA CURITIBA                 | CENTRO-SUL CURITIBA LITORAL CURITIBA CURITIBA CURITIBA OESTE CURITIBA NOROESTE NOROESTE LITORAL CENTRO-SUL NORDESTE CURITIBA CURITIBA CURITIBA CURITIBA CURITIBA CURITIBA CURITIBA                   |
| 3655<br>2058<br>2724<br>1144<br>3390<br>3172<br>2937<br>3037<br>1213<br>1516<br>487<br>2464<br>3290<br>3163<br>1338<br>2870<br>2843<br>2131 | COLETIVO DE ARTE TEATRO DAS CATACUMBAS COLETIVO DE CULTURA POPULAR MANDOROVÁ COLETIVO ESPETÁCULO COLETIVO FESTA NACIONAL DO FANDANGO CAIÇARA DE PARANAGUÁ COLETIVO FIGURE COLETIVO FOTOFOLIA COLETIVO INCLUSAO COLETIVO MÃO NA TERRA COLETIVO MÃO NA TERRA COLETIVO MARACATU BAQUE MULHER FILIAL MARINGÁ COLETIVO MARINGÁ CIRCO COLETIVO MARINGÁ CIRCO COLETIVO MATINHOS SOUND SYSTEM COLETIVO MIGUEL BAKUN COLETIVO MOVIMENTO CONSTRUÇÃO COLETIVO MOVIMENTO CONSTRUÇÃO COLETIVO MULTIPLICA SABEDORIA COLETIVO NA JANELA COLETIVO NEGRO NAO NEGO COLETIVO PÉD DODÚN | GUARAPUAVA GUARAPUAVA CAMPO DO TENENTE PARANAGUÁ CURITIBA CURITIBA FAZENDA RIO GRANDE FOZ DO IGUAÇU PINHAIS MARINGÁ MARINGÁ MATINHOS MALLET LONDRINA ITAPERUÇU CURITIBA CURITIBA CURITIBA CURITIBA CURITIBA | CENTRO-SUL CURITIBA LITORAL CURITIBA CURITIBA CURITIBA OESTE CURITIBA NOROESTE NOROESTE LITORAL CENTRO-SUL NORDESTE CURITIBA CURITIBA CURITIBA CURITIBA CURITIBA CURITIBA CURITIBA CURITIBA NORDESTE |
| 3655<br>2058<br>2724<br>11144<br>3390<br>3172<br>2937<br>3037<br>1213<br>1516<br>487<br>2464<br>3290<br>3163<br>1338<br>2870<br>2843        | COLETIVO DE ARTE TEATRO DAS CATACUMBAS  COLETIVO DE CULTURA POPULAR MANDOROVÁ  COLETIVO ESPETÁCULO  COLETIVO FESTA NACIONAL DO FANDANGO CAIÇARA DE PARANAGUÁ  COLETIVO FIGURE  COLETIVO FOTOFOLIA  COLETIVO INCLUSAO  COLETIVO KABURÉ MARCATU  COLETIVO MAROA NA TERRA  COLETIVO MARACATU BAQUE MULHER FILIAL MARINGÁ  COLETIVO MARINGÁ CIRCO  COLETIVO MARINGÁ CIRCO  COLETIVO MATINHOS SOUND SYSTEM  COLETIVO MIGUEL BAKUN  COLETIVO MIULIPLICA SABEDORIA  COLETIVO MULTIPLICA SABEDORIA  COLETIVO NA JANELA  COLETIVO NA JANELA  COLETIVO NA JANELA              | GUARAPUAVA GUARAPUAVA CUARAPUAVA CAMPO DO TENENTE PARANAGUÁ CURITIBA CURITIBA FAZENDA RIO GRANDE FOZ DO IGUAÇU PINHAIS MARINGÁ MARINGÁ MATINHOS MALLET LONDRINA ITAPERUÇU CURITIBA CURITIBA                 | CENTRO-SUL CURITIBA LITORAL CURITIBA CURITIBA CURITIBA OESTE CURITIBA NOROESTE NOROESTE LITORAL CENTRO-SUL NORDESTE CURITIBA CURITIBA CURITIBA CURITIBA CURITIBA CURITIBA CURITIBA                   |

| 1324         | COLETIVO PIANOVERO   | CURITIBA             | CURITIBA               |
|--------------|--|----------------------|------------------------|
| 1612         | COLETIVO PIANOVERO  COLETIVO PROJETO CULTURAL CORRE                | LONDRINA             | NORDESTE               |
| 2835         | COLETIVO QUIZOMBA  | LONDRINA             | NORDESTE               |
| 3460         | COLETIVO RECANTO ACABA MUNDO                                       | QUITANDINHA          | CURITIBA               |
| 3350         | COLETIVO SEM LICENÇA   | CURITIBA             | CURITIBA               |
| 567          | COLETIVO VITAL   | FAXINAL              | NORDESTE               |
| 2732         | COLETIVO YALODÊ-BADÁ   | MARINGÁ              | NOROESTE               |
| 2423         | COMPANHIA ARVOREDO DE TEATRO                                       | CURITIBA             | CURITIBA               |
| 1396         | COMPANHIA ARVOREDO DE TEATRO                                       | PARANACITY           | NOROESTE               |
| 3210         | COMPANIA PAVILHAO DE TEATRO  | COLOMBO              | CURITIBA               |
| 3593         | COOLHALL PRODUCOES ARTISTICAS LTDA                                 | CASCAVEL             | OESTE                  |
| 2162         | CRIAR PARA NÃO PIRAR   | RONDON               | NOROESTE               |
| 268          | CULTURA IN COMPANY   | CURITIBA             | CURITIBA               |
| 2939         | DOTSY M. SANTI REBELATTO E CIA LTDA                                | FRANCISCO BELTRÃO    | SUDOESTE               |
| 2446         | ECOH - ENCONTRO DE CONTADORES DE HISTÓRIAS DE LONDRINA             | LONDRINA             | NORDESTE               |
| 2703         | ENCONTRO DAS NAÇÕES  | CURITIBA             | CURITIBA               |
| 2934         | ENQUANTO CONTO ENCANTO   | CAMPO MOURÃO         | NOROESTE               |
| 402          | EQUIPE JAZZ CENTRAL  | CURITIBA             | CURITIBA               |
| 820          | ESPACO SIDERAL   | MATINHOS             | LITORAL                |
| 3206         | ESTÂNCIA FAISCA - ARTESANATO & HUMANIDADES                         | CASCAVEL             | OESTE                  |
| 3238         | FABRICA CULTURAL   | APUCARANA            | NORDESTE               |
| 2968         | FAMÍLIA CAMISA PRETA CWB   | CURITIBA             | CURITIBA               |
| 637          | FAZENDA RIMA   | FAZENDA RIO GRANDE   | CURITIBA               |
| 1109         | FEIRA POPULAR  | MATINHOS             | LITORAL                |
| 1057         | FEIRINHA VARAL   | PATO BRANCO          | SUDOESTE               |
| 2430         | FELICITY - CONSULTORIA E EVENTOS LTDA                              | CURITIBA             | CURITIBA               |
| 2471         | FÊNIX PRODUÇÕES  | CURITIBA             | CURITIBA               |
| 1691         | FESQUETI   | SÃO MANOEL DO PARANÁ | NOROESTE               |
| 1322         | FESTIVAL BLUES DE LONDRINA   | LONDRINA             | NORDESTE               |
| 2728         | FESTIVAL DA PRIMAVERA  | PONTAL DO PARANÁ     | LITORAL                |
| 499          | FESTIVAL É NO CHORO QUE EU VOU                                     | CURITIBA             | CURITIBA               |
| 322          | FESTIVAL HIP HOPÉ VERMELHO   | LONDRINA             | NORDESTE               |
| 2757         | FESTIVAL NARIZ VERMELHO  | LONDRINA             | NORDESTE               |
| 1803         | FESTIVAL RED FUZZTIVAL   | LONDRINA             | NORDESTE               |
| 3474         | FESTIVAL RESISTÊNCIA PIRATA  | LONDRINA             | NORDESTE               |
| 2699         | FIQUE FRAW   | CURITIBA             | CURITIBA               |
| 3070         | FLYING BOYS CREW   | PIRAQUARA            | CURITIBA               |
| 2063         | FORRÓ DA MARÉ  | PARANAGUÁ            | LITORAL                |
| 3374         | FREESTYLE DE RUA   | LONDRINA             | NORDESTE               |
| 2712         | FUI PARÁ   | CURITIBA             | CURITIBA               |
| 2436         | GEMA COLETIVA  | LONDRINA             | NORDESTE               |
| 3005         | GENTE MIÚDA - FESTIVAL DE ARTES PARA CRIANÇAS DE TODAS AS IDADES   | CURITIBA             | CURITIBA               |
| 2384         | GLORIOSA PRODUÇÃO CULTURAL LTDA                                    | CURITIBA             | CURITIBA               |
| 2876         | GRUPO ACORDES  | COLOMBO              | CURITIBA               |
| 2705         | GRUPO CULTURAL CURITANDO   | CURITIBA             | CURITIBA               |
| 1883         | GRUPO DE BUMBA MEU BOI ESTRELA DA VILA                             | LONDRINA             | NORDESTE               |
| 3667         | GRUPO DE DANÇA VÃNH GA (DONOS DO MATO)                             | LONDRINA             | NORDESTE               |
| 1231         | GRUPO DE MARACATU, OMO OMI   | MATINHOS             | LITORAL                |
| 3638         | GRUPO FANDANGUARÁ - FANDANGO CAIÇARA                               | GUARAQUEÇABA         | LITORAL                |
| 1662         | GRUPO NÓS DE TEATRO  | LONDRINA             | NORDESTE               |
| 3088         | GUARANY ROCK   | FOZ DO IGUAÇU        | OESTE                  |
| 3078         | GUSTO EDITORIAL E DESIGN LTDA                                      | CURITIBA             | CURITIBA               |
| 2756         | HIP HOP ETERNO   | FAZENDA RIO GRANDE   | CURITIBA               |
| 3143         | ILUSTRE PALMEIRA   | PALMEIRA             | CAMPOS GERAIS          |
| 1799         | IN CÔMODO PRODUÇÕES  | FAZENDA RIO GRANDE   | CURITIBA               |
| 3389         | IN PINE  | CURITIBA             | CURITIBA               |
| 1131         | INDEPENDENTE MINA  | APUCARANA            | NORDESTE               |
| 2730         | INSTITUTO AFRO BRASIL  | CURITIBA             | CURITIBA               |
| 3318         | INSTITUTO DE CINEMA E VÍDEO DE LONDRINA - KINOARTE                 | LONDRINA             | NORDESTE               |
| 3112         | JHONNY STUDIO BAR  | FOZ DO IGUAÇU        | OESTE                  |
| 1330         | JONES MARCOS GUERRA & CIA LTDA KABOOM BLACK CREW                   | GUARAPUAVA           | CENTRO-SUL<br>NOROESTE |
| 2182<br>2047 | KABOOM BLACK CREW KAMBOÉ CULTURAL                                  | CIANORTE CURITIBA    | CURITIBA               |
|              |  |                      |                        |
| 903<br>1323  | KINGS OF THE NIGHT  KRE-RÃ - COLETIVO GÓJ KUPRI DE ARTESANATO      | CURITIBA<br>LONDRINA | CURITIBA<br>NORDESTE   |
| 423          | LIVRARIA E PAPELARIA ROCHA MAGALHÃES LTDA ME                       | SÃO JOSÉ DOS PINHAIS | CURITIBA               |
| 3540         | MARACATU ALVORADA NOVA   | FOZ DO IGUACU        | OESTE                  |
| 830          | MINI FEIRA MEDIEVAL  | CURITIBA             | CURITIBA               |
| 3590         | MISSÃO DIVINA  | SIQUEIRA CAMPOS      | NORDESTE               |
| 1476         | MODULATION   | CURITIBA             | CURITIBA               |
| 2850         | MOSTRA DE ARTES  | RIO NEGRO            | CURITIBA               |
| 772          | MOVIMENTA FEMINISTA NEGRA  | CURITIBA             | CURITIBA               |
| 3692         | MOVIMENTO APRENDIZES DA SABEDORIA                                  | IRATI                | CENTRO-SUL             |
| 749          | MOVIMENTO JONDARIA KUERY JERA RETE                                 | ANTONINA             | LITORAL                |
| 3724         | MOVIMENTO GONDANIA NOEINI GENARETE                                 | FOZ DO IGUAÇU        | OESTE                  |
| 3177         | MULHERES QUE FAZEM   | CASCAVEL             | OESTE                  |
| 984          | NOIS DA RUA  | CAMPINA DA LAGOA     | NOROESTE               |
| 778          | NOVE   | CURITIBA             | CURITIBA               |
| 2744         | OHZ PRODUCOES ARTISTICAS LTDA                                      | CURITIBA             | CURITIBA               |
| 3499         | OSTRAS PERDIDAS  | CURITIBA             | CURITIBA               |
| 2352         | PACHUCA SONORA   | FOZ DO IGUAÇU        | OESTE                  |
| 2304         | PATRÃO VELHO   | IMBITUVA             | CAMPOS GERAIS          |
| 2393         | PLAY M   | CURITIBA             | CURITIBA               |
| 2893         | PRÓ CULT EVENTOS E PROJETOS CULTURAIS LTDA                         | CURITIBA             | CURITIBA               |
| 3426         | QU4TRO K4R4S   | TELÊMACO BORBA       | CAMPOS GERAIS          |
| 1552         | RANCHO DO TIO CRÓVE  | GENERAL CARNEIRO     | CENTRO-SUL             |
|              | RUÍDO CWB  | CURITIBA             | CURITIBA               |
| 12838        |  | CURITIBA             | CURITIBA               |
| 2838<br>1143 | IS.Y.L.K - SUPPORT YOUR LOCAL QUEENS                               |                      |                        |
| 1143<br>1860 | S.Y.L.K - SUPPORT YOUR LOCAL QUEENS SAMBA DO COMPOSITOR PARANAENSE | CURITIBA             | CURITIBA               |
| 1143<br>1860 |  |                      |                        |
| 1143         | SAMBA DO COMPOSITOR PARANAENSE                                     | CURITIBA             | CURITIBA               |

| 1014 | SLAM DAS GURIAS CWB                                    | CURITIBA         | CURITIBA   |
|------|--|------------------|------------|
| 965  | SURREALIA  | LONDRINA         | NORDESTE   |
| 1117 | TEKOA YWY PORÃ   | ABATIÁ           | NORDESTE   |
| 2100 | TELÚRICA   | CURITIBA         | CURITIBA   |
| 1289 | TERNES, BARREIROS E CIA LTDA - ME                      | CURITIBA         | CURITIBA   |
| 3379 | TRÁGICA CIA DE ARTE                                    | CURITIBA         | CURITIBA   |
| 3541 | TRANSITÓRIA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS & COMUNICAÇÃO LTDA ME | CURITIBA         | CURITIBA   |
| 1187 | TRUPE 13   | CURITIBA         | CURITIBA   |
| 2032 | UNIÃO DOS POVOS SOMAUM                                 | GENERAL CARNEIRO | CENTRO-SUL |
| 1998 | WERA MIRI RETA   | SANTA AMÉLIA     | NORDESTE   |
| 1274 | X-PLAN PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA ME                    | CURITIBA         | CURITIBA   |

| ANEXO II          |  |                      |               |   |  |  |
|-------------------|--|----------------------|---------------|---|--|--|
| 1.3 INSCRIÇÕES IN | 1.3 INSCRIÇÕES INABILITADAS, MODALIDADE II: MICROEMPRESAS LTDA. (ME), EMPRESAS DE PEQUENO PORTE (EPP), ENTIDADES CULTURAIS PRIVADAS SEM FINS LUCRATIVOS E COOPERATIVAS CULTURAIS |                      |               |   |  |  |
| INSCRIÇÃO         | NOME/RAZÃO SOCIAL DO EMPREENDIMENTO  | CIDADE               | MACRORREGIÃO  | PARECER  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  |  |  |
| 2890              | A.C.MICHELATO DE CARVALHO - ATIVIDADES FÍSICAS   | CAMBARÁ              | NORDESTE      | CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;<br>Em desacordo com os itens 61, incisol il, alínea "3" e 13,3 do Edital: o comprovante de<br>dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito.  |  |  |
| 2234              | ACADEMIA DE LETRAS DE MARINGÁ  | MARINGÁ              | NOROESTE      | Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito.   |  |  |
| 1757              | ACAREI - ASSOCIACAO DE CAPOEIRA DA REGIAO DE IBIPORA   | IBIPORÃ              | NORDESTE      | Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "d": o empreendimento não enviou a Ata de<br>Eleição da Diretoria em Exercício.  |  |  |
| 3366              | Adan Barboza de Souza Agência Publicidade  | PONTA GROSSA         | CAMPOS GERAIS | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal; Em desacordo com os itens 3.1 e 6.1, inciso 11°, alínea "" do Edital: ANEXO II não apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos no Paraná; Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa. |  |  |
| 222               | Ádia da Silva Freitas Anselmi  | CURITIBA             | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  |  |  |
| 217               | Adryelli Cristina Capóia - Escola de Dança - ME  | PONTA GROSSA         | CAMPOS GERAIS | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal   |  |  |
| 3083              | AGÊNCIA DE DESENVOLVIMENTO TURÍSTICO E CULTURAL DA ROTA DOS TROPEIROS<br>DO PARANÁ   | PONTA GROSSA         | CAMPOS GERAIS | Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "ħ" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma representante legal do empreendimento.  |  |  |
| 3533              | ALEXANDRE LACHOWSKI MARIA SOBRINHO   | CURITIBA             | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal   |  |  |
| 2227              | ANA RIVELLES PRODUTORA LTDA  | CURITIBA             | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  |  |  |
| 2598              | ANNE LISE FILARTIGA ALE ME   | CURITIBA             | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  |  |  |
| 3545              | APPLAUSE BRASIL TECNOLOGIA TEATRAL LTDA EPP  | CURITIBA             | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  |  |  |
| 1812              | ARAUJO E GUIMARÃES PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA - ME  | CURITIBA             | CURITIBA      | Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.   |  |  |
| 2632              | art sem limits   | CURITIBA             | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o<br>empreendimento apresentado, Coletivo Cultural Informal inscrito como Entidade Cultural<br>sem fins lucrativos. Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-<br>depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.   |  |  |
| 3347              | ASPART - Associação dos Profissionais da área artística do Paraná  | CURITIBA             | CURITIBA      | Em desacordo com o item 6.1, inciso II alínea "f" do Edital: ANEXO II (Histórico de Atividades) os links inseridos como comprovações não estavam com acesso disponível, portanto não houve comprovações de atuação de pelo menos os últimos 02 (dois) anos; Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito.   |  |  |
| 1623              | ASSOCIAÇÃO BENEFICENTE PROJETO NOVA TERRA  | COLOMBO              | CURITIBA      | Em desacordo com o item 5.11 do Edital: Documento de Identificação do representante legal não estava disponível para consulta (arquivo corrompido). Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "d": o empreendimento não enviou a Ata de Eleição da Diretoria em Exercício.   |  |  |
| 882               | ASSOCIAÇÃO CASA DO ARTESÃO DE CAMPO MOURÃO   | CAMPO MOURÃO         | NOROESTE      | Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "d": Ata de Eleição da diretoria em exercício não foi entregue;<br>Em desacordo com os itens 3.1 e 6.1, inciso II, alínea "f" do Edital: ANEXO II não apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos no Paraná.  |  |  |
| 3016              | Associação Coral Rolândia Canta  | ROLÂNDIA             | NORDESTE      | Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito.   |  |  |
| 3317              | ASSOCIAÇÃO CULTURAL CARNAVALESCA EMBAIXADORES DA ALEGRIA   | CURITIBA             | CURITIBA      | Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "d": Ato Constitutivo (Estatuto Social) não foi<br>entregue. Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "e": ANEXO I (Declaração de Não-<br>Impedimentos entregue sem assinatura. Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h":<br>vídeo-depoimento não foi entregue, no lugar foi inserido o link do canal do empreendimento.   |  |  |
| 3731              | ASSOCIAÇÃO CULTURAL DENISE STOKLOS   | IRATI                | CENTRO-SUL    | Em desacordo com item 6.1 inciso II, alínea "d" do Edital: cópia do Ato Constitutivo da<br>Pessoa Jurídica e sua última alteração, acompanhado da Ata de Eleição da Diretoria em<br>exercício não foe intregue;<br>Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "f" do Edital: ANEXO II (Histórico de<br>Alividades) não apresenta comprovações de atuação de pelo menos os últimos 02 (dois)<br>anos.  |  |  |
| 1925              | ASSOCIAÇÃO CULTURAL DUNAY  | RIO AZUL             | CENTRO-SUL    | Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.   |  |  |
| 1910              | Associação Cultural e Educacional Arte Ingá Capoeira   | MANDAGUAÇU           | NOROESTE      | Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa,   |  |  |
| 2554              | Associação Cultural Meninos da Harmonia  | SÃO JOSÉ DOS PINHAIS | CURITIBA      | Em desacordo com o item 5.11 e 6.1, inciso "II", alínea "b" - os anexos e documentos da<br>inscrição não abriram/não estavam disponíveis para conferência.<br>Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "d": o empreendimento não enviou a Ata de  |  |  |
| 650               | Associação de Artesanato Santo Antônio   | MARINGÁ              | NOROESTE      | Eleição da Diretoria em Exercício; Em desacordo com os Itens 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito.  |  |  |
|                   |  |                      |               | Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "f" do Edital: ANEXO II (Histórico de<br>Atividades) não apresenta comprovações de atuação de pelo menos os últimos 02 (dois)<br>anos;   |  |  |
| 3716              | Associação de comunicação e cultura de Cambé   | CAMBÉ                | NORDESTE      | Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h": vídeo-depoimento não entregue, no lugar foi inserido link de outro vídeo; Em desacordo com o item 13.3 do Edital: empreendimento indicou uma conta de banco   |  |  |
| 3754              | ASSOCIAÇÃO DE MORADORES PROFILURB 2  | FOZ DO IGUAÇU        | OESTE         | digital.  Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito.   |  |  |
| 3461              | ASSOCIAÇÃO DE RADIODIFUSÃO COMUNITARIA DE IVAIPORA   | IVAIPORĂ             | NORDESTE      | Em desacordo com os itens 3.1 e 6.1, inciso "li", alínea "f" do Edital: ANEXO II não apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos no Paraná; Em desacordo com o Item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contêm o depoimento de apenas uma pessoa.  |  |  |
| 3425              | Associação do Grupo Folciórico Weisser Schwan  | ROLÂNDIA             | NORDESTE      | Em desacordo com o item 5.5 do Edital: Documento de Identificação, Cartão CNPJ e<br>Estatuto llegiveis. Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "d": o empreendimento não<br>envivou a Ata de Eleição da Diretoria em Exer   |  |  |
| 2296              | ASSOCIAÇÃO EVANGELICA RAIZ DE JESSE  | ABATIÁ               | NORDESTE      | strivou a rua de ciesção de Direidor ani Exelcido.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alinea "h" do Edital: video-depoimento não foi gravado pelo representante legal do empreendimento, responsável pela inscrição, contendo o depoimento de apenas uma pessoa.  |  |  |
| 3628              | ASSOCIAÇÃO LONDRINENSE DE CIRCO  | LONDRINA             | NORDESTE      | depoimento de apenas uma pessoa.<br>Em desacordo com item 6.1 inciso "II", alínea "d" do Edital: não anexou a Ata de Eleição da<br>Diretoria em Exercício.  |  |  |
| 1858              | ASSOCIAÇÃO MEMBRA VOCAL E ORQUESTRA DE CÂMARA DE CASCAVEL  | CASCAVEL             | OESTE         | Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.   |  |  |
| 3551              | ASSOCIACAO MUSARTI   | IRATI                | CENTRO-SUL    | Em desacordo com item 3.1 do Edital: tempo de constituição do empreendimento inferior a 02 (dois) anos;<br>Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito;<br>Em desacordo com o item 6.4 do Edital: link do vídeo-depoimento não abriu/não estava disponível para acesso da Comissão.  |  |  |
| 3500              | Associação Musicarte de Apoio e Incentivo Cultural   | CORNÉLIO PROCÓPIO    | NORDESTE      | Em desacordo com os itens 3.1 e 6.1, inciso "II", alínea "f" do Edital: ANEXO II não apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos no Paraná   |  |  |
| 1034              | ASSOCIAÇÃO ONG VIDA AÇÃO   | SÃO MIGUEL DO IGUAÇU | OESTE         | Em desacordo com os itens 3.1 e 6.1, inciso II, alínea "" do Edital: ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos no Paraná.   |  |  |
| 1594              | Associação Passantes e Pensantes   | MARINGÁ              | NOROESTE      | Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h": o vídeo-depoimento não foi entregue, no lugar foi inserido link de outro vídeo.   |  |  |
| 781               | ASSOCIAÇÃO REFUGIO   | CAMBÉ                | NORDESTE      | Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "f" do Edital: ANEXO II (Histórico de<br>Atividades) não apresenta comprovações de atuação de pelo menos os últimos 02 (dois)<br>anos;   |  |  |

| ALETO, COLETIVO DE LIDERANCAS, ADEPTOS E PRATICANTES DAS CULTURAS DE LONDRINA NORDEST 1288 8. A. MORAIS DE TOLEDO RICARDO PRODUCCES E EVENTOS LONDRINA NORDEST 1539 82 ENTRETENIMENTO, BARE TABACARIA LIDA CAPELÁNDIA DESTE 1539 82 ENTRETENIMENTO, BARE TABACARIA LIDA CAPELÁNDIA DESTE 1533 MANDA CIURITA MARINGA NORDEST 1531 MANDA CIURITA MARINGA NORDEST 1531 MANDA CIURITA MARINGA NORDEST 1532 MANDA CIURITA ME MARINGA MARINGA NORDEST 1532 MANDA CIURITA ME MARINGA MARINGA NORDEST 1534 MANDA CIURITA ME CIURITBA CURITIBA CURITIB | Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito.  Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito.  Em desacordo com os itens 3.1 e 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito.  Em desacordo com os itens 3.1 e 6.1, inciso II, alínea "To de Edital: ANEXO II não apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos no Paraná.  Em desacordo com o item 13.3 do Edital: foi indicada uma conta de banco digital; Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T" do Edital: video-depolmento entregue contém o depolmento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal; em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal; Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T" do Edital: video-depoimen |
|--|--|
| 1539 SZ ENTRETENIMENTO, BARE TABACARIA LTDA CAPELÀNDIA CESTE 1333 SANDA CLUB 7 LTDA MARINGA NORDEST 1351 DANDA MUSICAL SEMPRE TEM LTDA MARINGA NORDEST 1351 DANDA MUSICAL SEMPRE TEM LTDA MARINGA NORDEST 1349 BIG Produções Artisticos Lida - ME CURITIBA CURITIBA 1440 BIG Produções Artisticos Lida - ME CURITIBA CURITIBA 1451 BRUNO RODRIGUES TEATRO E DUBLAGEM CURITIBA CURITIBA 1558 BIRLAD SUREK LOCAÇÃO DE SONI E LUZ ME APUCARANA NORDEST 1373 CA dos Surios 1373 CA dos Surios 1373 CA dos Surios 1374 CA DE SOLIZA TEODORO SOM BIRLAD MUSICAL LTDA PARANAVAI NORDEST 1375 CA DE SOLIZA TEODORO SOM BIRDAD PARANAVAI NORDEST 1376 CAMPOS E CADN EDUCAÇÃO MUSICAL LTDA PARANAVAI NORDEST 1379 CARINA ZAMBERLAN FLORES CONSULTORIA EMPRESARIAL CURITIBA CURITIBA 1379 CARINA ZAMBERLAN FLORES CONSULTORIA EMPRESARIAL CURITIBA CURITIBA 13719 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA LONDRINA NORDEST 1379 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA LONDRINA NORDEST 1379 CAVALLERI PRODUCOS E SERVICOS LTDA LONDRINA CURITIBA 1379 CARINA COMPRISA 1379 CAVALLERI PRODUCOS E SERVICOS LTDA TOLEDO CESTE 13703 CARINA COMPRISA 1379 CENTRO DE TRADIÇÕES GALOUAS CARRETERINDO A SAUDADE RONCADOR NORDEST 1379 CENTRO DE TRADIÇÕES GALOUAS CARRETERINDO A SAUDADE PATO BRANCO SUDOEST 1370 CENTRO DE TRADIÇÕES GALOUAS CARRETERINDO A SAUDADE PATO BRANCO SUDOEST 1370 CENTRO DE TRADIÇÕES GALOUAS CARRETERINDO A SAUDADE PATO BRANCO SUDOEST 1370 CENTRO DE TRADIÇÕES GALOUAS CARRETERINDO A SAUDADE PATO BRANCO SUDOEST 1370 CENTRO DE TRADIÇÕES GALOUAS CARRETERINDO A SAUDADE PATO BRANCO SUDOEST 1370 CENTRO DE TRADIÇÕES GALOUAS CARRETERINDO A SAUDADE PATO BRANCO SUDOEST 1370 CENTRO DE TRADIÇÕES GALOUAS CARRETERINDO A SAUDADE PATO BRANCO SUDOEST 13715 CENTRO DE TRADIÇÕES GALOUAS CARRETERINDO A SAUDADE PATO BRANCO SUDOEST 13715 CENTRO DE TRADIÇÕES GALOUAS CARRETERINDO A SAUDADE PATO BRANCO SUDOEST 13715 CENTRO DE TRADIÇÕES GALOUAS CARRETERINDO A SAUDADE PATO BRANCO SUDOEST  | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito.  Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito.  Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito.  Em desacordo com os itens 3.1 e 6.1, inciso II, alínea "T" do Edital: ANEXO II não apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos no Paraná.  Em desacordo com o item 13.3 do Edital: foi indicada uma conta de banco digital; Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal: Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal; Em desacordo com o itens 6.1, inciso II, alínea "d" do Edital: cópia do Ato Constitutivo (Contrato social) não entregue:  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "d" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.   |
| 1333 BANDA CLUB 7 LTDA MARINGA NORDEST 1351 BANDA MUSICAL SEMPRE TEM LTDA MARINGA NORDEST 1351 BANDA MUSICAL SEMPRE TEM LTDA MARINGA NORDEST 1354 BANDA MUSICAL SEMPRE TEM LTDA MARINGA NORDEST 1359 BANDA MUSICAL SEMPRE TEM LTDA MARINGA NORDEST 1349 BO PRODUÇÕES ARTISICIOS LÍDA ME 1349 BO PRODUÇÕES TEATRO E DUBLAÇIEM 1349 BRUNO RODRIGUES TEATRO E DUBLAÇIEM 1349 BRUNO SUREK LOCAÇÃO DE SOM E LUZ ME 13573 CA dos Santos 13573 CA dos Santos 13573 CA dos Santos 13573 CA dos Santos 13574 CA dos Santos 13574 CA DE SOUZA TEODORO SOM 13575 CANANO SUREK LOCAÇÃO MUSICAL LTDA 13584 CANANO SANTERA PLORES CONSULTORIA EMPRESARIAL 13585 CANANO ZAMBERLAN FLORES CONSULTORIA EMPRESARIAL 13586 CARINA ZAMBERLAN FLORES CONSULTORIA EMPRESARIAL 13595 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13799 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13799 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13790 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13790 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13791 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13791 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13791 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13792 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13793 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13794 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13795 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13796 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13797 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13798 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13798 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13798 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13798 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13798 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13798 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13798 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13798 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13798 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13798 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13798 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13798 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13798 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13798 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13798 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 137988 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 137988 CASA DA DANÇA - E    | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito.  Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito.  Em desacordo com os itens 3.1 e 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 do Edital: ANEXO II não apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos no Paraná.  Em desacordo com o item 13.3 do Edital: foi indicada uma conta de banco digital; Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "d" do Edital: cópia do Ato Constitutivo (Contrato social) não entregue;  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea ""d o Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apen |
| 1333 BANDA CLUB 7 LTDA MARINGA NORDEST 1351 BANDA MUSICAL SEMPRE TEM LTDA MARINGA NORDEST 1351 BANDA MUSICAL SEMPRE TEM LTDA MARINGA NORDEST 1354 BANDA MUSICAL SEMPRE TEM LTDA MARINGA NORDEST 1359 BANDA MUSICAL SEMPRE TEM LTDA MARINGA NORDEST 1349 BO PRODUÇÕES ARTISICIOS LÍDA ME 1349 BO PRODUÇÕES TEATRO E DUBLAÇIEM 1349 BRUNO RODRIGUES TEATRO E DUBLAÇIEM 1349 BRUNO SUREK LOCAÇÃO DE SOM E LUZ ME 13573 CA dos Santos 13573 CA dos Santos 13573 CA dos Santos 13573 CA dos Santos 13574 CA dos Santos 13574 CA DE SOUZA TEODORO SOM 13575 CANANO SUREK LOCAÇÃO MUSICAL LTDA 13584 CANANO SANTERA PLORES CONSULTORIA EMPRESARIAL 13585 CANANO ZAMBERLAN FLORES CONSULTORIA EMPRESARIAL 13586 CARINA ZAMBERLAN FLORES CONSULTORIA EMPRESARIAL 13595 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13799 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13799 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13790 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13790 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13791 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13791 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13791 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13792 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13793 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13794 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13795 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13796 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13797 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13798 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13798 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13798 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13798 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13798 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13798 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13798 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13798 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13798 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13798 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13798 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13798 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13798 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13798 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 13798 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 137988 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA 137988 CASA DA DANÇA - E    | Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito.  Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 de Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito.  Em desacordo com os itens 3.1 e 6.1, inciso II, alínea "f" do Edital: ANEXO II não apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos no Paraná.  Em desacordo com o item 13.3 do Edital: foi indicada uma conta de banco digital; Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal:  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal:  Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "d" do Edital: cópia do Ato Constitutivo (Contrato social) não entregue:  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "d" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com o item 6.1, inciso I |
| 1351 BANDA MUSICAL SEMPRE TEM LTDA MARINGÁ NOROEST 2344 BANDA OZ LTDA - ME BANDE CONTRETEA NORDEST 3449 BG Produções Artistose Ltda - ME CURITIBA CURITIBA  744 BRUNO RODRIGUES TEATRO E DUBLAGEM CURITIBA CURITIBA  2008 BRUNO SURBEL LOCAÇÃO DE SOM E LUZ ME APUCARANA NORDEST 3173 C A dos Santos  74 C A dos Santos  75 C A dos Santos  76 C A dos Santos  77 C A DE SOUZA TEODORO SOM BIDA APUCARANA NORDEST  78 C A DAMPOS E CAON EDUCAÇÃO MUSICAL LTDA PARAMAVAI NORDEST  78 C CARRA ZAMBERLAN FLORES CONSULTORIA EMPRESARIAL CURITIBA CURITIBA  78 C CARRA ZAMBERLAN FLORES CONSULTORIA EMPRESARIAL CURITIBA CURITIBA  78 C CARRA ZAMBERLAN FLORES CONSULTORIA EMPRESARIAL  78 C CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA LONDRINA NORDEST  78 C CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA CURITIBA CURITIBA  78 C CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA CURITIBA CURITIBA  78 C CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA CURITIBA CURITIBA  78 C CASA DA CONTRETA CONTRETA CURITIBA  78 C CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA CURITIBA CURITIBA  78 C CASA DA CONTRETA CURITIBA CURITIBA  78 C CASA DA CONTRETA CURITIBA CURITIBA  78 C CAVALLERI PRODUCOES E SERVIÇOS LTDA CURITIBA CURITIBA  78 C CENTRO DE TRADEÇÕES GAUCHAS CARRETANDO A SAUDADE RONCADOR MOROEST  78 C CENTRO DE TRADEÇÕES GAUCHAS CARRETENDO A SAUDADE PATO BRANCO SUDOEST  78 C CENTRO DE TRADEÇÕES GAUCHAS CARRETENDO A SAUDADE PATO BRANCO SUDOEST  78 C CENTRO DE TRADEÇÕES GAUCHAS CARRETENDO A SAUDADE PATO BRANCO SUDOEST  78 C CENTRO DE TRADEÇÕES GAUCHAS CARRETENDO A SAUDADE PATO BRANCO SUDOEST  78 C CENTRO DE TRADEÇÕES GAUCHAS TARCA NATIVISTA  78 C CENTRO DE TRADEÇÕES GAUCHAS CARRETENDO A SAUDADE PATO BRANCO  78 C CENTRO DE TRADEÇÕES GAUCHAS TARCA NATIVISTA  78 C CENTR | Le dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito.  E m desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "q" de Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito.  E m desacordo com os itens 3.1 e 6.1, inciso II, alínea "d" do Edital: ANEXO II não apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos no Paraná.  Em desacordo com o item 13.3 do Edital: fol indicada uma conta de banco digital; Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "d" do Edital: cópia do Ato Constitutivo (Contrato social) não entregue;  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "d" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "d" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alíne |
| BANDA OZ LITDA - ME BANDERRANTES  SA49  BG PRODUÇÕES ATISSICAS LISS - ME  CURTIBA  COURTIBA  COURTIBA  CURTIBA  COURTIBA  CO | Em desacordo com os itens 3.1 e 6.1, inciso II, alínea "T' do Edital: ANEXO II não apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos no Paraná.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T' do Edital: ANEXO II não apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos no Paraná.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal; Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal; Em desacordo com o items 6.1, inciso II, alínea "d" do Edital: cópia do Ato Constitutivo (Contrato social) não entregue; Em desacordo com o items 6.1, inciso II, alínea "d" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo com o item 6.3, inciso II,  |
| BIG Produções Arlisticas Lida - ME  CURTIBA  COLITIBA  COLITIB | Em desacordo com o item 13.3 do Edital: foi indicada uma conta de banco digital; Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "n" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "n" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal; Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal; Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "d" do Edital: cópia do Ato Constitutivo (Contrato social) não entregue;  Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "d" do Edital: cópia do Ato Constitutivo Contrato social) não entregue;  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "n" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue |
| 2908 BRUNO RODRIGUES TEATRO E DUBLAGEM CURTIBA CONTROL CA dos Santos  C. A dos Santos  C. A dos Santos  C. DE SOUZA TEODORO SOM IBIPORA NORDEST  2920 C. DE SOUZA TEODORO SOM IBIPORA NORDEST  2934 CARNA ZAMBERLAN FLORES CONSULTORIA EMPRESARIAL CURTIBA CURTIBA CURTIBA CARNA ZAMBERLAN FLORES CONSULTORIA EMPRESARIAL CURTIBA CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA  CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA  CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA  CONDRINA NORDEST  CAVALLERI PRODUCCES E SERVICOS LTDA  CONTRIBA CURTIBA  CUR | contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal:  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "d" do Edital: cópia do Ato Constitutivo (Contrato social) não entregue;  Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito;  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "c" cópia do Ato Constitutivo da Pessoa Jurídica não foi entregue:  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, al |
| BRUNO SUREK LOCAÇÃO DE SOM E LUZ ME APUCARAMA NORDEST  3173 C A dos Santos APUCARAMA NORDEST  2220 C DE SOUZA TEODORO SOM IBIPORÂ NORDEST  2254 CAMPOS E CAON EDUCAÇÃO MUSICAL LTDA PARAMAVAÍ NORDEST  2355 CARINA ZAMBERLAN FLORES CONSULTORIA EMPRESARIAL CURTIBA CURTIBA CURTIBA CURTIBA  CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA LONDRINA NORDEST  3719 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA LONDRINA NORDEST  2556 Cassiano Fonsaca Comercial CURTIBA CURTIBA CURTIBA  2637 CAVALLERI PRODUCOES E SERVICOS LTDA TOLEDO OESTE  3703 Celluloid Cinevideo Ltda CURTIBA  | CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "d" do Edital: cópia do Ato Constitutivo (Contrato social) não entregue;  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "d" do Edital: video-depoimento cultural inscrito;  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos no Paraná.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" ADEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos no Paraná.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento apresentau comprovações de atuação de pelo menos os últimos 02 (dois) anos;  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do  |
| 2820 C. DE SOUZA TEODORO SOM IBIPORÁ NORDEST 2820 C. DE SOUZA TEODORO SOM IBIPORÁ NORDEST 2820 C. CAMPOS E CAON EDUCAÇÃO MUSICAL LTDA PARAMAVAÍ NORDEST 283 C. CARINA ZAMBERLAN FLORES CONSULTORIA EMPRESARIAL CURITIBA CURITIBA 3856 C. CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA LONDRINA NORDEST 3719 C. CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA LONDRINA NORDEST 3856 C. Cassiano Forsaca Comercial CURITIBA CURITIBA 2837 C. CAVALLERI PRODUCOES E SERVICOS LTDA TOLEDO OESTE 3830 C. Celiuloid Cinevideo Ltda CURITIBA CURITIBA 2838 C. Certral Comunicação e Entretenimento Ltda - ME 2848 C. Centro de Cultura Popular de Foz do Iguaçu 2848 C. CENTRO DE TRADIÇÕES GAUCHAS - CACHOEIRA DA SAUDADE RONCADOR NORDEST 2859 C. CENTRO DE TRADIÇÕES GAUCHAS - CACHOEIRA DA SAUDADE PATO BRANCO SUDCEST 28515 C. CENTRO DE TRADIÇÕES GAUCHAS TARCA NATIVISTA PATO BRANCO SUDCEST 28515 C. CENTRO DE TRADIÇÕES GAUCHAS TARCA NATIVISTA PATO BRANCO SUDCEST 28515 C. CENTRO DE TREINAMENTO E RECREAÇÃO SHACKUGAN PIRAQUARA CURITIBA CURITIBA CURITIBA CURITIBA CURITIBA CURITIBA CURITIBA CURITIBA CURITIBA CENTRO DE TREINAMENTO E RECREAÇÃO SHACKUGAN PIRAQUARA CURITIBA CURITIBA CURITIBA  | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal:  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal:  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "d" do Edital: ocipia do Ato Constitutivo (Contrato social) não entregue;  Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "d" do Edital: ocipia do Ato Constitutivo (Contrato social) não entregue;  Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "d" do Edital: ocipia do Ato Constitutivo (Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "d": cópia do Ato Constitutivo da Pessoa Jurídica não foi entregue:  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "d": cópia do Ato Constitutivo da Pessoa Jurídica não foi entregue:  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "d": cópia do Ato Consti |
| 2820 C. DE SOUZA TEODORO SOM BIPORA NORDEST  2854 CAMPOS E CAON EDUCAÇÃO MUSICAL LTDA PARANAVAI NORDEST  883 CARINA ZAMBERLAN FLORES CONSULTORIA EMPRESARIAL CURTIBA CURTIBA  3856 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA LONDRINA NORDEST  3719 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA LONDRINA NORDEST  585 Cassiano Fonsaca Comercial CURTIBA CURTIBA  2837 CAVALLERI PRODUCOES E SERVICOS LTDA TOLEDO OESTE  3203 Celluloid Cinevideo Lida CURTIBA CURTIBA CURTIBA  1649 Central Comunicação e Entretenimento Lida - ME CURTIBA CURTIBA CURTIBA  2866 Centro de Cultura Popular de Foz do Iguaçu FOZ DO IGUAÇU OESTE  2868 CENTRO DE TRADIÇÕES GAUCHAS - CACHOEIRA DA SAUDADE RONCADOR NOROEST  1088 CENTRO DE TRADIÇÕES GAUCHAS - CACHOEIRA DA SAUDADE PATO BRANCO SUDOEST  2315 CENTRO DE TREINAMENTO E RECREAÇÃO SHACKUGAN PIRAQUARA CURTIBA   | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal. Em desacordo com o sitens 6.1, inciso II, alínea "d" do Edital: cópia do Ato Constitutivo (Contrato social) não entregue; Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "d" do Edital: cópia do Ato Constitutivo (Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "d" do Edital: cópia do Ato Constitutivo (Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h". ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos no Parana. Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovações de atuação de pelo menos os últimos 02 (dois) anos no tem 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovações de atuação de pelo menos os últimos 02 (dois) anos: Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo |
| 2854 CAMPOS E CAON EDUCAÇÃO MUSICAL LTDA PARAMAVAÍ NOROEST  883 CARINA ZAMBERLAN FLORES CONSULTORIA EMPRESARIAL CURITIBA CURITIBA  3656 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA LONDRINA NORDEST  3719 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA LONDRINA NORDEST  585 Cassiano Fonsaca Comercial CURITIBA CURITIBA  2837 CAVALLERI PRODUÇÕES E SERVICOS LTDA TOLEDO OESTE  3203 Celluloid Cinevideo Ltda CURITIBA CURITIBA CURITIBA  1849 Cantral Comunicação e Entretenimento Ltda - ME CURITIBA CURITIBA  2806 Centro de Cultura Popular de Foz do Iguaçu FOZ DO IGUAÇU OESTE  2886 CENTRO DE TRADIÇÕES GAUCHAS - CACHOEIRA DA SAUDADE RONCADOR NOROEST  1088 CENTRO DE TRADIÇÕES GAUCHAS - CACHOEIRA DA SAUDADE PATO BRANCO SUDOEST  2315 CENTRO DE TRADIÇÕES GAUCHAS TARCA NATIVISTA PATO BRANCO SUDOEST  3316 CENTRO DE TREINAMENTO E RECREAÇÃO SHACKUGAN PIRAQUARA CURITIBA   | CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "d" do Edital: cópia do Ato Constitutivo  (Contrato social) não entregue;  Em desacordo com o sitens 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 do Edital: o comprovante de  dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito;  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue  contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue  contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue  contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h". ANEXO II (Histórico de Atividades) não  apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos no Paraná.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue  contém o depoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o  empreendimento apresentou conta bancária de banco digital.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" cópia do Ato Constitutivo da Pessoa  Jurídica não foi entregue;  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: ANEXO II (Histórico de  Alividades) não apresenta comprovações de atuação de pelo menos os últimos 02 (dois)  anos;  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue  contém o depoimento de apenas uma pessoa;  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue  contém o depoimento de apenas uma pessoa;  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue  contém o depoimento de apenas uma pessoa;  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue  contém o depoimento de apenas uma pessoa;  Em desacordo com o item 6.1, i |
| CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA  LONDRINA  NORDEST  CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA  LONDRINA  NORDEST  CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA  CURITIBA   | Contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T": ANEXO II (Histórico de Alividades) não apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos no Paraná. Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento apresentou conta bancária de banco digital.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: ANEXO II (Histórico de Alividades) não apresenta comprovações de atuação de pelo menos os últimos 02 (dois) anos:  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa;  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa;  Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento indicou uma conta de banco digital.  |
| 3856 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA LONDRINA NORDEST  3719 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA LONDRINA NORDEST  585 Cassiano Fonsaca Comercial CURITIBA CURITIBA  2837 CAVALLERI PRODUCOES E SERVICOS LTDA TOLEDO OESTE  3203 Celluloid Cinevideo Ltda CURITIBA CURITIBA CURITIBA  1649 Central Comunicação e Entretenimento Ltda - ME CURITIBA CURITIBA  2906 Centro de Cultura Popular de Foz do Iguaçu FOZ DO IGUAÇU OESTE  2486 CENTRO DE TRADIÇÕES GAUCHAS - CACHOEIRA DA SAUDADE RONCADOR NOROEST  1088 CENTRO DE TRADIÇÕES GAUCHAS CARRETEANDO A SAUDADE PATO BRANCO SUDOEST  2915 CENTRO DE TRADIÇÕES GAUCHAS TARCA NATIVISTA PATO BRANCO SUDOEST  3315 CENTRO DE TREINAMENTO E RECREAÇÃO SHACKUGAN PIRAQUARA CURITIBA  691 CENTRO ESPIRITA SETE CRUZES DAS ALMAS PIRAQUARA CURITIBA   | CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos no Paraná. Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento apresentou conta bancária de banco digital.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "d": cópia do Ato Constitutivo da Pessoa Jurídica não foi entregue; Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "f" do Edital: ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovações de atuação de pelo menos os últimos 02 (dois) anos; Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa; Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento indicou uma conta de banco digital.   |
| 3719 CASA DA DANÇA - ESCOLA DE DANÇA LTDA LONDRINA NORDEST  585 Cassiano Fonsaca Comercial CURITIBA CURITIBA  2637 CAVALLERI PRODUCOES E SERVICOS LTDA TOLEDO OESTE  3203 Celluloid Cinevideo Lida CURITIBA CURITIBA  1849 Central Comunicação e Entretenimento Lida ME CURITIBA CURITIBA  2906 Centro de Cultura Popular de Foz do Iguaçu FOZ DO IGUAÇU OESTE  2486 CENTRO DE TRADIÇÕES GAUCHAS - CACHOEIRA DA SAUDADE RONCADOR NORDEST  1088 CENTRO DE TRADIÇÕES GAUCHAS CARRETEANDO A SAUDADE PATO BRANCO SUDCEST  2815 CENTRO DE TRADICÕES GAUCHAS TARCA NATIVISTA PATO BRANCO SUDCEST  3315 CENTRO DE TREINAMENTO E RECREAÇÃO SHACKUGAN PIRAQUARA CURITIBA  691 CENTRO DE SPIRITA SETE CRUZES DAS ALMAS PIRAQUARA CURITIBA  | apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos no Paraná.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea ""1 do Edital video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento apresentou conta bancária de banco digital.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "d" cópia do Ato Constitutivo da Pessoa Jurídica não foi entregue; Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "f" do Edital: ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovações de atuação de pelo menos os últimos 02 (dois) anos; Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa; Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento indicou uma conta de banco digital.   |
| CURITIBA  CURITIBA  CURITIBA  CURITIBA  CURITIBA  COURITIBA  COURITIBA  COURITIBA  COURITIBA  COURITIBA  COURITIBA  CURITIBA  COURITIBA  CURITIBA  CURITIBA  CURITIBA  CURITIBA  CURITIBA  CURITIBA  CURITIBA  CURITIBA  COURITIBA  CURITIBA  CURITIBA  COURITIBA  CO | Jurídica não foi entregue; Em desacordo com o Item 6.1, inciso II, alínea "f" do Edital: ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovações de atuação de pelo menos os últimos 02 (dois) anos; Em desacordo com o Item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa; Em desacordo com o Item 13.3 do Edital: o empreendimento indicou uma conta de banco digital.  |
| 2637 CAVALLERI PRODUCOES E SERVICOS LTDA TOLEDO OESTE  3203 Celluloid Cinevideo Ltda CURITIBA CURITIBA  1649 Central Comunicação e Entretenimento Ltda ME CURITIBA CURITIBA  2906 Centro de Cultura Popular de Foz do Iguaçu FOZ DO IGUAÇU OESTE  2486 CENTRO DE TRADIÇÕES GAUCHAS - CACHOEIRA DA SAUDADE RONCADOR NOROEST  1088 CENTRO DE TRADIÇÕES GAÚCHAS CARRETEANDO A SAUDADE PATO BRANCO SUDOEST  2815 CENTRO DE TRADICOES GAUCHAS TARCA NATIVISTA PATO BRANCO SUDOEST  3315 CENTRO DE TREINAMENTO E RECREAÇÃO SHACKUGAN PIRAQUARA CURITIBA  691 CENTRO ESPIRITA SETE CRUZES DAS ALMAS PIRAQUARA CURITIBA  |  |
| 3203 Celluloid Cinevideo Ltda CURITIBA CURITIBA  1649 Central Comunicação e Entretenimento Ltda ME CURITIBA CURITIBA  2906 Centro de Cultura Popular de Foz do Iguaçu FOZ DO IGUAÇU OESTE  2486 CENTRO DE TRADIÇÕES GAUCHAS - CACHOEIRA DA SAUDADE RONCADOR NOROEST  1088 CENTRO DE TRADIÇÕES GAÚCHAS CARRETEANDO A SAUDADE PATO BRANCO SUDOEST  2815 CENTRO DE TRADICÕES GAUCHAS TARCA NATIVISTA PATO BRANCO SUDOEST  3315 CENTRO DE TREINAMENTO E RECREAÇÃO SHACKUGAN PIRAQUARA CURITIBA  691 CENTRO ESPIRITA SETE CRUZES DAS ALMAS PIRAQUARA CURITIBA   | CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal  |
| 3203 Celluloid Cinevideo Lida CURITIBA CURITIBA  1649 Central Comunicação e Entretenimento Lida ME CURITIBA CURITIBA  2906 Centro de Cultura Popular de Foz do Iguaçu FOZ DO IGUAÇU OESTE  2486 CENTRO DE TRADIÇÕES GAUCHAS - CACHOEIRA DA SAUDADE RONCADOR NOROEST  1088 CENTRO DE TRADIÇÕES GAÚCHAS CARRETEANDO A SAUDADE PATO BRANCO SUDOEST  2815 CENTRO DE TRADICOES GAUCHAS TARCA NATIVISTA PATO BRANCO SUDOEST  3315 CENTRO DE TREINAMENTO E RECREAÇÃO SHACKUGAN PIRAQUARA CURITIBA  691 CENTRO ESPIRITA SETE CRUZES DAS ALMAS PIRAQUARA CURITIBA   | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  |
| CURITIBA  CONCADOR  NOROEST  1088  CENTRO DE TRADIÇÕES GAÚCHAS - CACHOEIRA DA SAUDADE  RONCADOR  NOROEST  2815  CENTRO DE TRADIÇÕES GAÚCHAS CARRETEANDO A SAUDADE  PATO BRANCO  SUDOEST  CENTRO DE TRADICOES GAÚCHAS TARCA NATIVISTA  PATO BRANCO  SUDOEST  3315  CENTRO DE TREINAMENTO E RECREAÇÃO SHACKUGAN  PIRAQUARA  CURITIBA  691  CENTRO ESPIRITA SETE CRUZES DAS ALMAS  PIRAQUARA  CURITIBA  CURITIBA  | CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "ħ" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  |
| CURITIBA  CONCADOR  NOROEST  1088  CENTRO DE TRADIÇÕES GAÚCHAS - CACHOEIRA DA SAUDADE  RONCADOR  NOROEST  2815  CENTRO DE TRADIÇÕES GAÚCHAS CARRETEANDO A SAUDADE  PATO BRANCO  SUDOEST  CENTRO DE TRADICOES GAÚCHAS TARCA NATIVISTA  PATO BRANCO  SUDOEST  3315  CENTRO DE TREINAMENTO E RECREAÇÃO SHACKUGAN  PIRAQUARA  CURITIBA  691  CENTRO ESPIRITA SETE CRUZES DAS ALMAS  PIRAQUARA  CURITIBA  CURITIBA  | Em desacordo com o item "11.2" do edital: Os dados bancários preenchidos não conferem com o comprovante anexado.   |
| 2906 Centro de Cultura Popular de Foz do Iguaçu FOZ DO IGUAÇU OESTE 2486 CENTRO DE TRADIÇÕES GAUCHAS - CACHOEIRA DA SAUDADE RONCADOR NOROEST 1088 CENTRO DE TRADIÇÕES GAÚCHAS CARRETEANDO A SAUDADE PATO BRANCO SUDOEST 2815 CENTRO DE TRADICOES GAUCHAS TARCA NATIVISTA PATO BRANCO SUDOEST 3315 CENTRO DE TREINAMENTO E RECREAÇÃO SHACKUGAN PIRAQUARA CURITIBA 691 CENTRO ESPIRITA SETE CRUZES DAS ALMAS PIRAQUARA CURITIBA  | Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  |
| 2486 CENTRO DE TRADIÇÕES GAUCHAS - CACHOEIRA DA SAUDADE RONCADOR NOROEST 1088 CENTRO DE TRADIÇÕES GAÚCHAS CARRETEANDO A SAUDADE PATO BRANCO SUDOEST 2815 CENTRO DE TRADICOES GAUCHAS TARCA NATIVISTA PATO BRANCO SUDOEST 3315 CENTRO DE TREINAMENTO E RECREAÇÃO SHACKUGAN PIRAQUARA CURITIBA 691 CENTRO ESPIRITA SETE CRUZES DAS ALMAS PIRAQUARA CURITIBA  | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o<br>CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;<br>Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue<br>contém o depoimento de apenas uma pessoa.  |
| 1088 CENTRO DE TRADIÇÕES GAÚCHAS CARRETEANDO A SAUDADE PATO BRANCO SUDOEST 2815 CENTRO DE TRADICOES GAUCHAS TARCA NATIVISTA PATO BRANCO SUDOEST 3315 CENTRO DE TREINAMENTO E RECREAÇÃO SHACKUGAN PIRAQUARA CURITIBA 691 CENTRO ESPIRITA SETE CRUZES DAS ALMAS PIRAQUARA CURITIBA   | Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "d": a Ata de Eleição da Diretoria em Exercício do empreendimento não foi entregue.   |
| 2815 CENTRO DE TRADICOES GAUCHAS TARCA NATIVISTA PATO BRANCO SUDOEST  3315 CENTRO DE TREINAMENTO E RECREAÇÃO SHACKUGAN PIRAQUARA CURITIBA  691 CENTRO ESPIRITA SETE CRUZES DAS ALMAS PIRAQUARA CURITIBA  | Em despecte com a item 6.1 incisa II alínes "E" anava II (Histórica de Atividados); não  |
| 3315 CENTRO DE TREINAMENTO E RECREAÇÃO SHACKUGAN PIRAQUARA CURITIBA 691 CENTRO ESPIRITA SETE CRUZES DAS ALMAS PIRAQUARA CURITIBA   | Em desecardo com o item 6.1 inciso II olíngo "d", cónio de Ata Constitutiva do Deseca  |
| 691 CENTRO ESPIRITA SETE CRUZES DAS ALMAS PIRAQUARA CURITIBA   | Em descerde com e item 5 4 de Editol: e inceriose pae foi reclizado polo representante logal   |
|  | Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "ħ" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo com os itens 13.3 e 6.1, inciso II, alínea "g": empreendimento informou conta bancária de banco digital e o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito.  |
| 3278 Cesar Luiz Pilatti CASCAVEL OESTE   | Em desacordo com o Item 6.1, inciso II, alínea "T do Edital: ANEXO II (Histórico de<br>Atividades) não apresenta comprovações de atuação de pelo menos os últimos 02 (dois)<br>anos;<br>Em desacordo com os itens 6.4 e 6.7 do Edital: link informado para acesso ao vídeo-<br>depolimento consta como indisponível  |
|  | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o<br>CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  |
| 1453 CEU VERMELHO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA ME CURITIBA CURITIBA   | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o<br>CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  |
| 2957 Charlyzi Cristina Salgueiro CURITIBA CURITIBA   | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;   |
| 1569 Claudio Fontan CURITIBA CURITIBA  | Em desacordo com o item 5.11 do Edital: os anexos e documentos da inscrição não  |
| 3645 CONFRARIA PARANAENSE DE CAPOEIRA FOZ DO IGUAÇU OESTE  | Em desacordo com o Item s.11 do Lottal: os anexos e documentos da inscrição não<br>abriram/não estavam disponíveis para conferência;<br>Em desacordo com o Item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue<br>contém o depoimento de apenas uma pessoa.   |
| 2378 Cooperativa de Artesãos de Guaraqueçaba GUARAQUEÇABA LITORAL  | abriram/não estavam disponíveis para conferência; Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com item 6.1 inciso II, alínea "d" do Edital: não anexou a Ata de Eleição da Diretoria em Exercício. Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento apresentou conta bancária de banco digital.  |
| 2080 Coripheus Arte e Cultura LTDA CURITIBA CURITIBA   | abriram/não estavam disponíveis para conferência; Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com item 6.1 inciso II, alínea "d" do Edital: não anexou a Ata de Eleição da Diretoria em Exercício. Em desacordo com o Item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo com o Item 13.3 do Edital: o empreendimento apresentou conta bancária de banco digital.  Em desacordo com o Item 6.1, inciso III, alínea "d": o empreendimento não enviou a Ata de Eleição da Diretoria em Exercício.  |
| 1681 Cultura em Pauta Serviços e Comércio Ltda CURITIBA CURITIBA   | abriram/não estavam disponíveis para conferência; Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea ""r do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com item 6.1 inciso II, alínea "d" do Edital: não anexou a Ata de Eleição da Diretoria em Exercício. Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "n" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento apresentou conta bancária de banco digital.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "d": o empreendimento não enviou a Ata de  |
| 1958 Curitiba Audiowizards Ltda CURITIBA CURITIBA  | abriram/não estavam disponíveis para conferência;  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  Em desacordo com item 6.1 inciso II, alínea "d" do Edital: não anexou a Ata de Eleição da Diretoria em Exercício. Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento apresentou conta bancária de banco digital.  Em desacordo com o Item 6.1, inciso II, alínea "d": o empreendimento não enviou a Ata de Eleição do Diretoria em Exercício.  Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "d": o empreendimento não enviou a Ata de Eleição do so itens 6.1, inciso II, alínea "d": o empreendimento não enviou a Ata de Eleição do so itens 6.1, inciso II, alínea "d": o empreendimento não enviou a Ata de Eleição do so itens 6.1, inciso II, alínea "d": o empreendimento não enviou a Ata de Eleição do so itens 6.1, inciso II, alínea "d": o empreendimento não enviou a Ata de Eleição do so itens 6.1, inciso II, alínea "d": o empreendimento não enviou a Ata de Eleição do so itens 6.1, inciso II, alínea "d": o empreendimento não enviou a Ata de Eleição do so itens 6.1, inciso II, alínea "d": o empreendimento não enviou a Ata de Eleição do so itens 6.1, inciso II, alínea "d": o empreendimento não enviou a Ata de Eleição do so itens 6.1, inciso II, alínea "d": o empreendimento não enviou a Ata de Eleição do so itens 6.1, inciso II, alínea "d": o empreendimento não enviou a Ata de Eleição do complexa en empreendimento não enviou a Ata de Eleição do complexa en empreendimento en empreendime |

| 3515         | D/audio LTDA   | CURITIBA   | CURITIBA               | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único um representante legal. Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado é de conta de banco digital e não está em nome do  |
|--------------|--|--|------------------------|--|
| 2248         | Dançando Por Um Futuro   | CURITIBA   | CURITIBA               | empreendimento cultural inscrito.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa;  Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 do Edital: o comprovante de  |
| 1562         | DARLAN DA SILVA - DREAMS CENTRO CULTURAL                           | SÃO JOSÉ DOS PINHAIS   | CURITIBA               | dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  |
| 2035         | Dayani Cristina de Lima  | PONTA GROSSA   | CAMPOS GERAIS          | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  |
| 468          | Denise Correa e Silva  | MEDIANEIRA   | OESTE                  | CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com o item 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ   |
| 100          | Daniel Conta e Gira  | THE STATE OF THE S | 02012                  | apresentado.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "g": comprovante bancário não foi entregue, no lugar foi inserido outro documento;  |
| 645          | DI SARAH EVENTOS CULTRUAL LTDA                                     | BOA ESPERANÇA  | NOROESTE               | The migration insertion outside operational to the migration of the migrat |
| 3268         | DIVULGA COMÉRCIO E LOCAÇÃO DE INSTRUMENTOS MUSICAIS LTDA           | CAMBÉ  | NORDESTE               | Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  |
| 1225         | Drops Cultural LTDA  | CURITIBA   | CURITIBA               | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o<br>CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;<br>Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "ħ" do Edital: video-depoimento entregue<br>contém o depoimento de apenas uma pessoa.  |
| 1177         | Editora Aldeia Paraná LTDA   | CASCAVEL   | OESTE                  | Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T do Edital: ANEXO II (Histórico de Altividades) não apresenta comprovações de atuação de pelo menos os últimos 02 (dois) anos;<br>Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito;<br>Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "n" do Edital: video-depoimento entregue contêm o depoimento de apenas uma pessoa.  |
| 3561         | Editora Madrepérola LTDA   | LONDRINA   | NORDESTE               | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o<br>CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;<br>Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue<br>contém o depoimento de apenas uma pessoa.  |
| 2949         | Elosfly Comercio de Joias e Velas Ltda                             | CURITIBA   | CURITIBA               | Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h": vídeo-depoimento não entregue, no lugar foi inserido link de outro vídeo. Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "f" do Edital: ANEXO II (Histórico de   |
| 1885         | Escola de Samba Nação Azul e Branco                                | JACAREZINHO  | NORDESTE               | Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alinea T do celtai: ANEAU II (Historico de Alividades) não apresenta comprovações de atuação de pelo menos os últimos 02 (dois) anos;<br>Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito.   |
| 331          | ESTUDIO BLESS PRODUCOES LTDA                                       | LONDRINA   | NORDESTE               | Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  |
| 3445         | ETHERIUM ESPAÇO TERAPEUTICO LTDA                                   | CASCAVEL   | OESTE                  | Em desacordo com o item 5.4 do Edital: A inscrição não foi realizada pelo representante legal do empreendimento cultural;<br>Em desacordo com os itens 3.1 e 6.1, inciso II, alínea "f" do Edital: ANEXO II não apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos no Paraná.  |
| 475          | EUNICE DA SILVA GEREMIAS   | JANDAIA DO SUL   | NORDESTE               | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal; Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alinea "t do Edital: ANEXO II (Histórico de Altvidades) não apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos no Paraná; Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h": vídeo-depoimento não entregue, no lugar foi inserido link de outro vídeo; Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento indicou uma conta de banco digital.  |
| 3729         | FABIELI DOS SANTOS ME  | GUARAPUAVA   | CENTRO-SUL             | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o<br>CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único um representante<br>legal. Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "g": não anexou cópia do comprovante<br>de dados bancários, no lugar inseriu outro documento.   |
| 1924         | Falker Empreendimentos Ltda  | CAMBÉ  | NORDESTE               | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.   |
| 2536         | FATA MORGANA FILMES LTDA   | CURITIBA   | CURITIBA               | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.   |
| 3634         | FELCHAK & FELCHAK PRODUCOES CULTURAIS LTDA                         | GUARAPUAVA   | CENTRO-SUL             | Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "d". Ato Constitutivo (Contrato Social) não foi apresentado;<br>Em desacordo com os itens 5.11 e 6.1, inciso II, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) o arquivo anexado na plataforma não estava disponível para consulta (arquivo corrompido), não sendo possível comprovar a atuação do empreendimento cultural há pelo menos 02 (dois) anos no Paraná.   |
| 2629         | FELÍCIA CRISTINA DA SILVA  | MARINGÁ  | NOROESTE               | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal; Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "d" do Edital: cópia Ato Constitutivo da Pessoa Jurídica (Contrato Social) não entregue; Em desacordo com os itens 3.1 e 6.1, inciso II, alínea "d" do Edital: ANEXO II não apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menso 02 (dois) anos no Paraná; Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  |
| 1254         | FONTE LUMINOSA BANDA SHOW  | ATALAIA  | NOROESTE               | Em desacordo com item 3.1 do Edital: o empreendimento não comprova estar sediado legalmente, no estado do Paraná, há pelo menos 02 (dois) anos, a contar da data de publicação do Edital; Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal; Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alinea "e": ANEXO I (Declaração de Não-Impedimentos de Participação) não entregue, no lugar foi anexado outro documento; Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alinea "h": video-depoimento não entregue, no lugar foi inserido link de outro video.  |
| 3292         | FORTIWEB PRODUCOES, SISTEMAS E TREINAMENTOS LTDA                   | CURITIBA   | CURITIBA               | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.   |
| 1590         | FRAME 22 Núcleo de Conteúdo Artístico Ltda ME                      | CURITIBA   | CURITIBA               | Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  |
| 1520         | FUNDAÇÃO SIQUEIRENSE DE CULTURA, ESPORTE E TURISMO                 | SIQUEIRA CAMPOS  | NORDESTE               | Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "d": Cópia do Ato Constitutivo da Pessoa<br>Jurídica (Estatuto Social) não foi entregue.  |
| 3003         | Geferson Luis Fell LTDA  | CASCAVEL   | OESTE                  | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal  |
| 3762         | Gicelle Jan Centro de Arte-movimento Ltda.                         | TOLEDO   | OESTE                  | Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  |
| 3266         | GILBERTO GONÇALVES DE MORAES - ME                                  | PRESIDENTE CASTELO BRANCO  | NOROESTE               | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.   |
| 1241         | GILMAR MENDES E CIA LTDA   | PITANGA  | CENTRO-SUL             | Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "r do Edital: ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovações de atuação de pelo menos os últimos 02 (dois) anos;<br>Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "h" e 6.4 do Edital: vídeo-depoimento não hospedado na plataforma YouTube;  |
| 1010         |  | LONDRINA   | NODDSST                | Indispersación la pitationilla i four tube, Em desacordo com o item 13.3: apresentou conta bancária de titularidade de terceiros. Em desacordo com os items 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  |
| 1610         | Grupo Chorus Produções Musicais Ltda ME                            | LONDRINA   | NORDESTE               | CIPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "d": o empreendimento não enviou a Ata de   |
| 3406<br>3165 | Grupo Folclórico Alemão Rotkappen  GRUPO FOLCLÓRICO POLONÉS KRAKÓW | ROLÂNDIA<br>MALLET   | NORDESTE<br>CENTRO-SUL | Eleição da Diretoria em Exercício.  Em desacordo com o item 5.9 do edital: documento obrigatório (Estatuto Social e Ata de   |
| 00           | S. S. SESESTIOS I SESTES MARKOW                                    |  | O                      | Eleição da Diretoria vigente) anexado em formato/extensão não permitido.   |

|      |   | l                    | T             | Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "h" e 6.4 do Edital: vídeo-depoimento não   |
|------|---|----------------------|---------------|--|
| 1748 | GRUPO TEATRAL ALETÓFILO                                     | MARINGÁ              | NOROESTE      | hospedado na plataforma YouTube.   |
| 218  | GUILHERME AUGUSTO BUSS LTDA                                 | PONTA GROSSA         | CAMPOS GERAIS | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal; Em desacordo com os itens 3.1 e 6.1, inciso II, alinea "T do Edital: ANEXO II não apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos no Paraná.   |
| 755  | Guto Salgueiro & Cia LTDA                                   | CURITIBA             | CURITIBA      | Em desacordo com item 6.1, inciso II, alínea "d" do Edital: não apresentou a íntegra do Ato Constitutivo da Pessoa Jurídica;   |
| 2888 | HARLEQUIN PRODUÇÕES LTDA                                    | CURITIBA             | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito.  |
| 224  | Henrique Dronneau Produções e Ensino de Arte e Cultura      | CURITIBA             | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal  |
| 2462 | ImagemPalavra Produções Culturais Ltda                      | LONDRINA             | NORDESTE      | Em desacordo com o item 6.1, inciso I, alínea "f" do Edital: ANEXO II (Histórico de<br>Atividades) não apresenta comprovações de atuação de pelo menos os últimos 02 (dois)<br>anos.   |
| 1551 | INCANTO - INSTITUTO DE CULTURA, ARTE E NOVAS TECNOLOGIAS    | CURITIBA             | CURITIBA      | Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  |
| 800  | Ingrid liucha Chrisostomo Salgueiro                         | SÃO JOSÉ DOS PINHAIS | CURITIBA      | Em desacordo com o item 3.1 do Edital: empreendimento cultural sediado fora do estado do Paraná.   |
| 2010 | Instituto Beija-Flor de Ação Social                         | COLOMBO              | CURITIBA      | Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "d": o empreendimento não enviou a Ata de<br>Eleição da Diretoria em Exercício. Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do<br>Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.<br>Em desacordo com item 6.1, inciso II, alínea "d" do Edital: não apresentou a Ata de Eleição<br>da Diretoria em exercício:   |
| 1444 | Instituto do Movimento de Estudo da Cultura Afro Brasileira | LONDRINA             | NORDESTE      | Em desacordo com o Item 6.1, inciso II, alínea "e": ANEXO I (Declaração de Não-<br>Impedimentos) não entregue, no lugar foi anexado outro documento como sitem 6.2 m desacordo com os itens 3.1 e 6.1, inciso II, alínea "T do Edita: ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos no Paraná; Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edita!: video-depoimento entregue contêm o depoimento de apenas uma pessoa.   |
| 2408 | Instituto Julianna Rocha Podolan Martins                    | CURITIBA             | CURITIBA      | Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "d": o Estatuto Social do empreendimento não foi entregue   |
| 2492 | Instituto Paranaense de Arte                                | CURITIBA             | CURITIBA      | Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  |
| 1560 | INVICTVS.LIVE Imp e Com de Equip de Alta Performance Ltda.  | CURITIBA             | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 de Edital: modalidade de inscrição incompatível com o<br>CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;<br>Em desacordo com o item 4.1, alínea "c", inciso II: empreendimento não possui natureza ou<br>finalidade cultural.   |
| 3171 | J. DA ROSA PRODUCOES  | CHOPINZINHO          | SUDOESTE      | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o<br>CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  |
| 658  | JEFFERSON APARECIDO DE SOUSA & CIA LTDA - ME                | CASCAVEL             | OESTE         | Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue  |
| 362  | JF PRODUÇÕS ARTÍSTICAS LTDA                                 | SÃO MATEUS DO SUL    | CAMPOS GERAIS | contém o depoimento de apenas uma pessoa  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea ** do Edital: ANEXO II (Histórico de Altividades) não apresenta comprovações de atuação de pelo menos os últimos 02 (dois) anos;  |
| 921  | Jhon Victor Producoes LTDA                                  | CURITIBA             | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal. Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alinea "h": o video-depoimento não foi entregue, no lugar foi inserido link de outro video. Em desacordo com os itens 3.1 e 6.1 do Edital: ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos no Paraná.   |
| 2604 | JOAO LUIS RODRIGUES EVENTOS ARTISTICO E SHOW                | CURITIBA             | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal  |
| 907  | JOCIMAR JOSÉ D SILVA SERVIÇOS LTDA                          | CASCAVEL             | OESTE         | Em desacordo com o item 5.5 do Edital: Documento de Identificação do representante legal<br>ilegível. Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h": o video-depoimento não foi<br>entregue, no lugar foi inserido link de outro video. Em desacordo com os itens 6.1, inciso II,<br>alínea "g" e 13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em<br>nome do empreendimento cultural inscrito.   |
| 3687 | JOSMAEL SIDNEI RADOMSKI SILVA                               | IVAIPORÄ             | NORDESTE      | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal; Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "a" e 13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito; Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.   |
| 1601 | Joziel Amaro da Silva                                       | MEDIANEIRA           | OESTE         | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal; Em desacordo com iten 6.1, inciso II, alinea "e" do Edital: ANEXO I (Declaração de Não-Impedimentos de Participação) não foi entregue.  |
| 3398 | JUAREZ LONGO PEDREIRA JUNIOR - ENSINO DE ARTE E CULTURA     | COLOMBO              | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.   |
| 3160 | L PEREIRA EVENTOS LTDA                                      | QUEDAS DO IGUAÇU     | OESTE         | Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  |
| 2657 | Lanteri Marketing Cultural                                  | CURITIBA             | CURITIBA      | Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "d" do Edital: cópia do Ato Constitutivo da<br>Pessoa Jurídica (Contrato Social) não entregue.  |
| 2144 | LEANDRO CHAMREK DE OLIVEIRA                                 | CURITIBA             | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o<br>CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;<br>Em desacordo com os itens 6.1, inciso III, alínea "g" e 13.3 do Edital: o comprovante de<br>dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito.   |
| 1108 | LINDA MARA APARECIDA MADUREIRA MUSICA                       | PONTA GROSSA         | CAMPOS GERAIS | Em desacordo com os Itens 3.2 e 3.3 do Editat: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal; Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "d": cópia do Ato Constitutivo (Contrate los Social) não foi entregue, Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "e": ANEXO I (Declaração de Não-Impedimentos de Participação) não entregue, no lugar foi anexado outro documento; Em desacordo com o item 13.3 do Editat: o empreendimento indicou uma conta de banco digital.   |
| 2004 | LIVIEN ULLMANN GUTTIERREZ MAQUIAGEM ARTISTICA               | CURITIBA             | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.   |
| 757  | LUIZ RENATO PAPA CAMPOS PRODUÇÃO AR TISTICA E CULTURAL      | CAMBARÁ              | NORDESTE      | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.   |
| 2917 | M Besing Pinturas Especiais Ltda                            | CASCAVEL             | OESTE         | Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  |
| 2083 | M. B. Lunardelli  | TAPEJARA             | NOROESTE      | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único; Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "e". ANEXO I (Declaração de Não-Impedimentos de Participação) não entregue, no lugar foi anexado outro documento; Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos no Paraná. Em desacordo com o item 6.1, inciso "II", alínea "h" - não apresentou link do vídeo-depoimento conforme exigido pelo edital. |
| 2841 | M3 CULTURA E GASTRONOMIA LTDA                               | CURITIBA             | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito.  |
| 2659 | MAGICAS FAMILIA CANOVA LTDA                                 | CURITIBA             | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.1 e 6.1 do Edital: ANEXO II não apresenta comprovações de<br>atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos no Paraná.<br>Em desacordo com o iten 6.1, inciso II alínea "f" do Edital: ANEXO II (Histórico de  |
| 2944 | Márcia Ribeiro Antunes CIA LTDA ME                          | PONTAL DO PARANÁ     | LITORAL       | Altvidades) não apresenta comprovações de atuação de pelo menos os últimos 02 (dois) anos;<br>Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito;<br>Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h": vídeo-depoimento não entregue, no lugar foi inserido link de outro vídeo.   |
| 2926 | Marrara Mara Zadurski Ltda                                  | CURITIBA             | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.   |
| 3480 | MDT PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA                               | IBIPORÃ              | NORDESTE      | Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue  |
|      | · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·                       | !                    | I.            | contém o depoimento de apenas uma pessoa.  |

| 2552   | MEDIACAOSPROMOÇOES E EVENTOS LTDA   | CURITIBA  | CURITIBA  | Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h"do edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.   |
|--|---|---|---|--|
|  |   |   |   | Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "f" do Edital: ANEXO II (Histórico de<br>Atividades) não apresenta comprovações de atuação de pelo menos os últimos 02 (dois)   |
| 2326   | MG Oficina de Dança e Recreações Infantis Ltda  | RIO NEGRO   | CURITIBA  | anos;<br>Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 do Edital: o comprovante de   |
|  |   |   |   | dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito;<br>Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue   |
|  |   |   |   | contém o depoimento de apenas uma pessoa.  |
| 979  | Miaqui & Cia. Ltda. ME  | CURITIBA  | CURITIBA  | Em desacordo com o item 6.4 do Edital: link do vídeo-depoimento não abriu/não estava disponível para acesso da Comissão. Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "d": Ato   |
| -  |   |   |   | Constitutivo (Contrato Social) entregue sem registro e assinatura.  Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 do Edital: o comprovante de  |
|  |   |   |   | dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito;<br>Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue   |
| 3740   | MOINHOS DE VENTO FILMES E LETRAS LTDA   | MARINGÁ   | NOROESTE  | contém o depoimento de apenas uma pessoa;  |
|  |   |   |   | Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "h" e 6.4 do Edital: vídeo-depoimento não hospedado na plataforma YouTube.  |
| 809  | MUCHA AMORA PRODUÇÕES CUTURAIS LTDA ME  | CURITIBA  | CURITIBA  | Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  |
| 767  | Mutirão Produções LTDA  | CURITIBA  | CURITIBA  | Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  |
| 3208   | NATHALIA SITTA ACADEMIA DE DANCA LTDA   | UMUARAMA  | NOROESTE  | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  |
| 0200   | TRATIALIA OTTA AOADLINIA DE BANCA ETDA  |   | NONOZO12  | CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.   |
|  |   |   |   | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  |
| 2024   | NEIVA C. DA SILVA IOVANOVITCHI - PROMOCOES ARTISTICAS LTDA  | CURITIBA  | CURITIBA  | CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;<br>Em desacordo com os itens 3.1 e 6.1, inciso II, alínea "f" do Edital: ANEXO II não apresenta   |
|  |   |   |   | comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos no Paraná.  |
|  |   |   |   | Em desacordo com os itens 5.11 e 6.1, inciso II, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) o arquivo anexado na plataforma não estava disponível para consulta (arquivo   |
| 873  | NEURÔNIOS INFORMÁTICA LTDA  | CASCAVEL  | OESTE   | corrompido), não sendo possível comprovar a atuação do empreendimento cultural há pelo   |
|  |   |   |   | menos 02 (dois) anos no Paraná.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o   |
| 3526   | NEWSCHOOL LTDA  | PONTA GROSSA  | CAMPOS GERAIS   | CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.   |
|  |   |   |   | Em desacordo com o item 3.1. do Edital: tempo de constituição do empreendimento inferior a   |
| 1232   | NOSOTRAS LTDA   | MARINGÁ   | NOROESTE  | 02 (dois) anos;<br>Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o   |
| 1232   | NOSOTRAS ETDA   | MAKINGA   | NOROESTE  | CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;<br>Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento indicou uma conta de banco  |
|  |   |   |   | digital.   |
| 3161   | Oko Criativo Produção Cultural Ltda   | CURITIBA  | CURITIBA  | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  |
|  | ,   |   |   | CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.   |
|  |   |   |   | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;   |
| 2487   | ONEY NEWTON SALGUEIRO FILHO ME  | CAMPO MOURÃO  | NOROESTE  | Em desacordo com item 6.1, inciso II, alínea "d" do Edital: não apresentou Ato Constitutivo (Contrato Social); Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 do Edital: o  |
|  |   |   |   | comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito.   |
| 4005   |   | OUDITIDA  | CURITIDA  | Em desacordo com o item 5.5 do Edital: Contrato Social e ANEXO II (Histórico de  |
| 1985   | OVO PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA  | CURITIBA  | CURITIBA  | Atividades) ilegíveis.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: vídeo-depoimento entregue  |
| 3564   | Palco Produções Artísticas Ltda   | CURITIBA  | CURITIBA  | contém o depoimento de apenas uma pessoa.  |
| 3580   | Pangea Narrativas Audiovisuais LTDA   | CURITIBA  | CURITIBA  | Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento apresentou conta bancária de banco digital.   |
| 0.400  | DALLO DODERTO MODEIDA   | CODNÉLIO PROCÓDIO   | NORRESTE  | Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito;  |
| 2428   | PAULO ROBERTO MOREIRA   | CORNÉLIO PROCÓPIO   | NORDESTE  | Em desacordo com os itens 6.4 e 6.7 do Edital: link informado para acessar vídeo-<br>depoimento consta como indisponível.  |
| 2650   | PAVILHAO DAS ARTES EIRELI ME  | COLOMBO   | CURITIBA  | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  |
| 2000   | TANDENO BARANTES ENLETIME   | - COLOMBO   | OOT WILDS   | CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.   |
|  |   |   |   | For decreased and a literature of the control of th |
| 1865   | Pedro Giovani Queisada - Eventos  | LONDRINA  | NORDESTE  | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.   |
| 1865   | Pedro Giovani Queisada - Eventos  | LONDRINA  | NORDESTE  | CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.   |
| 1865   | Pedro Giovani Queisada - Eventos  | LONDRINA  | NORDESTE  | CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;   |
| 1090   | Pedro Giovani Queisada - Eventos  PIRES COMERCIO DE BIJUTERIAS E ARTESANATOS LTDA   | LONDRINA  | NORDESTE  | CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal; Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "f do Edital: ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovações de atuação de pelo menos os últimos 02 (dois)  |
|  |   |   |   | CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.<br>Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o<br>CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;<br>Em desacordo com o litem 6.1, inciso II, alinea "T do Edital: ANEXO II (Histórico de  |
|  |   |   |   | CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.<br>Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o<br>CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;<br>Em desacordo com o Item 6.1, inciso II, alínea "" do Edital: ANEXO II (Histórico de<br>Atividades) não apresenta comprovações de atuação de pelo menos os últimos 02 (dois)<br>anos;  |
|  |   |   |   | CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal; Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T do Edital: ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovações de atuação de pelo menos os últimos 02 (dois) anos; Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento indicou uma conta de banco digital.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  |
| 1090   | PIRES COMERCIO DE BIJUTERIAS E ARTESANATOS LTDA   | CURITIBA  | CURITIBA  | CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.<br>Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal: Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alinea "T do Edital: ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovações de atuação de pelo menos os últimos 02 (dois) anos;<br>Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento indicou uma conta de banco digital.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  |
| 1090   | PIRES COMERCIO DE BIJUTERIAS E ARTESANATOS LTDA  PUBLIC MUSIC MARKETING DIGITAL LTDA  | CURITIBA  | CURITIBA  | CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alinea "T do Edital: ANEXO II (Histórico de  Alividades) não apresenta comprovações de atuação de pelo menos os últimos 02 (dois)  anos;  Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento indicou uma conta de banco  digital.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alinea "f", anexo II (Histórico de Alividades): não  apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos. Em  apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos. Em   |
| 1090   | PIRES COMERCIO DE BIJUTERIAS E ARTESANATOS LTDA   | CURITIBA  | CURITIBA  | CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T do Edital: ANEXO II (Histórico de  Alividades) não apresenta comprovações de atuação de pelo menos os últimos 02 (dois)  anos;  Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento indicou uma conta de banco  digital.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T, anexo II (Histórico de Alividades): não  apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos. Em  desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém  o depoimento de apenas uma pessoas. Em desacordo com o Items 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém  o depoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo com o Items 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém  o depoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo com o Items 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém  |
| 1090   | PIRES COMERCIO DE BIJUTERIAS E ARTESANATOS LTDA  PUBLIC MUSIC MARKETING DIGITAL LTDA  | CURITIBA  | CURITIBA  | CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;  Em desacordo com o litem 6.1, inciso II, alinea "T do Edital: ANEXO II (Histórico de  Atividades) não apresenta comprovações de atuação de pelo menos os últimos 02 (dois)  anos;  Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento indicou uma conta de banco  digital.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T", anexo II (Histórico de Atividades): não  apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos. Em  desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "hó de Edita: Video-depoimento entregue contém  |
| 1090   | PIRES COMERCIO DE BIJUTERIAS E ARTESANATOS LTDA  PUBLIC MUSIC MARKETING DIGITAL LTDA  | CURITIBA  | CURITIBA  | CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alinea "T do Edital: ANEXO II (Histórico de  Alividades) não apresenta comprovações de atuação de pelo menos os últimos 02 (dois)  anos;  Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento indicou uma conta de banco  digital.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alinea "T, anexo II (Histórico de Atividades): não  apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos. Em  desacordo com o item 6.1, inciso II, alinea "T", de Edital: video-depoimento entregue contém  o depoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo com o sitens 6.1, inciso II, alinea "T"  13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do  empreendimento cultural inscrito.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o   |
| 1090<br>3272<br>1953   | PIRES COMERCIO DE BIJUTERIAS E ARTESANATOS LTDA  PUBLIC MUSIC MARKETING DIGITAL LTDA  R.A.S PRODUÇÕES MUSICAIS E ARTISTICAS LTDA  Rainha de Duas Cabeças Teatro e Dança LTDA  | CURITIBA  CAMBÉ  FAZENDA RIO GRANDE  CURITIBA   | CURITIBA  NORDESTE  CURITIBA  CURITIBA  | CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alinea "T do Edital: ANEXO II (Histórico de  Alividades) não apresenta comprovações de atuação de pelo menos os últimos 02 (dois)  anos;  Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento indicou uma conta de banco  digital.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T", anexo II (Histórico de Atividades): não  apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos. Em  desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "f" de Edital: video-depoimento entregue contém  o depoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" e  13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do  empreendimento cultural inscrito.  |
| 1090<br>3272<br>1953<br>1227<br>3327   | PIRES COMERCIO DE BIJUTERIAS E ARTESANATOS LTDA  PUBLIC MUSIC MARKETING DIGITAL LTDA  R.A.S PRODUÇÕES MUSICAIS E ARTISTICAS LTDA  | CURITIBA  CAMBÉ  FAZENDA RIO GRANDE  CURITIBA  UMUARAMA   | CURITIBA  NORDESTE  CURITIBA  CURITIBA  NOROESTE  | CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alinea "T do Edital: ANEXO II (Histórico de  Altividades) não apresenta comprovações de atuação de pelo menos os últimos 02 (dois)  anos;  Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento indicou uma conta de banco  digital.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T", anexo II (Histórico de Atividades): não  apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos. Em  desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "f", de Edital: video-depoimento entregue contém  o depoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo com os items 6.1, inciso II, alínea "f" de Edital: video-depoimento entregue contém  o depoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo com os items 6.1, inciso II, alínea "g" e  13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do  empreendimento cultural inscrito.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;  Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 do Edital: comprovante de  dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito.  |
| 1090<br>3272<br>1953   | PIRES COMERCIO DE BIJUTERIAS E ARTESANATOS LTDA  PUBLIC MUSIC MARKETING DIGITAL LTDA  R.A.S PRODUÇÕES MUSICAIS E ARTISTICAS LTDA  Rainha de Duas Cabeças Teatro e Dança LTDA  | CURITIBA  CAMBÉ  FAZENDA RIO GRANDE  CURITIBA   | CURITIBA  NORDESTE  CURITIBA  CURITIBA  | CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;  Em desacordo com o litem 6.1, inciso II, alínea "T do Edital: ANEXO II (Histórico de  Atividades) não apresenta comprovações de atuação de pelo menos os últimos 02 (dois)  anos;  Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento indicou uma conta de banco  digital.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com c  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T", anexo II (Histórico de Atividades): não  apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos. Em  desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém  o depoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo com os Itens 6.1, inciso II, alínea "g" e  13.3 do Edital: o comprovate de dados bancários apresentado não está em nome do  empreendimento cultural inscrito.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;  Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 do Edital: o comprovante de  |
| 1090<br>3272<br>1953<br>1227<br>3327   | PIRES COMERCIO DE BIJUTERIAS E ARTESANATOS LTDA  PUBLIC MUSIC MARKETING DIGITAL LTDA  R.A.S PRODUÇÕES MUSICAIS E ARTISTICAS LTDA  Rainha de Duas Cabeças Teatro e Dança LTDA  Rigobello e Muraro Ltda - ME  | CURITIBA  CAMBÉ  FAZENDA RIO GRANDE  CURITIBA  UMUARAMA   | CURITIBA  NORDESTE  CURITIBA  CURITIBA  NOROESTE  | CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal; Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T do Edital: ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovações de atuação de pelo menos os últimos 02 (dois) anos; Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento indicou uma conta de banco digital.  Em desacordo com o item 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com c CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T", anexo II (Histórico de Atividades): não apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos. Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo com os Items 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo com os Items 6.1, inciso II, alínea "G" e 13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito.  Em desacordo com os Itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;  Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito.  Em desacordo com os itens 6.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;   |
| 1090<br>3272<br>1953<br>1227<br>3327<br>3581                                 | PIRES COMERCIO DE BIJUTERIAS E ARTESANATOS LTDA  PUBLIC MUSIC MARKETING DIGITAL LTDA  R.A.S PRODUÇÕES MUSICAIS E ARTISTICAS LTDA  Rainha de Duas Cabeças Teatro e Dança LTDA  Rigobello e Muraro Ltda - ME  ROBERTO CARLOS DE ARAUJO LTDA   | CURITIBA  CAMBÉ  FAZENDA RIO GRANDE  CURITIBA  UMUARAMA  CURITIBA   | CURITIBA  NORDESTE  CURITIBA  CURITIBA  NOROESTE  CURITIBA  | CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T" do Edital: ANEXO II (Histórico de  Atividades) não apresenta comprovações de atuação de pelo menos os últimos 02 (dois)  anos;  Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento indicou uma conta de banco  digital.  Em desacordo com os items 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T", anexo II (Histórico de Atividades): não  apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos. Em  desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T" do Edital: video-depoimento entregue contém  o depoimento de apenas uma pessosa. Em desacordo com os Items 6.1, inciso II, alínea "T" do Edital: video-depoimento entregue contém  o depoimento de apenas uma pessosa. Em desacordo com os Items 6.1, inciso II, alínea "G" e  13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do  empreendimento cultural inscrito.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;  Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 do Edital: o comprovante de  dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito.  Em desacordo com os itens 6.2 e 3.2 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;  Em desacordo com os itens 6.2 e 3.2 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante lega |
| 1090<br>3272<br>1953<br>1227<br>3327<br>3581<br>3280                         | PIRES COMERCIO DE BIJUTERIAS E ARTESANATOS LTDA  PUBLIC MUSIC MARKETING DIGITAL LTDA  R.A.S PRODUÇÕES MUSICAIS E ARTISTICAS LTDA  Rainha de Duas Cabeças Teatro e Dança LTDA  Rigobello e Muraro Ltda - ME  ROBERTO CARLOS DE ARAUJO LTDA  Rumo Empreendimentos Culturais Ltda.   | CURITIBA  CAMBÉ  FAZENDA RIO GRANDE  CURITIBA  UMUARAMA  CURITIBA  CURITIBA  CURITIBA   | CURITIBA  NORDESTE  CURITIBA  CURITIBA  NOROESTE  CURITIBA  CURITIBA  | CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal; Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T do Edital: ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovações de atuação de pelo menos os últimos 02 (dois) anos; Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento indicou uma conta de banco digital.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal. Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T", anexo II (Histórico de Atividades): não apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos. Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo com os items 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo com os items 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento cultural inscrito.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal; Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentadon não está em nome do empreendimento cultural inscrito.  Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentadon não está em nome do empreendimento cultural inscrito.  Em desacordo com o items 6.1, inciso II, alínea "R" ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresentado com o item 6.1, inciso II, alínea "h" ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (do |
| 1090<br>3272<br>1953<br>1227<br>3327<br>3581<br>3280                         | PIRES COMERCIO DE BIJUTERIAS E ARTESANATOS LTDA  PUBLIC MUSIC MARKETING DIGITAL LTDA  R.A.S PRODUÇÕES MUSICAIS E ARTISTICAS LTDA  Rainha de Duas Cabeças Teatro e Dança LTDA  Rigobello e Muraro Ltda - ME  ROBERTO CARLOS DE ARAUJO LTDA  Rumo Empreendimentos Culturais Ltda.   | CURITIBA  CAMBÉ  FAZENDA RIO GRANDE  CURITIBA  UMUARAMA  CURITIBA  CURITIBA  CURITIBA   | CURITIBA  NORDESTE  CURITIBA  CURITIBA  NOROESTE  CURITIBA  CURITIBA  | CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal; Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T do Edital: ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovações de atuação de pelo menos os últimos 02 (dois) anos; Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento indicou uma conta de banco digital.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T", anexo II (Histórico de Atividades): não apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos. Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessos. Em desacordo com os items 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessos. Em desacordo com os items 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento cultural inscrito.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal; Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito.  Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural administrado por um único representante legal; Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "d": cópia do Ato Constitutivo não abriu/não estava disponível para coniferência; En desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "d": cópia do Ato Constitutivo não  |
| 1090<br>3272<br>1953<br>1227<br>3327<br>3581<br>3280<br>2041                 | PIRES COMERCIO DE BIJUTERIAS E ARTESANATOS LTDA  PUBLIC MUSIC MARKETING DIGITAL LTDA  R.A.S PRODUÇÕES MUSICAIS E ARTISTICAS LTDA  Rainha de Duas Cabeças Teatro e Dança LTDA  Rigobello e Muraro Ltda - ME  ROBERTO CARLOS DE ARAUJO LTDA  Rumo Empreendimentos Culturais Ltda.  S. J. SCHUL& LTDA  | CURITIBA  CAMBÉ  FAZENDA RIO GRANDE  CURITIBA  UMUARAMA  CURITIBA  CURITIBA  TAMBOARA   | CURITIBA  NORDESTE  CURITIBA  CURITIBA  NOROESTE  CURITIBA  NOROESTE  | CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T do Edital: ANEXO II (Histórico de  Alividades) não apresenta comprovações de atuação de pelo menos os últimos 02 (dois)  anos;  Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento indicou uma conta de banco  digital.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T", anexo II (Histórico de Altividades): não  apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos. Em  desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém  o depoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo com os Itens 6.1, inciso II, alínea "g" e  13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do  empreendimento cultural inscrito.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;  Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" e  13.3 do Edital: o comprovante de  dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito.  Em desacordo com os itens 6.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;  Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" « 13.3 do Edital: no comprovante de  dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "" « ANEXO II (Histórico de Altividades) não  apresenta comprovações de atuação no segmento |
| 1090<br>3272<br>1953<br>1227<br>3327<br>3581<br>3280<br>2041                 | PIRES COMERCIO DE BIJUTERIAS E ARTESANATOS LTDA  PUBLIC MUSIC MARKETING DIGITAL LTDA  R.A.S PRODUÇÕES MUSICAIS E ARTISTICAS LTDA  Rainha de Duas Cabeças Teatro e Dança LTDA  Rigobello e Muraro Ltda - ME  ROBERTO CARLOS DE ARAUJO LTDA  Rumo Empreendimentos Culturais Ltda.  S. J. SCHUL& LTDA  | CURITIBA  CAMBÉ  FAZENDA RIO GRANDE  CURITIBA  UMUARAMA  CURITIBA  CURITIBA  TAMBOARA   | CURITIBA  NORDESTE  CURITIBA  CURITIBA  NOROESTE  CURITIBA  NOROESTE  | CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal; Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T do Edital: ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovações de atuação de pelo menos os últimos 02 (dois) anos; Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento indicou uma conta de banco digital.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T", anexo II (Histórico de Atividades): não apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos. Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessos. Em desacordo com os items 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessos. Em desacordo com os items 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento cultural inscrito.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal; Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito.  Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito.  Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g": ADEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos no Paraná.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "g": cópia do Ato Co |
| 1090<br>3272<br>1953<br>1227<br>3327<br>3581<br>3280<br>2041<br>1728         | PIRES COMERCIO DE BIJUTERIAS E ARTESANATOS LTDA  PUBLIC MUSIC MARKETING DIGITAL LTDA  R.A.S PRODUÇÕES MUSICAIS E ARTISTICAS LTDA  Rainha de Duas Cabeças Teatro e Dança LTDA  Rigobello e Muraro Ltda - ME  ROBERTO CARLOS DE ARAUJO LTDA  Rumo Empreendimentos Culturais Ltda.  S. J. SCHUL& LTDA  Sandra Cristina de Souza Produções Artisticas   | CURITIBA  CAMBÉ  FAZENDA RIO GRANDE  CURITIBA  UMUARAMA  CURITIBA  CURITIBA  TAMBOARA  SÃO JOSÉ DOS PINHAIS                                 | CURITIBA  NORDESTE  CURITIBA  NOROESTE  CURITIBA  CURITIBA  NOROESTE  CURITIBA  CURITIBA  CURITIBA                              | CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alinea "T do Edital: ANEXO II (Histórico de  Alividades) não apresenta comprovações de atuação de peio menos os últimos 02 (dois)  anos;  Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento indicou uma conta de banco  digital.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alinea "T, anexo II (Histórico de Alividades): não  apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos. Em  desacordo com o item 6.1, inciso II, alinea "T, anexo II (Histórico de Alividades): não  apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos. Em  desacordo com o item 6.1, inciso II, alinea "T, de Edital: video-depoimento entregue contém  o depoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alinea "T e  13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do  empreendimento cultural inscrito.  Em desacordo com os itens 6.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;  Em desacordo com os itens 6.2 a 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal:  Em desacordo com o items 13.3 do Edital: informada conta em banco digital.  Em desacordo com o items 13.3 do Edital: informada conta em banco digital.  Em desacordo com o items 13.3 do Edital: informada conta em banco digital.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alinea "": ANEXO II (Histórico de Atividades) não  |
| 1090<br>3272<br>1953<br>1227<br>3327<br>3581<br>3280<br>2041<br>1728         | PIRES COMERCIO DE BIJUTERIAS E ARTESANATOS LTDA  PUBLIC MUSIC MARKETING DIGITAL LTDA  R.A.S PRODUÇÕES MUSICAIS E ARTISTICAS LTDA  Rainha de Duas Cabeças Teatro e Dança LTDA  Rigobello e Muraro Ltda - ME  ROBERTO CARLOS DE ARAUJO LTDA  Rumo Empreendimentos Culturais Ltda.  S. J. SCHUL& LTDA  Sandra Cristina de Souza Produções Artisticas   | CURITIBA  CAMBÉ  FAZENDA RIO GRANDE  CURITIBA  UMUARAMA  CURITIBA  CURITIBA  TAMBOARA  SÃO JOSÉ DOS PINHAIS                                 | CURITIBA  NORDESTE  CURITIBA  NOROESTE  CURITIBA  CURITIBA  NOROESTE  CURITIBA  CURITIBA  CURITIBA                              | CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alinea "T do Edital: ANEXO II (Histórico de  Alvidades) não apresenta comprovações de atuação de pelo menos os últimos 02 (dois)  anos;  Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento indicou uma conta de banco  digital.  Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento indicou uma conta de banco  digital.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alinea "T, anexo II (Histórico de Atividades): não  apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos. Em  desacordo com o item 6.1, inciso II, alinea "T" do Edital: video-depoimento entregue contém  odepoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alinea "g" e  13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do  empreendimento cultural inscrito.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alinea "T". ANEXO II (Histórico de Atividades) não  apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos no Paraná.  Em desacordo com o item 6.1, inci |
| 1090<br>3272<br>1953<br>1227<br>3327<br>3581<br>3280<br>2041<br>1728         | PIRES COMERCIO DE BIJUTERIAS E ARTESANATOS LTDA  PUBLIC MUSIC MARKETING DIGITAL LTDA  R.A.S PRODUÇÕES MUSICAIS E ARTISTICAS LTDA  Rainha de Duas Cabeças Teatro e Dança LTDA  Rigobello e Muraro Ltda - ME  ROBERTO CARLOS DE ARAUJO LTDA  Rumo Empreendimentos Culturais Ltda.  S. J. SCHUL& LTDA  Sandra Cristina de Souza Produções Artisticas  SIRLEI MARIA HAUBERT ARNOLD – ME                               | CURITIBA  CAMBÉ  FAZENDA RIO GRANDE  CURITIBA  UMUARAMA  CURITIBA  CURITIBA  TAMBOARA  SÃO JOSÉ DOS PINHAIS  SÃO MIGUEL DO IGUAÇU           | CURITIBA  NORDESTE  CURITIBA  CURITIBA  NOROESTE  CURITIBA  CURITIBA  CURITIBA  CURITIBA  CURITIBA  CURITIBA  OROESTE  CURITIBA | CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T" do Edital: ANEXO II (Histórico de  Atividades) não apresenta comprovações de atuação de pelo menos os últimos 02 (dois)  anos;  Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento indicou uma conta de banco  digital.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T", anexo II (Histórico de Atividades): não  apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos. Em  desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T" do Edital: video-depoimento entregue contém  o depoimento de apenas uma pessoas. Em desacordo com os Items 6.1, inciso II, alínea "T" do Edital: video-depoimento entregue contém  o depoimento de apenas uma pessoas. Em desacordo com os Items 6.1, inciso II, alínea "G" e  13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do  empreendimento cultural inscrito.  Em desacordo com os itens 8.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;  Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 do Edital: o comprovante de  dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito.  Em desacordo com os items 6.1, inciso II, alínea "d": cópia do Ato Constitutivo não abriu/não  estava disponível para conferência. II, alínea "d": cópia do Ato Constitutivo não abriu/não  estava disponível para conferência. II, alínea "d": cópia do Ato Constitutivo não abriu/não  estava disponível para conferência. II, alínea "d": cópia do Ato Constitutivo |
| 1090<br>3272<br>1953<br>1227<br>3327<br>3581<br>3280<br>2041<br>1728         | PIRES COMERCIO DE BIJUTERIAS E ARTESANATOS LTDA  PUBLIC MUSIC MARKETING DIGITAL LTDA  R.A.S PRODUÇÕES MUSICAIS E ARTISTICAS LTDA  Rainha de Duas Cabeças Teatro e Dança LTDA  Rigobello e Muraro Ltda - ME  ROBERTO CARLOS DE ARAUJO LTDA  Rumo Empreendimentos Culturais Ltda.  S. J. SCHUL& LTDA  Sandra Cristina de Souza Produções Artisticas  SIRLEI MARIA HAUBERT ARNOLD – ME                               | CURITIBA  CAMBÉ  FAZENDA RIO GRANDE  CURITIBA  UMUARAMA  CURITIBA  CURITIBA  TAMBOARA  SÃO JOSÉ DOS PINHAIS  SÃO MIGUEL DO IGUAÇU           | CURITIBA  NORDESTE  CURITIBA  CURITIBA  NOROESTE  CURITIBA  CURITIBA  CURITIBA  CURITIBA  CURITIBA  CURITIBA  OROESTE  CURITIBA | CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal:  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T do Edital: ANEXO II (Histórico de  Alvidades) não apresenta comprovações de atuação de pelo menos os últimos 02 (dois)  anos;  Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento indicou uma conta de banco  digital.  Em desacordo com o item 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T, anexo II (Histórico de Atividades): não  apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos. Em  desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T, anexo II (Histórico de Atividades): não  apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos. Em  desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T, de Edital: video-depoimento entregue contém  desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T, anexo II (Histórico de Atividades): não  apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos. Em  desacordo com os items 6.1, inciso II, alínea "T" do Edital: video-depoimento entregue contém  desacordo com os items 6.1, inciso II, alínea "T" anexo  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;  Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "T" anexo  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;  Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "T": ANEXO II (Histórico de Atividades) não  apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos no Paraná,  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T": ANEXO II (Histórico de Atividades) não  apresentado, empreendimento cultural administrado por um |
| 1090<br>3272<br>1953<br>1227<br>3327<br>3581<br>3280<br>2041<br>1728         | PIRES COMERCIO DE BIJUTERIAS E ARTESANATOS LTDA  PUBLIC MUSIC MARKETING DIGITAL LTDA  R.A.S PRODUÇÕES MUSICAIS E ARTISTICAS LTDA  Rainha de Duas Cabeças Teatro e Dança LTDA  Rigobello e Muraro Ltda - ME  ROBERTO CARLOS DE ARAUJO LTDA  Rumo Empreendimentos Culturais Ltda.  S. J. SCHUL& LTDA  Sandra Cristina de Souza Produções Artisticas  SIRLEI MARIA HAUBERT ARNOLD – ME                               | CURITIBA  CAMBÉ  FAZENDA RIO GRANDE  CURITIBA  UMUARAMA  CURITIBA  CURITIBA  TAMBOARA  SÃO JOSÉ DOS PINHAIS  SÃO MIGUEL DO IGUAÇU           | CURITIBA  NORDESTE  CURITIBA  CURITIBA  NOROESTE  CURITIBA  CURITIBA  CURITIBA  CURITIBA  CURITIBA  CURITIBA  OROESTE  CURITIBA | CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal:  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alinea "T" do Edital: ANEXO II (Histórico de  Atividades) não apresenta comprovações de atuação de pelo menos os últimos 02 (dois)  anos;  Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento indicou uma conta de banco  digital.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T", anexo II (Histórico de Atividades): não  apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos. Em  desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T" do Edital: video-depoimento entregue contém  odepoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "T" do Edital: video-depoimento entregue contém  odepoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "T" do Edital: video-depoimento entregue contém  odepoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "T" do Edital: video-depoimento entregue contém  odepoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "G" e  13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do  empreendimento cultural inscrito.  Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "G" e 13.3 do Edital: o comprovante de  dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito.  Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "G" e 13.3 do Edital: o comprovante de  dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T" cópia do Ato Constitutivo não abriu/não  apresenta compr |
| 1090<br>3272<br>1953<br>1227<br>3327<br>3581<br>3280<br>2041<br>1728<br>2896 | PIRES COMERCIO DE BIJUTERIAS E ARTESANATOS LTDA  PUBLIC MUSIC MARKETING DIGITAL LTDA  R.A. S PRODUÇÕES MUSICAIS E ARTISTICAS LTDA  Rainha de Duas Cabeças Teatro e Dança LTDA  Rigobello e Muraro Ltda - ME  ROBERTO CARLOS DE ARAUJO LTDA  Rumo Empreendimentos Culturais Ltda.  S. J. SCHUL& LTDA  Sandra Cristina de Souza Produções Artisticas  SIRLEI MARIA HAUBERT ARNOLD – ME  STAGE MIX - PRODUCOES LTDA. | CURITIBA  CAMBÉ  FAZENDA RIO GRANDE  CURITIBA  UMUARAMA  CURITIBA  CURITIBA  TAMBOARA  SÃO JOSÉ DOS PINHAIS  SÃO MIGUEL DO IGUAÇU  LONDRINA | CURITIBA  NORDESTE  CURITIBA  CURITIBA  NOROESTE  CURITIBA  CURITIBA  CURITIBA  CURITIBA  OROESTE  CURITIBA  OESTE              | CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal:  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alinea "T" do Edital: ANEXO II (Histórico de  Atividades) não apresenta comprovações de atuação de pelo menos os últimos 02 (dois)  anos;  Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento indicou uma conta de banco  digital.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T", anexo II (Histórico de Atividades): não  apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos. Em  desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T", anexo II (Histórico de Atividades): não  apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos. Em  desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T", do Edital: video-depoimento entregue contém  o depoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo com sitens 6.1, inciso II, alínea "g" e  13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do  empreendimento cultural inscrito.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;  Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 do Edital: o comprovante de  dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito.   Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "": ANEXO II (Histórico de Atividades) não  apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos no Paraná.   Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "": ANEXO II (Histórico de Atividades) não  apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo |
| 1090<br>3272<br>1953<br>1227<br>3327<br>3581<br>3280<br>2041<br>1728<br>2896 | PIRES COMERCIO DE BIJUTERIAS E ARTESANATOS LTDA  PUBLIC MUSIC MARKETING DIGITAL LTDA  R.A. S PRODUÇÕES MUSICAIS E ARTISTICAS LTDA  Rainha de Duas Cabeças Teatro e Dança LTDA  Rigobello e Muraro Ltda - ME  ROBERTO CARLOS DE ARAUJO LTDA  Rumo Empreendimentos Culturais Ltda.  S. J. SCHUL& LTDA  Sandra Cristina de Souza Produções Artisticas  SIRLEI MARIA HAUBERT ARNOLD – ME  STAGE MIX - PRODUCOES LTDA. | CURITIBA  CAMBÉ  FAZENDA RIO GRANDE  CURITIBA  UMUARAMA  CURITIBA  CURITIBA  TAMBOARA  SÃO JOSÉ DOS PINHAIS  SÃO MIGUEL DO IGUAÇU  LONDRINA | CURITIBA  NORDESTE  CURITIBA  CURITIBA  NOROESTE  CURITIBA  CURITIBA  CURITIBA  CURITIBA  OROESTE  CURITIBA  OESTE              | CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T do Edital: ANEXO II (Histórico de  Alvidades) não apresenta comprovações de atuação de pelo menos os últimos 02 (dois)  anos;  Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento indicou uma conta de banco  digital.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "T", anexo II (Histórico de Altividades): não  apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos. Em  desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém  depoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo com os Itens 6.1, inciso II, alínea "b" do Edital: video-depoimento entregue contém  depoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo com os Itens 6.1, inciso II, alínea "b" e  13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do  empreendimento cultural inscrito.  Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;  Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" e "13.3 do Edital: no comprovante de  dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito.  Em desacordo com os itens 6.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o  CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;  Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "g" e "ANEXO II (Histórico de Altividades) não  apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos Q2 (dois) anos no Paraná.   |

| 3295 | TCF SOLUCOES EM PAGAMENTOS E TECNOLOGIA LTDA     | IVAIPORĂ           | NORDESTE      | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal; Em desacordo com item 3.1 do Edital: tempo de constituição do empreendimento inferior a 02 (dois) anos; Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa; Em desacordo com o item 13.3 do Edital: foi indicada uma conta de banco digital; Em desacordo com item 6.1, inciso II, alínea "d" do Edital: Cópia do Ato Constitutivo da Pessoa Jurídica não comprova atuação na área da Economia Criativa no Segmento Cultural citado. |
|------|--|--------------------|---------------|---|
| 2924 | Thaina Azzolini - Studio Sul Produções e Eventos | FRANCISCO BELTRÃO  | SUDOESTE      | Em desacordo com item 3.1 do Edital: o empreendimento não comprova estar sediado legalmente, no estado do Paraná, há pelo menos 02 (dois) anos, a contar da data de publicação do Edital; Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal; Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alimae "h" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  |
| 941  | THE BABY CLASS - DANCAS E COREOGRAFIA LTDA       | CAMBÉ              | NORDESTE      | Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "h" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo com os itens 3.1 e 6.1 do Edital: ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos no Paraná.   |
| 1848 | Thiago Aparecido da Silva Madoglio               | ANDIRÁ             | NORDESTE      | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal. Em desacordo com o item 13.3 do Edital: informada conta de banco digital.  |
| 3325 | Trivilin e Silva LTDA                            | CIANORTE           | NOROESTE      | Em desacordo com os itens 3.1 e 6.1, inciso "II", alínea "f" do Edital: ANEXO II não apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos no Paraná.  |
| 524  | TROPICO AUDIOVISUAL LTDA                         | CURITIBA           | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;  |
| 1182 | Tulio Viaro Filmes e Vídeos                      | CURITIBA           | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  |
| 2904 | UABI ARQUITETURA E URBANISMO LTDA ME             | LONDRINA           | NORDESTE      | Em desacordo com o item 13.3. do edital: fica vedado uso de banco digital.  |
| 2578 | Usina Cultural                                   | LONDRINA           | NORDESTE      | Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "g" e 13.3 do Edital: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito.   |
| 1826 | VALERIA BORGES DA SILVEIRA E CIA LTDA            | LAPA               | CAMPOS GERAIS | Em desacordo com os itens 6.1, inciso II, alínea "h" e 6.4 do Edital: vídeo-depoimento não hospedado na plataforma YouTube.   |
| 307  | Vania A Simões Ensino de Dança LTDA-ME           | CURITIBA           | CURITIBA      | Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento indicou uma conta de banco digital.  |
| 2231 | VITOR SAMPAIO LTDA                               | CURITIBA           | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal; Em desacordo com item 3.1 do Edital: tempo de constituição do empreendimento inferior a 02 (dois) anos; Em desacordo com o item 6.1, inciso II, alínea "": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos no Paraná; Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento indicou uma conta de banco digital.   |
| 1982 | VITOR YAGO GONCALVES PRODUCOES                   | MARINGÁ            | NOROESTE      | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  |
| 2973 | VITORIA LIVRARIA E PAPELARIA LTDA                | NOVA ESPERANÇA     | NOROESTE      | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal;  |
| 2022 | WANDERLEY PAULO CHAGAS                           | SÃO JORGE DO OESTE | SUDOESTE      | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal.  |

ANEXO II 1.4 INSCRIÇÕES INABILITADAS, MODALIDADE III: FESTIVAIS E MOSTRAS CULTURAIS REALIZADOS POR MICROEMPRESAS LTDA. (ME), EMPRESAS DE PEQUENO PORTE (EPP), ENTIDADES CULTURAIS PRIVADAS SEM FINS LUCRATIVOS COOPERATIVAS CULTURAIS OU COLETIVOS CULTURAIS INFORMAIS INSCRIÇÃO NOME/RAZÃO SOCIAL DO EMPREENDIMENTO INSCRIÇÃO CIDADE MACRORREGIÃO PARECER Em desacordo com os itens 3.3. inciso V e 6.1. inciso III. alínea "f": ANEXO II (Histórico de CURITIBA 3436 0800 CREW CURITIBA Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais organizados pelo empreendimento cultural inscrito (Coletivo Cultural Informal) Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito. 1058 2EM1 ARTE COLETIVO LONDRINA NORDESTE Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "b": cópia do Documento de Identificação A ARTE QUE VEM DO MAR LITORAL 579 ANTONINA do Representante Legal Responsável pela Inscrição não foi entregue Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito. 2931 À DERIVA GRUPO DE TEATRO LONDRINA NORDESTE Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "e": Anexo I (Declaração de Não-Impedimentos de Participação) entregue sem assinatura; Em desacordo com os itens 5.12 e 6.1, inciso III, alínea "g": ANEXO III (Declaração de CAMPOS GERAIS 3512 ACADEMIA ARIA PONTA GROSSA Representante de Coletivo Cultural Informal) entregue sem assinaturas de próprio punho; Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento indicou uma conta de banco Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito. 3371 AFROLIP PARANAGUÁ LITORAL acordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com 418 AMELIA CRISTINA SKIBA -ME SUDOESTE REALEZA o CNPJ apresentado: empreendimento cultural administrado por um único representante legal. Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "b" do Edital: cópia do Documento de Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alinea "b" do Edital: copia do Documento de Identificação não entregue; Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "h": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais note pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito; Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "h" do Edital: cópia de Comprovante de NHANGAVA CLUB QUATRO BARRAS CURITIBA Dados Bancários não entregue Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "d" do edital: Ato Constitutivo entregue sem 1593 ANTONIO CARLOS DOMINGUES DA SILVA E CIA LTDA CURITIBA CURITIBA n desacordo com o itam 6.1, inciso III, alínea "e": ANEXO I (Declaração de Não 2902 ANTONIO RODRIGUES JUNIOR CIA LTDA JATAIZINHO NORDESTE Impedimentos) não entregue, no lugar foi anexado outro documento Em desacordo com os itens 3.3, inciso V, e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito; Em desacordo com o item 5.12 do Edital: ANEXO III (Declaração de Representante de CAMPOS GERAIS 1524 APRENDIZAGEM MÓVEL CULTURAL PONTA GROSSA Coletivo Cultural Informal) sem assinatura do representante; Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento apresentou conta bancária de banco digital Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais organizados pelo 3199 ARTDANCE TAPE.IARA NOROESTE empreendimento cultural inscrito de pelo menos os últimos 02 (dois) anos. Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de ARTE PITANGUENSE PITANGA CENTRO-SUL 2655 Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito. Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "b": cópia do Documento de Identificação Em desacordo com o tiem o 1., inciso III, alime a Di copila do Documento de identificação incompleto, apenas com a frente digitalizada; Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de 3672 ARTE PRO ARTISTA LONDRINA NORDESTE pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito; Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento indicou uma conta de banco Em desacordo com os itens 3.3. inciso V e 6.1. inciso III. alínea "f": ANEXO II (Histórico de FAXINAL NORDESTE Lin desacordo de de la comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito. 3669 ARTES E ANTIGUIDADES Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de 797 NOROESTE ARTESANATO COM FAMÍLIA TERRA BOA pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito. Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito; Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "g": Anexo III (Declaração de Representante de Coletivo Cultural Informat) entregue sem preenchimento e assinaturas dos integrantes do Coletivo Cultural; Informat) entregue sem preenchimento e assinaturas dos integrantes do Coletivo Cultural; 1050 ARTESANATOS DA MI PIRAQUARA CURITIBA Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "i": link para acesso ao Vídeo-depoimento não foi entregue Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento indicou uma conta de banco Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito. 2129 ARTISTAS SIQUEIRENSES SIQUEIRA CAMPOS NORDESTE Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "i" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo com item 3.1 do Edital: tempo de constituição do empreendimento inferior a 02 (dois) anos 2052 ASSOCIAÇÃO AMANTES DA LEITURA SÃO MATEUS DO SUL CAMPOS GERAIS Em desacordo com os itens 3.3 inciso V e 6.1 inciso III alínea "f": ANEXO II (Histórico de Lin desacordo dono lienta 3, inclaso v e 0, i, inclas ii, a iniea 1 - Aut. Ao ii (inistonico de Altividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito. Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "d": a Ata de Eleição da Diretoria em Exercício do empreendimento não foi entregue. Em desacordo com os itens 6.1, inciso III, 2317 ASSOCIAÇÃO ARTE BOA - OFICINA E TEATRO DE BONECOS alínea "h" e 13.3: o comprovante de dados bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito. Em desacordo com item 6.1, inciso III, alínea "d" do Edital: cópia da Ata de Eleição da 3578 ASSOCIAÇÃO CULTURAL ESPACO THALITA CUMI LONDRINA NORDESTE Em desacordo com item 6.1, inciso III, alínea "d" do Edital: cópia da Ata de Eleição da Diretoria em exercício ñão foi entreque conforme exigido.

Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturalis de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito. Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "i": vídeo-depoimento entregue contém o 2510 ASSOCIAÇÃO DE TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE DO ESTADO DO PARANÁ CURITIBA CURITIBA depoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "d": não anexou Ato Constitutivo (Estatuto Social) do empreendimento. Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III allinea "T: ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscritio.

Em desacordo com item 6.1, inciso III, alínea "d" do Edital: não apresentou a Ata de 2964 ASSOCIAÇÃO DOS DEFICIENTES FÍSICOS DE CASCAVEL CASCAVEL OESTE ASSOCIAÇÃO GINASTICA RITMICA ESPORTIVA CULTURAL DE CASCAVEL 3329 CASCAVEL OESTE Eleição da Diretoria em exercício. Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de 1190 ASSOLART - SOL ARTES PATO BRANCO SUDOESTE Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito. Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.

PONTA GROSSA

CAMPOS GERAIS

1892

ATELIÊ CRIATIVO - ESPAÇO DE CRIAÇÃO E PESQUISA EM ARTE

|      |   | 1                   |               |   |
|------|---|---------------------|---------------|---|
| 3759 | ATILA   | CURITIBA            | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.  |
| 1441 | ATRITO ARTE ARTISTAS E PRODUTORES ASSOCIADOS  | LONDRINA            | NORDESTE      | Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "i" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa. Em desacordo com o item 5.4 do Edital: A inscrição não foi realizada pelo representante legal do empreendimento cultural.  |
| 3757 | AWAKE   | CURITIBA            | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.  |
| 255  | B.BOYS DA FÉ                                  | ALMIRANTE TAMANDARÉ | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito; Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento indicou uma conta de banco digital.   |
| 701  | BANDA CLARÃO                                  | JACAREZINHO         | NORDESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.  |
| 3330 | BANDA TIMBRE DE GALO                          | GUARAPUAVA          | CENTRO-SUL    | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.  |
| 2805 | BAQUE MULHER MATINHOS                         | MATINHOS            | LITORAL       | Em desacordo com item 13.3 do Edital: indicou uma conta de banco digital.   |
| 2330 | BOAL  | CIANORTE            | NOROESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 3490 | BOAS NOVAS MUSIC                              | MAUÁ DA SERRA       | NORDESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.  |
| 593  | BOREALL PRODS.                                | CURITIBA            | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.  |
| 2965 | CABURÉ CANELA                                 | LONDRINA            | NORDESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.  |
| 1500 | CANTINHO DO ARTESÃO                           | SIQUEIRA CAMPOS     | NORDESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V, e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos 02 (dois) anos organizados pelo emprendimento cultural inscrito. Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "f" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  |
| 3082 | CASA VERDE                                    | LONDRINA            | NORDESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.  |
| 991  | CENTRO CULTURAL NOSSA GINGA                   | ENGENHEIRO BELTRÃO  | NOROESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.  |
| 3745 | CEREJAS DA FESTA                              | GUARAPUAVA          | CENTRO-SUL    | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "F": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.  |
| 2832 | CIA CURUMIM AÇU                               | LONDRINA            | NORDESTE      | Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "i"do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.   |
| 3313 | CIA DE PALHAÇOS EUFORIA - CHUVISKO E TROVOADA | SÃO MATEUS DO SUL   | CAMPOS GERAIS | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.  |
| 2530 | CIA ME VOU PRA VANEIRA                        | IRATI               | CENTRO-SUL    | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.  |
| 1834 | COCO FILMES                                   | CURITIBA            | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.  |
| 2213 | COLETIVO CACARECO                             | PONTA GROSSA        | CAMPOS GERAIS | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.  |
| 1179 | COLETIVO CIRCO URBANO                         | CURITIBA            | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.  |
| 3652 | COLETIVO CULTURAL - ALCEM                     | MEDIANEIRA          | OESTE         | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.  |
| 3031 | COLETIVO CULTURAL CAFÉ A2                     | LONDRINA            | NORDESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.  |
| 2413 | COLETIVO CULTURAL ENFOCO PRODUÇÕES            | CAMPO MOURÃO        | NOROESTE      | Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "b" do Edital: Cópia do Documento de<br>Identificação não entregue, no lugar foi anexado outro documento. Em desacordo com o<br>item 6.1, inciso III, alínea "g", anexo III do Edital: Declaração de Representante de Coletivo<br>Cultural Informal não entregue, no lugar foi anexado outro documento. Em desacordo com<br>o item 6.1, inciso III, alínea "t" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento<br>de apenas uma pessoa.  |
| 1384 | COLETIVO CULTURAL INFORMAL LÚ GONÇALVES       | ARAUCÁRIA           | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V, e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito; Em desacordo com o item 5.12 do Edital: ANEXO I (Declaração de Não-Impedimentos) e ANEXO II (Declaração de Representante de Coletivo Cultural Informal) sem assinaturas de próprio punho; Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "i" do Edital: vídeo-depoimento entregue contêm o depoimento de apenas uma pessoa. |
| 2357 | COLETIVO CULTURAL MEIA LUA                    | CURITIBA            | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 3518 | COLETIVO CULTURAL SAMBA LONDRINA              | LONDRINA            | NORDESTE      | Em desacordo com os itens 3.1 e 6.1, inciso III, alínea "1" do Edital: ANEXO II não apresenta comprovações de atuação no segmento há pelo menos 02 (dois) anos no Paraná;<br>Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "1" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.   |
| 1262 | COLETIVO DE ESTUDOS E AÇÕES INDÍGENAS (CEAI)  | PONTA GROSSA        | CAMPOS GERAIS | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito; Em desacordo com o item 5.12 do Edital: Anexo III (Declaração de Representante de Coletivo Cultural Informal) entregue sem assinaturas de próprio punho.   |
|      |   |                     |               |   |

|      |  |                       |               | L   |
|------|--|-----------------------|---------------|---|
| 603  | COLETIVO DE MULHERES ARTESÁS AUTÓNOMAS                                     | FOZ DO IGUAÇU         | OESTE         | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "P": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.  |
| 1096 | COLETIVO ENCANTOS  | LONDRINA              | NORDESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.  |
| 1065 | COLETIVO ESPAÇO NAVE   | LONDRINA              | NORDESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.  |
| 3706 | COLETIVO MOLAGRAV  | LONDRINA              | NORDESTE      | Em desacordo com o item 5.12 do Edital: ANEXO I (Declaração de Não-Impedimentos de Participação) e ANEXO II (Declaração de Representante de Coletivo Cultural Informal) entregue sem assinaturas de próprio punho; Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito; Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "h": cópia de Comprovante de Dados Bancários não foi entregue conforme exigido. |
| 3597 | COLETIVO NEPERFEKTA  | CURITIBA              | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito; Em desacordo com o item 6.1, inciso "III", alínea "i" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.   |
| 1975 | COLETIVO PÉ NO CHÃO  | FRANCISCO BELTRÃO     | SUDOESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.  |
| 3732 | COLETIVO RECICLAMENTE DE TODOS   | APUCARANA             | NORDESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito; Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "f" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.   |
| 1291 | COLETIVO RODA D'ÁGUA   | MATINHOS              | LITORAL       | Em desacordo com item 3.1 do Edital: tempo de constituição do empreendimento inferior a 02 (dois) anos; Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito; Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento indicou uma conta de banco digital.   |
| 2781 | COLETIVO SALADA & MOSTARDA E QUADRINHOS                                    | LONDRINA              | NORDESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito; Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "f" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.   |
| 2564 | COMPANHIA EMARANHADO   | SARANDI               | NOROESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.  |
| 3631 | COMUNIDADE CAMPESINA NAHNDERU ETE  | CAMPINA GRANDE DO SUL | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Alividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito; Em desacordo com os itens 5.12 e 6.1, inciso III, alínea "g": ANEXO III (Declaração de Representante de Coletivo Cultural Informal) entregue sem assinaturas de próprio punho; Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento indicou uma conta de banco digital.  |
| 156  | CONEXÃO DAS PERIFERIAS   | GUARAPUAVA            | CENTRO-SUL    | Em desacordo com item 3.3, incisos IV e V do Edital: inscrito como Coletivo Cultural fora<br>das definições do Edital, formado por apenas uma pessoa;<br>Em desacordo com o item 5.12 do edital: ANEXO I (Declaração de não-impedimentos de<br>participação) entregue sem assinatura de próprio punho.  |
| 3571 | CORAL VOZES DE CIANORTE  | CIANORTE              | NOROESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alinea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.  |
| 3413 | COSTURA CRIATIVA   | SIQUEIRA CAMPOS       | NORDESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito. Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "f" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.   |
| 2245 | COVEN LONDRINA   | LONDRINA              | NORDESTE      | Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não<br>apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais organizados pelo<br>empreendimento cultural inscrito de pelo menos os últimos 02 (dois) anos.  |
| 2555 | CO-VIDEOS  | LONDRINA              | NORDESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.  |
| 444  | CULTURA ALGURES  | CURITIBA              | CURITIBA      | Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não comprova realização de Mostras ou Festivais Culturais de pelo menos os últimos 02 (dois)  |
| 3457 | CURITIBA JAZZ FESTIVAL PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA                           | CURITIBA              | CURITIBA      | anos.  Em desacordo com o item 5.4 do Edital: inscrição realizada por terceiros e não pelo representante legal do empreendimento.   |
| 3303 | CURSO DE TRANSFORMAÇÃO DA PELE DE PEIXE EM COURO EM CURTUME<br>COMUNITÁRIO | PONTAL DO PARANÁ      | LITORAL       | Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais organizados pelo empreendimento cultural inscrito de pelo menos os últimos 02 (dois) anos.  |
| 887  | CYANISH  | LONDRINA              | NORDESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.  |
| 2911 | DANÇA SEM LIMITES  | TAPEJARA              | NOROESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.  |
| 3282 | DENDÊ CAIÇARA  | PONTAL DO PARANÁ      | LITORAL       | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.  |
| 1515 | DESACORDE  | LONDRINA              | NORDESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V, e 6.1, inciso III, alínea "t": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.  |
| 289  | DÉSIRÉE SESSEGOLO STUDIO   | CURITIBA              | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.  |
| 3098 | DIEGO LAGARTIXA  | PINHAIS               | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais organizados pelo empreendimento cultural inscrito. Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "i": não foi anexada cópia do comprovante de dados bancários. Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "i": não enviou o link do vídeo-depoimento.  |
| 1732 | DIEVILSON RIBEIRO  | CASTRO                | CAMPOS GERAIS | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com<br>o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante<br>legal.  |
|      |  |                       |               |   |

| 1964 | DIVAS CURITIBA                         | CURITIBA       | CURITIBA      | Em desacordo com item 3.1 do Edital: tempo de constituição do empreendimento inferior a 02 (dois) anos;<br>Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.  |
|------|--|----------------|---------------|--|
| 3584 | EDER AQUINO                            | CURITIBA       | CURITIBA      | Em desacordo com item 6.1, inciso III, alínea "d" do Edital: Cópia do Ato Constitutivo da<br>Pessoa Jurídica não foi entregue:<br>Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de<br>Alividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de<br>pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito;<br>Em desacordo com os tiens 6.1, inciso III, alínea "h" e 13.3: o comprovante de dados<br>bancários apresentado não está em nome do empreendimento cultural inscrito;<br>Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "l" do Edital: video-depoimento entregue<br>contém o depoimento de apenas uma pessoa. |
| 283  | EDUARDO GIACOMINI MARTINS - ME         | CURITIBA       | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com<br>o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante<br>legal.   |
| 2257 | EM-CADEIA                              | CURITIBA       | CURITIBA      | Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não<br>apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais organizados pelo<br>empreendimento cultural inscrito de pelo menos os últimos 02 (dois) anos.   |
| 1680 | ENCONTRO DAS ARTES                     | PIRAQUARA      | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Alividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito; Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "i" do Editai: video-depoimento entregue contêm o depoimento de apenas uma pessoa; Em desacordo com o item 13.3, do editai: fica vedado o uso de banco digital.   |
| 3231 | ESCOLA DE GUERREIROS                   | TAPEJARA       | NOROESTE      | Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não<br>apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais organizados pelo<br>empreendimento cultural inscrito de pelo menos os últimos 02 (dois) anos.   |
| 1706 | ESCOLA RURAL DE CINEMA                 | LONDRINA       | NORDESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 1373 | ESPAÇO CULTURAL CAPOEIRA NOTA 10       | PINHAIS        | CURITIBA      | Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "g": Anexo III (Declaração de<br>Representante de Coletivo Cultural Informal) entregue sem preenchimento e assinaturas<br>dos integrantes do Coletivo Cultural;<br>Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "i" do Edital: video-depoimento entregue<br>contiêm o depoimento de apenas uma pessoa.  |
| 3601 | ESPETÁCULO DE FIM DE ANO - EDIÇÃO 2022 | LONDRINA       | NORDESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os útlimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito; Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "g": ANEXO III (Declaração de Representante de Coletivo Cultural Informal) não foi preenchido e assinado por integrantes do Coletivo Cultural; Em desacordo com o item 13.3 do Edital: foi indicada uma conta de banco digital; Em desacordo com o item 61, inciso "III", alínea "l" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.                   |
| 2750 | EVANDRO EVENTOS                        | MARINGÁ        | NOROESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alinea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 2702 | EXPRESSO OUTRORA                       | JACAREZINHO    | NORDESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 1139 | FÁBRICA CULTURAL: LUDIC                | MARINGÁ        | NOROESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 482  | FÁBRIKA ESTÚDIO E PRODUTORA            | LONDRINA       | NORDESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 3044 | FALE MENOS DANCE MAIS                  | TELÊMACO BORBA | CAMPOS GERAIS | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alinea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais organizados pelo empreendimento cultural inscrit (Coletivo Cultural Informal);<br>Em desacordo com os itens 6.1, inciso III, alinea "i" e 6.4 do edital: video-depoimento não hospedado na plataforma YouTube.   |
| 3218 | FANFARRA FANSALUMAR                    | PRUDENTÓPOLIS  | CENTRO-SUL    | Em desacordo com o îtem 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não<br>apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais organizados pelo<br>empreendimento cultural inscrito de pelo menos os últimos 02 (dois) anos.   |
| 2291 | FEIRA DO ARTESÃO                       | GUAÍRA         | OESTE         | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alinea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 1205 | FEIRAS DE ARTESANATOS                  | СОГОМВО        | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alinea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito; Em desacordo com o item 6.4 do Edital: link do vídeo-depoimento não abriu/não estava disponível para acesso da Comissão.  |
| 2821 | FERNANDO CESAR RIBEIRO ME              | CURITIBA       | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com<br>o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante<br>legal.   |
| 1827 | FERREIRA E FERREIRINHA                 | СОГОМВО        | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 1955 | FESTIVAL ARENA ROCK                    | BANDEIRANTES   | NORDESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 2190 | FESTIVAL PLÁ - A ARTE DA RUA XV        | CURITIBA       | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alinea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 2571 | FLAMMA ARTES                           | CIANORTE       | NOROESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alinea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 847  | FLORESCER                              | APUCARANA      | NORDESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito  |
| 1572 | FRIENDS PRODUÇÕES                      | PONTA GROSSA   | CAMPOS GERAIS | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V, e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 3639 | GAIA VIVA CUIDADOS NATURAIS            | APUCARANA      | NORDESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alinea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito; Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alinea "f" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  |

| 2015 | AUDIO TRIBIO OFFI FRONTEIN   | OFFICE AND | 051/500 01/1  | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de  |
|------|--|--|---------------|--|
| 3615 | GALPÃO TRADIÇÃO SEM FRONTEIRA  | GENERAL CARNEIRO                               | CENTRO-SUL    | Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 2584 | GERSON KORNIN MUSICA   | CURITIBA                                       | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 3727 | GLOBO EVENTOS CULTURAL LTDA  | BOA ESPERANÇA                                  | NOROESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito; Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "t" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  |
| 193  | GRIOT.ONG  | SÃO JOSÉ DOS PINHAIS                           | CURITIBA      | Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "e": ANEXO I (Declaração de Não-<br>Impedimentos) não entregue, no lugar foi anexado outro documento. Em desacordo com o<br>item 5.12 do Edital: ANEXO III entregue sem assinaturas de próprio punho. Em desacordo<br>com o item 3.3, inciso IV do Edital: Coletivo Cultural não comprova a realização de Mostras<br>e Festivais Culturais. Em desacordo com o item 13.3 do Edital: informada conta de banco<br>digital.   |
| 3470 | GRUPARTE SHOW E TEATRO   | CURITIBA                                       | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 3019 | GRUPO CAIXA PRETA  | PIRAQUARA                                      | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 3603 | GRUPO FLOGISTO   | PONTA GROSSA                                   | CAMPOS GERAIS | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 3258 | GRUPO INSTRUMENTAL DENARI  | FOZ DO JORDÃO                                  | CENTRO-SUL    | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 1140 | GRUPO MARACÁ   | UNIÃO DA VITÓRIA                               | CENTRO-SUL    | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "" do Edital: Anexo II (histórico de atividades), não apresenta comprovação de "realização de Mostras ou Festivais culturais" de pelos menos 2 (dois) anos organizados pelo empreendimento inscrito.   |
| 3360 | GRUPO MUSICAL CHEIRO DE CHUVA  | JACAREZINHO                                    | NORDESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 3752 | GRUPO NAJAH  | PATO BRANCO                                    | SUDOESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito; Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "t" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  |
| 170  | GRUPO SONHO DE SÃO JOÃO  | CURITIBA                                       | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 5.12 e 6.1, inciso III, alínea "g": ANEXO III (Declaração de<br>Representante de Coletivo Cultural Informal) entregue sem assinaturas de próprio punho.  |
| 2403 | GRUPO TEMÁTICO PARA IMPLANTAÇÃO DA CASA DO ARTESÃO DE SÃO MIGUEL DO IGUAÇU | SÃO MIGUEL DO IGUAÇU                           | OESTE         | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.  |
| 1185 | GRUPO VOCAL ENTRE NÓS  | LONDRINA                                       | NORDESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "F": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 1543 | GRUPO VOCAL MARIAGE  | CASCAVEL                                       | OESTE         | Em desacordo com os itens 5.1 e 6.1, inciso III, alínea "b". Documento de Identificação do representante do empresendimento liegível (arquivo cortado): Em desacordo com os itens 3.3, inciso V, e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos 02 (dois) anos organizados pelo empresendimento cultural inscrito; Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "f" do Edital: vídeo-depoimento não entregue, no lugar foi inserido link de outro vídeo.   |
| 3045 | GRUPPO FOLKLORICO ITALIANO LADRI DI CUORI                                  | CASCAVEL                                       | OESTE         | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alinea "F": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 1787 | GUIMARÃES E GUIMARÃES PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA ME                         | CURITIBA                                       | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com<br>o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante<br>legal.   |
| 1166 | HARI HARI  | LONDRINA                                       | NORDESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alinea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 859  | HIP HOP SALVA  | MARILÂNDIA DO SUL                              | NORDESTE      | Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "i" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.   |
| 1692 | INFERN000  | CURITIBA                                       | CURITIBA      | Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento indicou uma conta de banco<br>digital.  Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de   |
| 1119 | INTENSIVO EM DANÇA DO PARANÁ   | CASCAVEL                                       | OESTE         | Alividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de<br>pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.  |
| 3319 | JAILY KETTY NEVES ARTÍSTICO KETTY NEVES                                    | TELÊMACO BORBA                                 | CAMPOS GERAIS | Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "e". ANEXO I (Declaração de Não-<br>Impedimentos) não entregue, no lugar foi anexado outro documento;<br>Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de<br>Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de<br>pelo menos os útimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito;<br>Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "g": ANEXO III (Declaração de<br>Representante de Coletivo Cultural Informal) não entregue;<br>Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "g" de Edital: video-depoimento entregue<br>contém o depoimento de apenas uma pessoa. |
| 1682 | JHONAS DA SILVA E CIA LTDA ME  | CHOPINZINHO                                    | SUDOESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 3438 | JOSIAS EVENTOS   | GUARAPUAVA                                     | CENTRO-SUL    | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 559  | LIVRARIA E PAPELARIA VIRTUAL   | CURITIBA                                       | CURITIBA      | Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "T": ANEXO II (Histórico de Atividades) não comprova realização de Mostras ou Festivais Culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos; Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "T" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  |
| 2825 | LUCIANO DE MESQUITA FACCINI  | CURITIBA                                       | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3, inciso IV do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o empreendimento apresentado, Empresário Individual inscrito como Coletivo Cultural Informal.  Em desacordo com os itens 5.5 e 6.1, inciso III alínea "f" do Edital: ANEXO II (Histórico de Atividades) entregue com fotos e cartazes liegíveis, não sendo possível comprovar a realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 2523 | MA.C.U.L   | LONDRINA                                       | NORDESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| -    | •  | •  |               |  |

|      |  | 1                    |               |  |
|------|--|----------------------|---------------|--|
| 939  | MAP - MULHERES DO AUDIOVISUAL PARANÁ                       | CURITIBA             | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 3421 | MARACAJÁ   | LONDRINA             | NORDESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alinea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 2681 | MARACATU SEMENTE DE ANGOLA                                 | LONDRINA             | NORDESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "F": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 2298 | MARKINHOS ROSA   | PATO BRANCO          | SUDOESTE      | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3, incisos IV e V do Edital: inscrito como Coletivo Cultural fora das definições do Edital, formado por apenas uma pessoa.   |
| 2662 | MAX SOM - DIGITAL LASER                                    | PARANAVAÍ            | NOROESTE      | Em desacroto com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 420  | MIRNA DEQUECH SELEME ME                                    | CURITIBA             | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com<br>o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante<br>legal.   |
| 3525 | MOSAICOLETIVO  | PIRAQUARA            | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais organizados pelo empreendimento cultural inscrito (Mosaicoletivo), as comprovações apresentadas mencionam apenas o nome do seu representante como organizador/realizador do evento.   |
| 3606 | MOSTRA DE ARTES CONTEMPORÂNEAS DE SANTO ANTÓNIO DA PLATINA | RIBEIRÃO DO PINHAL   | NORDESTE      | Em desacordo com o item 3.1 do edital: o empreendimento não comprova atuação na área da Economia Criátiva no segmento cultural de inscrição; Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "F": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais organizados pelo empreendimento cultural inscrito (Coletivo Cultural Informal), as comprovações apresentadas mencionam apenas o nome do seu representante como organizador/realizador do evento.                          |
| 3579 | MOVIVOM  | PIRAQUARA            | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 2424 | MULHERES DE FIBRA  | BOCAIÚVA DO SUL      | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 633  | NEGRA MÍSTICA  | CURITIBA             | CURITIBA      | Em desacordo com item 3.3, incisos IV e V do Edital: inscrito como Coletivo Cultural fora das definições do Edital, formado por apenas uma pessoa; Em desacordo com os itens 33, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "f" do Edital: video-depoimento não entregue; no lugar enviou outro vídeo. |
| 3679 | NICOLAS E OLAVO  | NOVA PRATA DO IGUAÇU | SUDOESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito; Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "h": cópia de Comprovante de Dados Bancários entregue sem especificar o número da conta e agência bancária.   |
| 2443 | NOSSA TERRA  | SIQUEIRA CAMPOS      | NORDESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 3643 | NÚCLEO PERIFÉRICO  | CURITIBA             | CURITIBA      | Em desacordo com o item 6.4 do Edital: link do vídeo-depoimento não abriu/não estava disponível para acesso da Comissão.   |
| 2816 | O CANTO ESCONDIDO  | LONDRINA             | NORDESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "F": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 2380 | O LUNÁTICO   | CASCAVEL             | OESTE         | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 3129 | OFIINA DE TEATRO KATIA OLIVEIRA                            | CURITIBA             | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "T: ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais organizados pelo empreendimento cultural inscrito.  |
| 2840 | ONÇA DISCOS  | CURITIBA             | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais há pelo menos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.  |
| 1566 | ORNATTO ARTES  | CURITIBA             | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V, e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 2602 | ORQUESTRA FILARMÔNICA LOBO GUARÁ                           | GUARAPUAVA           | CENTRO-SUL    | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 1066 | PAIXÃO DE CRISTO/JUC                                       | SÃO MATEUS DO SUL    | CAMPOS GERAIS | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alinea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 3723 | PALHAÇITOS DO BEM  | APUCARANA            | NORDESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 2691 | PICO.042   | PRUDENTÓPOLIS        | CENTRO-SUL    | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 3308 | PRAXIS CONSULTORIA EDUCACIONAL E EVENTOS                   | CURITIBA             | CURITIBA      | Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "i" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.   |
| 1915 | PROFESSOR JONAS PAES                                       | TAMBOARA             | NOROESTE      | Em desacordo com os Itens 3,3, inciso V e 6,1, inciso III, alínea "": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais organizados pelo empreendimento cultural inscrito (Coletivo Cultural Informal), as comprovações apresentadas mencionam apenas o nome do seu representante como organizador/realizador do evento.  |
| 315  | PROJETO CABEÇA DE COCO - TEATRO DE BONECOS                 | CURITIBA             | CURITIBA      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 1489 | PROJETO KIDS, TEEN E MAX                                   | PONTA GROSSA         | CAMPOS GERAIS | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V, e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 1310 | RÁDIO CRIANÇA!   | LONDRINA             | NORDESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alinea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 3433 | RAÍZES   | SIQUEIRA CAMPOS      | NORDESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alinea "f": ANEXO II (Histórico de Alividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos U2 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito; Em desacordo com o item 13.3 do Edital: informada conta de banco digital.   |

| 3219 | RECAPS LABEL                       | CURITIBA              | CURITIBA   | Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais organizados pelo   |
|------|------------------------------------|-----------------------|------------|--|
|      |                                    |                       |            | empreendimento cultural inscrito de pelo menos os últimos 02 (dois) anos.  |
| 2721 | RENAN GODOY CARNEIRO               | SIQUEIRA CAMPOS       | NORDESTE   | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alinea "i": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os útimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito; Em desacordo com o item os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alinea "g" do edital: ANEXO III (Declaração de Representante de Coletivo Cultural Informal) não apresenta outros integrantes além do representante legal; Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alinea "i" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa. |
| 3730 | REPULSA                            | CURITIBA              | CURITIBA   | Em desacordo com o item 6.4 do Edital: link do vídeo-depoimento não abriu/não estava disponível para acesso da Comissão.   |
| 211  | RESÍDUO TÊXTIL - DO LIXO AO LUXO   | APUCARANA             | NORDESTE   | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 3619 | ROBERSON ALMEIDA                   | PARANAVAÍ             | NOROESTE   | Em desacordo com os itens 3.3, ínciso V e 6.1, ínciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais organizados pelo empreendimento cultural inscrito (Coletivo Cultural Informal), as comprovações apresentadas mencionam apenas o nome do seu representante como organizador/realizador do evento.   |
| 1840 | RODRIGO JOSE TEREZA                | GUARAPUAVA            | CENTRO-SUL | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante legal:<br>Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "d" do edital: cópia do Ato Constitutivo não entregue.   |
| 3225 | RONDON MUSICAL                     | RONDON                | NOROESTE   | Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não<br>apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais organizados pelo<br>empreendimento cultural inscrito de pelo menos os últimos 02 (dois) anos.   |
| 3431 | ROQUE E JOÃO                       | RENASCENÇA            | SUDOESTE   | Em desacordo com os itens 5.1 e 6.1, inciso III, alíena "b": Documento de Identificação do representante do empreendimento liegível (arquivo cortado). Em desacordo com os itens 5.1 e 6.1, inciso III, alíena "h": comprovante de dados bancários ilegível (arquivo cortado). Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alíena "l": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.  |
| 3738 | RUA DA ARTE                        | LONDRINA              | NORDESTE   | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "l": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os útilimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito; Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "l" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.   |
| 1961 | SAMUCA E GRUPO IMIGRAÇÃO           | PRUDENTÓPOLIS         | CENTRO-SUL | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "l": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os útilimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito; Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "l": vídeo-depoimento não entregue, no lugar foi inserido link de outro vídeo.   |
| 723  | SARAU CAFÉ, POESIA E CANÇÃO        | CURITIBA              | CURITIBA   | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alinea "F: ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais organizados pelo empreendimento cultural inscrito (Coletivo Cultural Informal), as comprovações apresentadas mencionam apenas o nome do seu representante como organizador/irealizador do evento.   |
| 2337 | SATIVO SATIN PRODUÇÕES             | APUCARANA             | NORDESTE   | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 2093 | SESSÃO ABDUSOM                     | LONDRINA              | NORDESTE   | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 3204 | SILVA                              | CASCAVEL              | OESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 946  | SIOUX CREW                         | FOZ DO IGUAÇU         | OESTE      | Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "i" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.   |
| 3430 | SOM DO POVO                        | RENASCENÇA            | SUDOESTE   | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alinea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 1780 | STUDIO D                           | CRUZ MACHADO          | CENTRO-SUL | Em desacordo com o item 13.3 do Edital: o empreendimento indicou uma conta de banco digital.   |
| 3621 | STUDIO NA MIRA                     | MATINHOS              | LITORAL    | Em desacordo com o item 6.1, inciso "III", alínea "i" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.   |
| 1778 | SUBTROPICÁLIA                      | CURITIBA              | CURITIBA   | Em desacordo com o item 6.4 do Edital: link do vídeo-depoimento não abriu/não estava disponível para acesso da Comissão.   |
| 2887 | TENDA DE UMBANDA CABOCLO TUPINAMBA | FAZENDA RIO GRANDE    | CURITIBA   | Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alinea "b": apresentou documento de identificação incompleto, apenas com o verso digitalizado; Em desacordo com os item 3.3, inciso V 6.1, inciso III, alinea "l" do edital: ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os utilmos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito; Em desacordo com o item "6.1", inciso "III", alinea "l" do edital: o vídeo-depoimento não foi entregue, no lugar enviou link de rede social.   |
| 2958 | TÔ DE BOLHAS                       | CURITIBA              | CURITIBA   | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alinea "": ANEXO II (Histórico de<br>Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais<br>organizados pelo empreendimento cultural inscrito (Coletivo Cultural Informal), as<br>comprovações apresentadas mencionam apenas o nome do seu representante como<br>organizador/realizador do evento.  |
| 3695 | TOLEBREAKER'Z CREW                 | TOLEDO                | OESTE      | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "F": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 1546 | TRAVESSIAS COLETIVO CRIATIVO       | LONDRINA              | NORDESTE   | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos 02 (dois) anos organizados pelo emprendimento cultural inscrito; Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alínea "f" do Edital: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.  |
| 2583 | TRILHA DA ESTRADA MUSICAL          | APUCARANA             | NORDESTE   | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alinea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito; Em desacordo com o item 6.1, inciso III, alinea "f" do Editat: video-depoimento entregue contém o depoimento de apenas um integrante do coletivo.   |
| 2088 | TRIO BELYS                         | CAMBARÁ               | NORDESTE   | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 3255 | TROY PRODUÇÃO ARTISTICAS LTDA      | BOA ESPERANÇA         | NOROESTE   | Em desacordo com o item 3.1 do Edital: empreendimento cultural sediado há menos de dois anos no Paraná.  |
| 917  | TUC MUSICAL                        | CAMPINA GRANDE DO SUL | CURITIBA   | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.   |
| 578  | UM BAILE BOM                       | CURITIBA              | CURITIBA   | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "e" do edital: ANEXO I (declaração de não-impedimento) apresentada sem assinatura da representante legal do coletivo.  |

| 1165 | URUTAU VISUAL           | GUARATUBA             | LITORAL  | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito. |
|------|-------------------------|-----------------------|----------|--|
| 777  | VALERIES                | LONDRINA              | NORDESTE | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V, e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito.           |
| 3534 | VÃNH KR?                | SÃO JERÔNIMO DA SERRA | NORDESTE | Em desacordo com o item 6.1, inciso "III", alínea "i" do Edital: vídeo-depoimento entregue contém o depoimento de apenas uma pessoa.   |
| 2783 | XERO DE MARÉ            | MATINHOS              | LITORAL  | Em desacordo com os itens 3.3, inciso V e 6.1, inciso III, alínea "f": ANEXO II (Histórico de Atividades) não apresenta comprovação de realização de Mostras ou Festivais culturais de pelo menos os últimos 02 (dois) anos organizados pelo empreendimento cultural inscrito. |
| 1199 | GRAFO AUDIOVISUAL LTDA. | CURITIBA              | CURITIBA | Em desacordo com os itens 3.2 e 3.3 do Edital: modalidade de inscrição incompatível com<br>o CNPJ apresentado, empreendimento cultural administrado por um único representante<br>legal;   |